

1. Задание 1 № 38816

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) Индивидуально-авторский стиль текста создается при помощи использования авторских новообразований, изобразительно-выразительных средств языка.

2) Вопросительные предложения выполняют в письменной речи специфические функции, связанные со стремлением пишущего привлечь внимание к излагаемому.

3) Своеобразно проявляется в языке категория лица: значение лица обычно является ослабленным, неопределенным, обобщенным: используется местоимение «мы» (авторское мы), работающее на создание атмосферы объективности: «... мы способны предугадывать и планировать будущее».

4) Лексика научно-популярной речи состоит из пластов: общеупотребительная лексика, общенаучная лексика— слова, при помощи которых можно описать явления и процессы в разных областях науки (механизм, память, способность), термины— слова, раскрывающие научные понятия.

5) На синтаксическом уровне характерно изобилие сложноподчиненных предложений, употребление обособленных оборотов, уточняющих членов предложения.

Иногда люди спрашивают себя или других, чем мы отличаемся от животных? Часто можно услышать ответ— у людей есть память. Что же такое эта память?

Память— это важная способность людей удерживать в своём мозге свои мысли, переживания, ощущения, действия, при этом за необходимостью обращаться к ним снова и снова, то есть пользоваться своим прошлым с пользой для будущего и настоящего.

Кажется, что это какой-то сложный механизм, а на самом деле мы неосознанно используем его очень часто. Именно [...] этому мы способны предугадывать и планировать будущее.

В психологии считается, что взрослый человек в состоянии запомнить от двадцати тысяч слов до ста. Однако существуют люди, которые обладают феноменальной памятью. Например, Александр Македонский, который помнил имена абсолютно всех своих воинов. Или академик Абрам Иоффе, который наизусть знал всю таблицу логарифмов. Великому Моцарту достаточно было один раз прослушать музыкальное произведение, чтобы потом исполнить его самому и записать на бумаге.

Невероятным кажется способность человека, который всю жизнь считал, что он абсолютно неспособен к иностранным языкам, а попав в чужую страну, в экстремальную ситуацию, быстро и легко выучивает чужой язык.

Способность к запоминанию во многом зависит от тренируемости. И чтобы развить память, нужно ее тренировать.

Пояснение. 1) Индивидуально-авторский стиль текста создается при помощи использования авторских новообразований, изобразительно-выразительных средств языка. – *Неверно*, данное утверждение характеризует текст художественного стиля.

2) Вопросительные предложения выполняют в письменной речи специфические функции, связанные со стремлением пишущего привлечь внимание к излагаемому. – *Верно*. Текст начинается вопросительными предложениями.

3) Своеобразно проявляется в языке категория лица: значение лица обычно является ослабленным, неопределенным, обобщенным: используется местоимение «мы» (авторское мы), работающее на создание атмосферы объективности: «... мы способны предугадывать и планировать будущее». – *Верно*. Приведённое в качестве примера предложение иллюстрирует утверждение.

4) Лексика научно-популярной речи состоит из пластов: общеупотребительная лексика, общенаучная лексика— слова, при помощи которых можно описать явления и процессы в разных областях науки (механизм, память, способность), термины— слова, раскрывающие научные понятия. – *Верно*. Примеры общенаучной лексики приведены верно. Термины: память, логарифмы. Общеупотребительная лексика: люди, спрашивают и т.д.

5) На синтаксическом уровне характерно изобилие сложноподчиненных предложений, употребление обособленных оборотов, уточняющих членов предложения. – *Верно*. Сложноподчинённые предложения: «Иногда люди спрашивают себя или других, чем мы отличаемся от животных», «В психологии считается, что взрослый человек в состоянии запомнить от двадцати тысяч слов до ста». Обособленные обороты есть в предложении «Невероятным кажется способность человека, который всю жизнь считал, что он абсолютно неспособен к иностранным языкам, а попав в

чужую страну, в экстремальную ситуацию, быстро и легко выучивает чужой язык». Уточняющие в предложении второго абзаца.

Ответ: 2345.

Ответ: 2345

2. Задание 2 № 38817

Самостоятельно подберите производный предлог, который должен стоять на месте пропуска в шестом предложении текста. Запишите этот предлог.

Пояснение. Приведём верное написание.

Именно [БЛАГОДАРЯ] этому мы способны предугадывать и планировать будущее.

Ответ: благодаря.

Ответ: благодаря

3. Задание 3 № 38818

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в тексте. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЯЗЫК

1) Исторически сложившаяся система звуковых словарных и грамматических средств, объективирующая работу мышления и являющаяся орудием общения, обмена мыслями и взаимного понимания людей в обществе. *Великий русский язык*.

2) Совокупность средств выражения в словесном творчестве, основанных на общенародной звуковой, словарной и грамматической системе, стиль. *Язык Пушкина. Язык писателей. Язык художественной литературы*.

3) Речь, способность говорить. *Лишился языка. Большой лежит без языка и без движений*.

4) Система знаков (звуков, сигналов), передающих информацию. *Язык животных. Язык тел. Язык жестов. Язык дорожных знаков*.

Пояснение. Слово ЯЗЫК употреблено в тексте в значении под номером 1: Исторически сложившаяся система звуковых словарных и грамматических средств, объективирующая работу мышления и являющаяся орудием общения, обмена мыслями и взаимного понимания людей в обществе. Великий русский язык.

Ответ: 1.

Ответ: 1

4. Задание 4 № 12576

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

облегчИт

аэроПорты

опломбировАТЬ

нАчата

дОнизу

Пояснение. В слове начатá ударение ставится на окончание.

Ответ: начата.

Ответ: начата

5. Задание 5 № 2771

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

СЫТНЫЙ тётушкин суп понравился всем детям.
Он был СКРЫТНЫМ человеком и никому не доверял своих секретов.
На краю города сохранился старый ЯБЛОЧНЫЙ сад с раскидистыми деревьями.
Выступление юного скрипача было настолько ЭФФЕКТНЫМ, что публика аплодировала стоя.
В читальном зале хранятся ГОДОВЫЕ подшивки газет и журналов.

Пояснение. Яблочный — то, что сделано из яблок (яблочный сок). Сад — яблоневый.

Ответ: яблоневый.

Ответ: яблоневый

6. Задание 6 № 12661

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Сквайр Трелони, доктор Ливси и другие джентльмены попросили меня написать все, что я знаю об «Острове сокровищ». Им хочется, чтобы я рассказал всю историю с начала до конца.

Пояснение. Приведём верное написание.

Сквайр Трелони, доктор Ливси и другие джентльмены попросили меня написать все, что я знаю об «Острове сокровищ». Им хочется, чтобы я рассказал историю с начала до конца.
«Всю» и «с начала до конца» - одно и то же. Это плеоназм.

Поскольку исключить нужно слово, а не словосочетание, то ответом будет являться только слово «всю».

Ответ: всю.

Ответ: всю

7. Задание 7 № 4042

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

нет ЯСЕЛЬ рядом
старые КОНЮХИ
около ДВУХСОТ автомобилей
ВЫЙДИ на дорогу
дамских ТУФЕЛЬ

Пояснение. Неверно: нет ясель. Корректно: нет яслей.

Ответ: яслей.

Ответ: яслей

8. Задание 8 № 10874

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

- A) нарушение построения предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение в построении сложного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Как хозяева, так и гости находились в прекрасном расположении духа: постоянно шутили и смеялись.
- 2) Я люблю не только читать газеты, но и журналы.
- 3) Вернувшись домой, я вдруг осознал, что на улице стало уже совсем темно.
- 4) Те, кто называют себя патриотами, должен хорошо знать родной язык.
- 5) Я с Максимкой на руках долго гуляла по зоопарку, и мой малыш, глядя на зверей, явно получал огромное удовольствие.
- 6) Я спросил у прохожего о том, что есть ли поблизости какая-нибудь станция метро.
- 7) Лежавшая книга на полке была той самой, которую я давно искал.
- 8) Среди ранних публикаций А.И.Солженицына следует отметить рассказ «Матрёнин двор».
- 9) В кинотеатре «Чайке» скоро появится ещё один зал.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
<input type="checkbox"/>				

Пояснение. А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 7. Эта ошибка вызвана тем, что причастный оборот разорван главным, определяемым словом. Слово «книга» нужно вынести за пределы оборота.

Приведём верное написание: Лежавшая на полке книга была той самой, которую я давно искал.
Пункт правила 7.1.2

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 4 состоит в том, что при подлежащем ТЕ сказуемое должно всегда стоять во множественном числе.

Примечание редакции: в придаточном предложении «кто называют себя патриотами» при местоимении «кто» употреблена форма множественного числа. Это не запрещено нормами лит. языка, но обычно в ЕГЭ считается ошибкой.

Приведём верное написание: ТЕ, кто называют себя патриотами, должны хорошо знать родной язык.

Пункт правила 7.3.1

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 9. Название кинотеатра, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—кинотеатр.

Приведём верное написание: В кинотеатре «Чайка» скоро появится ещё один зал.

Пункт правила 7.2.1

Г) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 2 состоит в том, что в предложении есть двойные союзы. В таких предложениях нужно обращать внимание на то, что части двойного союза должны соединять непосредственно однородные члены.

Приведём верное написание: Я люблю читать не только газеты, но и журналы.

Пункт правила 7.6.2

Д) ошибка в построении сложного предложения в предложении 6 заключается в том, что

употреблен лишний союз «что».

Предложение можно перестроить так: Я спросил у прохожего о том, есть ли поблизости какая-нибудь станция метро.

Пункт правила 7.4.5

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	Б	В	Г	Д
7	4	9	2	6

Ответ: 74926

9. Задание 9 № 37968

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) вы́жегший, приращение, прикосновение
- 2) выскочить, сотворение, обрамление
- 3) просвещение, обмакнуть, озарённый
- 4) равноправие, поплавок, пробираешься
- 5) береговой, озорничать, гармония

Пояснение. Приведём верное написание:

- 1) вы́жегший — ЧГ, приращение — ЧГ, прикосновение — ЧГ
- 2) выскочить — ЧГ, сотворение — ЧГ, обрамление — ПГ (ráма)
- 3) просвещение — ПГ (свéт), обмакнуть — ЧГ, озарённый — ЧГ
- 4) равноправие — ЧГ, поплавок — ЧГ, пробираешься — ЧГ
- 5) береговой — ПГ (бéрег, поберéжье), озорничать — НГ, гармония — НГ

ВНИМАНИЕ! Вопросы по правописанию корней можно уточнить в нашем справочнике к заданию №9 по ссылке https://rus-ege.sdamgia.ru/rus_sprav

Ответ: 14.

Ответ: 14

10. Задание 10 № 37942

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) без..ходный, пред..дущий, об..скать (весь дом)
- 2) пред..явитель, бил..ярд, ад..ютант
- 3) на..кусить, по..караулить, о..бросить
- 4) пр..увеличивать, беспр..дел, гостепр..имный
- 5) и..подлобья, пере..дача (зачёта), ра..шумелись

Пояснение. Приведём верное написание:

- 1) безысходный, предыдущий, обыскать (весь дом) — после русскоязычных приставок на согласную начальная гласная корня И меняется на Ы;
- 2) предъявитель — Ъ пишется после приставки на согласную перед йотированной гласной Я, бильярд — в корне слова разделительный мягкий Ь, адъютант — после иноязычной приставки пишется Ъ;
- 3) надкусить, подкараулить, отбросить — неизменяемые приставки;
- 4) преувеличивать — приставка пре- в значении пере-, беспредел — исторически приставка пре- в значении пере-, гостеприимный — исторически при- сохраняет значение присоединения: принимать гостей;
- 5) исподлобья, пересдача (зачёта), расшумелись — в первом и третьем словах приставки оканчиваются на -с, потому что корни начинаются с глухого согласного; в слове «пересдача» приставка С- неизменяемая.

Ответ: 15.

Ответ: 15

11. Задание 11 № 34155

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) кандидат..кий, рез..кий
- 2) издавн.., досрочн..
- 3) син..ватый, перешаг..вать
- 4) перч..ный (салат), ухаж..р
- 5) выдавл..вать, желт..зна

Пояснение. Приведём верное написание:

1) **кандидатский**, **резкий** – в относительных прилагательных, образованных от существительных с основой на -к, -ц, -ч и в качественных прилагательных пишем суффикс -К-, в остальных случаях пишем -СК-

2) издавна (применяем правило окна: из окна - издавна), **досрочно**

3) **синеватый**, **перешагивать** – в форме 1 лица единственного числа -ива- сохраняется: перешагиваю

4) **перчёный** (салат) – пишем Ё в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных -ЁНН- и -ЁН-, **ухажёр** – запомнить!

5) **выдавливать** – в форме 1 лица единственного числа -ива- сохраняется: выдавливаю, **желтизна**

ВНИМАНИЕ!!! Важное замечание: наречия, к которым можно применить «правило окна» образованы приставочно-суффиксальным способом, то есть одновременным добавлением приставки и суффикса. Поэтому написание слов типа досрочно, избирательно, сногшибательно, достаточно регулируется другими правилами: эти слова образованы только при помощи суффиксов от уже существующих досрочный, избирательный, сногшибательный и достаточный.

ЕЩЕ ОДНО УТОЧНЕНИЕ! В слове РЕЗКИЙ, действительно, на месте пропуска не нужно писать никакую согласную (объяснение, почему это так, на сайте есть), но это слово отвечает требованиям задания и проверяет, как выпускник может ориентироваться в правилах правописания слов с суффиксами -СК- и -К-.

Ответ: 45.

Ответ: 45

12. Задание 12 № 37944

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) взвеш..нное (решение), прокат..шься
- 2) обяж..шь, завис..вший (от нас)
- 3) посе..в (морковь), (дорого) стó..вший
- 4) закрут..шь, преследу..мый
- 5) курлыч..ший, (звёзды) блещ..т

Пояснение. Приведём верное написание:

1) **взвешенное** (решение) — если основа глагола оканчивается на ИТЬ, то суффикс И усекается, добавляется -ЕНН-: **взвесить, прокатишься** — II спряжение

2) **обяжешь** — I спряжение, **зависевший** (от нас) — сохраняется гласная инфинитива.

3) **посеяв** (морковь) — Гласная буква — суффикс начальной формы — перед выделенными суффиксами ОДНА и та же, и она «перешла» вместе с основой начальной формы глагола, от которой обе формы образованы: **посеять — посеяв, стóивший** — Гласная буква — суффикс начальной формы — перед выделенными суффиксами ОДНА и та же, и она «перешла» вместе с основой начальной формы глагола, от которой обе формы образованы: **стоить — стоивший**

4) **закрутишь** — II спряжение, **преследуемый** — Верно образованные и правильно написанные причастия имеют в суффиксе ту же букву, что и глаголы в 1 лице множественного числа — (мы) преследуем;

5) **курлычущий** — от глагола I спряжения, (звёзды) **блещут** — I спряжение.

Ответ: 25.

Ответ: 25

13. Задание 13 № 7080

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Никогда ещё в его жизни не было такой кромешной (не)ясности.

В углу под настольной лампой стоял чёрный с золотом «Зингер», драпированный складками ещё (не)оконченного шитья.

Малый он был далеко (не)глупый, выражался бойко и довольно забавно.

(Не)прекращавшийся в течение суток дождь.

Почти (не)тронутая дождём почва.

Пояснение. Приведем верное написание:

Никогда ещё в его жизни не было такой кромешной неясности.

В углу под настольной лампой стоял чёрный с золотом «Зингер», драпированный складками ещё не оконченного шитья.

Малый он был далеко не глупый, выражался бойко и довольно забавно.

Не прекращавшийся в течение суток дождь.

Почти не тронутая дождём почва. При наличии зависимого слова пишется раздельно.

Ответ: НЕЯСНОСТИ.

Ответ: неясности

14. Задание 14 № 12509

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ морского путешествия мы (НЕ)РАЗ попадали в бури.

Завлечь Чехова в политическую партию было не ТАК(ТО) просто: свой протест против несправедливости и жестокости он выражал (ПО)СВОЕМУ.

(В)ОТЛИЧИЕ от других, Зеленский был готов выступить, хотя отлично понимал, что имел (В)ВИДУ Рыбин, когда назначал встречу.

«(ОТ)ЧЕГО Вы так грустны?» – с волнением в голосе, склонив голову (НА)БОК, спросила Мария.

ЧТО(БЫ) ни рассказывал гость, он умел (ПО)ИСТИНЕ зажечь, воодушевить собеседника..

Пояснение. Раскроем скобки.

^{предл.}
В ПРОДОЛЖЕНИЕ морского путешествия мы НЕ РАЗ попадали в бури.

Завлечь Чехова в политическую партию было не ТАК-ТО просто: свой протест против несправедливости и жестокости он выражал ПО-СВОЕМУ.

^{предл.}
В ОТЛИЧИЕ от других, Зеленский был готов выступить, хотя отлично понимал, что имел В ВИДУ Рыбин, когда назначал встречу.

^{=почему}
«^{нар.}
ОТЧЕГО Вы так грустны?» – с волнением в голосе, склонив голову НАБОК, спросила Мария.

^{частицы}
ЧТО БЫ ни рассказывал гость, он умел ПОИСТИНЕ зажечь, воодушевить собеседника.

Ответ: отчегонабок

Ответ: отчегонабок

15. Задание 15 № 810

Укажите все цифры, на месте которых пишется Н.

Церковь Василия Блаженного увенчана(1)а огромной, радужного цвета главой, чрезвычайно похожей на хрустальную гранё(2)ую пробку стари(3)ого графина.

Пояснение. Приведем верное написание.

Церковь Василия Блаженного увенчана ¹а огромной, радужного цвета главой, чрезвычайно похожей на хрустальную гранё ²ую пробку стари ³ого графина.

увенчан~~а~~— краткое причастие;
гранён~~ую~~— отлагольное прилагательное;
старинн~~ого~~— прилагательное, образованное от существительного СТАРИНА с основой на Н при помощи суффикса Н.

Ответ: 12

Ответ: 12

16. Задание 16 № 1429

Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Герой романа любил путешествия и приключения и в то же время стремился к комфорту и семейному уюту.
- 2) Очень многие акварели или не имели авторов или приписывались тем или иным декабристам предположительно.
- 3) Жаргонные слова выпадают и из традиции и из сферы разумного словоупотребления и из единства языка.
- 4) Для убеждения читателя в справедливости своих оценок автор рецензии может использовать как приёмы научного анализа так и средства художественной выразительности.
- 5) В силу стечения обстоятельств после революции Куприн оказался в эмиграции и почти двадцать лет страстно стремился вернуться в Россию.

Пояснение. Приведем верное написание.

- 1) Герой романа любил путешествия и приключения и в то же время стремился к комфорту и семейному уюту.
- 2) Очень многие акварели или не имели авторов, или приписывались тем или иным декабристам предположительно.
- 3) Жаргонные слова выпадают и из традиции, и из сферы разумного словоупотребления, и из единства языка.
- 4) Для убеждения читателя в справедливости своих оценок автор рецензии может использовать как приёмы научного анализа, так и средства художественной выразительности.
- 5) В силу стечения обстоятельств после революции Куприн оказался в эмиграции и почти двадцать лет страстно стремился вернуться в Россию

Одна запятая необходима:

в четвёртом предложении: его однородные члены соединены при помощи двойных союзов;
во втором предложении: его однородные члены соединены при помощи повторяющихся союзов.

Ответ: 2 и 4

Ответ: 42/24

17. Задание 17 № 3120

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Катя немного помолчала (1) глядя на пламя в камине (2) и (3) весело взглянув на меня (4) заговорила опять.

Пояснение. Приведем верное написание.

Катя немного помолчала, глядя на пламя в камине, и, весело взглянув на меня, заговорила опять.

Запятые должны быть поставлены на первом, втором, третьем и четвертом местах: это запятые, выделяющие деепричастные обороты. Эти обороты относятся к разным сказуемым, соединённым союзом и: помолчала(как?) глядя на пламя в камине; заговорила (как?) весело взглянув на меня.

Ответ: 1234

Ответ: 1234

18. Задание 18 № 12157

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Но знаю я, что лживо, а что свято, —
Я это понял (1) всё-таки (2) давно.
Мой путь один, всего один (3) ребята, —
Мне выбора (4) по счастью (5) не дано.

(В.С.Высоцкий)

Пояснение. Расставим знаки препинания

Но знаю я, что лживо, а что свято, —
Я это понял всё-таки давно.
Мой путь один, всего один, ребята, —
Мне выбора, по счастью, не дано.

(В.С.Высоцкий)

Запятая 3 для обращения; 4 и 5 для вводного слова.

Ответ: 345

Ответ: 345

19. Задание 19 № 4220

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В стихотворении (1) Пушкин вспоминает своё двухлетнее изгнание и няню (2) шагов (3) которой (4) он уже никогда не услышит.

Пояснение. Приведем верное написание.

В стихотворении Пушкин вспоминает своё двухлетнее изгнание и няню, шагов которой он уже никогда не услышит.

Запятая 2 выделяет придаточное предложение.

Запятая должна стоять на месте 2.

Ответ: 2

20. Задание 20 № 12828

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Гусаков подумал (1) что (2) надо было фельдшера, а не старшину послать в деревню (3) потому что (4) хотя (5) старшина и назывался разведчиком (6) но в разведку он пошёл впервые.

Пояснение. Расставим знаки препинания.

[Гусаков подумал], (1) (что (2) надо было фельдшера, а не старшину послать в деревню), (3) (потому что (4) хотя (5) старшина и назывался разведчиком], (6) [но в разведку он пошёл впервые].

Ответ: 136

Ответ: 136

21. Задание 21 № 35458

Найдите предложения, в которых запятая(-ые) ставится(-яется) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Ординская пещера является самой длинной гипсовой пещерой России, она широко известна своими подводными красотами. (2)Расположена пещера на левом берегу реки Кунгур, а своё название она получила по близлежащему селу Орда. (3)Местным жителям пещера известна давно, однако первые серьёзные исследования пещеры относятся лишь к началу 1990-х годов, когда была изучена и закартирована сухая часть пещеры. (4)Первые подводные исследования проведены в марте 1994 года. (5)В декабре 1997 года была организована первая всероссийская спелеоподводная экспедиция, и в итоге обследованная длина пещеры достигла 1250 метров. (6)По последним данным, длина Ординской пещеры достигает 5100 метров, а протяжённость сухой части при этом составляет лишь 300 метров. (7)По длине Ординская пещера находится на четвёртом месте в Пермском крае после Дивьей (10,1 км), Кизеловской (7,6 км) и Кунгурской ледяной (5,7 км). (8)В пещере есть несколько озёр, соединяющихся с подводной частью пещеры.

Пояснение. В предложениях 2, 3, 5, 6 запятые на границе частей, связанных сочинительной связью, в сложном предложении.

(2)[Расположена пещера на левом берегу реки Кунгур], [а своё название она получила по близлежащему селу Орда].

3)[Местным жителям пещера известна давно], [однако первые серьёзные исследования пещеры относятся лишь к началу 1990-х годов, когда была изучена и закартирована сухая часть пещеры].

(5)[В декабре 1997 года была организована первая всероссийская спелеоподводная экспедиция], [и в итоге обследованная длина пещеры достигла 1250 метров].

(6)[По последним данным, длина Ординской пещеры достигает 5100 метров], [а протяжённость сухой части при этом составляет лишь 300 метров].

Ответ: 2356 ИЛИ любая другая последовательность этих цифр.

Ответ: 2356

22. Задание 22 № 10835

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Лазарь Борисович был сельским аптекарем, хотя всю жизнь мечтал заниматься литературным творчеством и даже печатал некоторые свои произведения.
- 2) Рассказчик не согласен с мнением Лазаря Борисовича о том, что только знание жизни поможет стать настоящим писателем.
- 3) В дом к родственникам рассказчика приходил сельский аптекарь.
- 4) Рассказчик окончил гимназию и собирался поступать в университет, чтобы в дальнейшем стать писателем.
- 5) Настоящий писатель должен быть настоящим тружеником, знающим и понимающим жизнь во всех её проявлениях.

(1)Иногда к дяде Коле приходил в гости сельский аптекарь. (2)Звали этого аптекаря Лазарем Борисовичем. (3)С первого взгляда это был довольно странный аптекарь. (4)Он носил студенческую тужурку. (5)На его широком носу едва держалось пенсне на чёрной тесёмочке. (6)Аптекарь был низенький, коренастый и очень язвительный человек.

(7)Как-то я пошёл к Лазарю Борисовичу в аптеку за порошками для тёти Маруси. (8)У неё началась мигрень. (9)Растирая порошки для тёти Маруси, Лазарь Борисович разговаривал со мной.

– (10)Я знаю, – сказал Лазарь Борисович, – что молодость имеет свои права, особенно когда юноша окончил гимназию и собрался поступать в университет. (11)Тогда в голове карусель. (12)Вы приятный юноша, но вы не любите размышлять. (13)Я это давно заметил. (14)Так вот, будьте любезны, поразмышляйте о себе, о жизни, о своём месте в жизни, о том, что бы вы хотели сделать для людей!

– (15)Я буду писателем, – сказал я и покраснел.

– (16)Писателем? – Лазарь Борисович поправил пенсне и посмотрел на меня с грозным удивлением. – (17)Хо-хо? (18)Мало ли кто хочет быть писателем! (19)Может быть, я тоже хочу быть Львом Николаевичем Толстым.

– (20)Но я уже писал... и печатался.

– (21)Тогда, – решительно сказал Лазарь Борисович, – будьте любезны подождать! (22)Я отвешу порошки, провожу вас, и мы это выясним.

(23)Мы вышли и пошли через поле к реке, а оттуда к парку. (24)Солнце опускалось к лесам по ту сторону реки. (25)Лазарь Борисович срывал верхушки полыни, растирал их, нюхал пальцы и говорил.

– (26)Это большое дело, но оно требует настоящего знания жизни. (27)Так? (28)А у вас его очень мало, чтобы не сказать, что его нет совершенно. (29)Писатель! (30)Он должен так много знать, что даже страшно подумать. (31)Он должен всё понимать! (32)Он должен работать, как вол, и не гнаться за славой! (33)Да! (34)Вот. (35)Одно могу вам сказать: идите в хаты, на ярмарки, на фабрики, в почлежки! (36)В театры, в больницы, в шахты и тюрьмы! (37)Так! (38)Бывайте всюду! (39)Чтобы жизнь пропитала вас! (40)Чтобы получился настоящий настой! (41)Тогда вы сможете отпускать его людям, как чудодейственный бальзам! (42)Но тоже в известных дозах. (43)Да!

(44)Он ещё долго говорил о призвании писателя. (45)Мы попрощались около парка.

– (46)Напрасно вы думаете, что я лоботряс, – сказал я.

– (47)Нет! – воскликнул Лазарь Борисович и схватил меня за руку. – (48)Я же рад! (49)Вы видите!

(50)Но согласитесь, что я был немножко прав, и теперь вы кое о чём подумаете. (51)А?

(52)И аптекарь был прав. (53)Я понял, что почти ничего не знаю и ещё не думал о многих важных вещах. (54)И принял совет этого смешного человека и вскоре ушёл в люди, в ту житейскую школу, которую не заменят никакие книги и отвлечённые размышления.

(55)Я знал, что никогда и никому не поверю, кто бы мне ни сказал, что эта жизнь – с её любовью, стремлением к правде и счастью, с её зарницами и далёким шумом воды среди ночи – лишена смысла и разума. (56)Каждый из нас должен бороться за утверждение этой жизни всюду и всегда до конца своих дней.

(по К. Г. Паустовскому*)

* Константин Георгиевич Паустовский (1892–1968) – русский советский писатель, классик отечественной литературы. Автор рассказов, повестей, романов, среди них – «Повесть о жизни», «Золотая роза», «Мещёрская сторона» и др.

Пояснение. Содержанию текста соответствуют высказывания под номерами 3, 4, 5.

Высказывание под номером 3 подтверждается предложениями текста №1, №7: дядя Коля и тётя Маруся вполне могут быть родственниками.

Высказывание под номером 4 подтверждается предложениями текста №10, №15: аптекарь, обращаясь к рассказчику, сообщает нам, что рассказчик окончил гимназию и собирается поступать в университет, а сам рассказчик — что собирается стать писателем.

Высказывание под номером 5 подтверждается предложениями из текста под номерами 26–43.

Не соответствует содержанию текста высказывание под номером 1, ведь в тексте не сказано, что Лазарь Борисович печатал свои произведения.

Не соответствует содержанию текста высказывание под номером 2, ведь рассказчик убеждается в правоте аптекаря, о чем свидетельствует предложение №52.

Задание не совсем корректно, так как высказывание под номером 3 может быть истолковано по-разному: с одной стороны, дядя Коля и тётя Маруся вполне могут быть родственниками, с другой, дядей и тётей рассказчик может называть людей, старше себя по возрасту.

Ответ: 3, 4, 5

Ответ: 345

23. Задание 23 № [10836](#)

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 4–6 содержится описание внешности человека.
- 2) В предложениях 7–9 содержится описание.
- 3) Предложения 30–32 содержат рассуждение.
- 4) Предложения 52 и 53 противопоставлены по содержанию.
- 5) В предложениях 55, 56 содержится рассуждение.

Пояснение. Укажем номера ответов.

- 1) В предложениях 4–6 содержится описание внешности человека. Да.
- 2) В предложениях 7–9 содержится описание. Нет, это повествование.
- 3) Предложения 30–32 содержат рассуждение. Да.
- 4) Предложения 52 и 53 противопоставлены по содержанию. Нет.
- 5) В предложениях 55, 56 содержится рассуждение. Да.

Ответ: 1, 3, 5.

Ответ: 135

24. Задание 24 № [10837](#)

Из предложений 1–6 выпишите фразеологизмы.

Пояснение. 3) С первого взгляда это был довольно странный аптекарь.

Ответ: с первого взгляда.

Ответ: спервогляда

25. Задание 25 № [10838](#)

Среди предложений 1–6 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Пояснение. (4)Он носил студенческую тужурку. (5)На его широком носу едва держалось пенсне на чёрной тесёмочке. Притяжательное местоимение *его* в предложении 5 относится к слову *он* в предложении 4.

Ответ: 5.

Ответ: 5

26. Задание 26 № 10839

Прочтите фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Речь автора эмоциональна, образна, убедительна. Так, тропы: (A)_____ («странный аптекарь», «язвительный человек») и (B)_____ (предложение 39), приём – (B)_____ (предложение 12) – не только создают внешний образ аптекаря, но и помогают понять его характер, взгляды, представления о месте человека в жизни. Понять отношение аптекаря Лазаря Борисовича к молодому собеседнику помогает такое синтаксическое средство выразительности, как (Г)_____ (например, предложения 48, 49).».

Список терминов:

- 1) ряд однородных членов
- 2) вопросительные предложения
- 3) ирония
- 4) вводные слова
- 5) литота
- 6) метафора
- 7) восклицательные предложения
- 8) противопоставление
- 9) эпитет

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	Б	В	Г
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Пояснение. «Речь автора эмоциональна, образна, убедительна. Так, тропы: (A) **эпитеты** («странный аптекарь», «язвительный человек») и (B) **метафора** жизнь пропитала (предложение 39), приём – (B) **противопоставление** (предложение 12) – не только создают внешний образ аптекаря, но и помогают понять его характер, взгляды, представления о месте человека в жизни. Понять отношение аптекаря Лазаря Борисовича к молодому собеседнику помогает такое синтаксическое средство выразительности, как (Г) **восклицательные предложения** (например, предложения 48, 49).».

Список терминов:

- 1) ряд однородных членов
- 2) вопросительные предложения
- 3) ирония
- 4) вводные слова
- 5) литота
- 6) метафора
- 7) восклицательные предложения
- 8) противопоставление
- 9) эпитет

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

A	Б	В	Г
9	6	8	7

Ответ: 9687

27. Задание 27 № 10840

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Пояснение.

Основные проблемы	Позиция автора
1. Суть писательства как призвания (В чём заключается суть работы писателя?)	1. Профессия писателя есть утверждение жизни «всюду и всегда до конца своих дней»
2. Проблема личности писателя. (Каким должен быть настоящий писатель?)	2. Писатель должен много работать, пренебрегая славой, и понимать жизнь во всех её проявлениях, быть буквально пропитанным ею, чтобы суметь донести всё самое нужное и в «известных дозах» людям