

1. Задание 1 № 38840

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) Синтаксис текста представлен активным использованием обособленных членов предложения (причастных и деепричастных оборотов), сложных предложений с разными видами связи между частями. Наряду с этим довольно широко используются простые неосложнённые предложения, придающие динамику повествованию.

2) Морфологическим признаком текста является частое употребление кратких страдательных причастий.

3) Для текста характерна функция воздействия на читателя через художественный образ.

4) Для лексики текста характерно использование слов с яркой эмоциональной окраской.

5) Текст относится к функционально-смысловому типу речи «повествование», в нем передается фактологическая информация.

Во время битвы за Сталинград каждый жилой дом становился оборонительной крепостью, из которого вели боевые действия.

Двадцать седьмого сентября сорок второго года группа разведки, состоящая из четырёх человек, во главе с Я.Ф. Павловым, выбив из жилого четырехэтажного дома немцев, стала держать в нем оборону. Проникнув в здание, группа обнаружила там мирных жителей, которые всеми силами пытались удерживать дом около двух суток. Продолжалась оборона немногочисленным отрядом три дня, потом подоспело подкрепление. Теперь их стало двадцать четыре. Совместными усилиями солдаты укрепили оборону всего здания. Саперы заминировали все подходы к постройке. Была прорыта траншея, через которую велись переговоры с командованием, и доставлялось продовольствие с боеприпасами.

Дом Павлова в Сталинграде продержал оборону почти два месяца. Все два месяца немцы усиленно атаковывали здание. Они совершали по несколько контратак за день и даже несколько раз прорывались на первый этаж. Наши бойцы отважно держали оборону, поэтому захватить дом целиком противнику так и не удалось.

Для тех, кто незнаком с историей Великой Отечественной Войны, стандартный четырехэтажный жилой дом, стоящий в центре города Волгограда по улице Советской, покажется ничем непримечательным строением. [...] именно он стал символом негибкости и беспримерного мужества солдат и офицеров Красной Армии в тяжелые годы гитлеровского нашествия.

**Пояснение.** 1) Синтаксис текста представлен активным использованием обособленных членов предложения (причастных и деепричастных оборотов), сложных предложений с разными видами связи между частями. Наряду с этим довольно широко используются простые неосложнённые предложения, придающие динамику повествованию. – **Верно.** Пример сложного предложения с разными видами связи – «Была прорыта траншея, через которую велись переговоры с командованием, и доставлялось продовольствие с боеприпасами». пример осложнённого предложения – «Для тех, кто незнаком с историей Великой Отечественной Войны, стандартный четырехэтажный жилой дом, стоящий в центре города Волго-града по улице Советской, покажется ничем непримечательным строением». пример простого неосложнённого предложения – «Теперь их стало двадцать четыре».

2) Морфологическим признаком текста является частое употребление кратких страдательных причастий. – **Неверно.** в тексте краткое страдательное причастие употребляется единожды.

3) Для текста характерна функция воздействия на читателя через художественный образ. – **Неверно.** Данная характеристика актуальна для художественных текстов.

4) Для лексики текста характерно использование слов с яркой эмоциональной окраской. – **Неверно.** Данная характеристика актуальна для художественных текстов.

5) Текст относится к функционально-смысловому типу речи «повествование», в нем передается фактологическая информация. – **Верно.** Приведённый текст – это текст-повествование.

Ответ: 15.

Ответ: 15

## 2. Задание 2 № 38841

Самостоятельно подберите сочинительный противительный союз, который должен стоять на месте пропуска в последнем предложении текста. Запишите этот союз.

**Пояснение.** Приведём верное написание.

[ОДНАКО|НО|А] именно он стал символом нестигаемости и беспримерного мужества солдат и офицеров Красной Армии в тяжелые годы гитлеровского нашествия.

Ответ: однако ИЛИ но ИЛИ а.

Ответ: однако|но|а

## 3. Задание 3 № 38842

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в тексте. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

### ДЕЙСТВИЕ

1) Проявление какой-нибудь энергии, деятельности, а также сама сила, деятельность, функционирование чего-нибудь. *Машина в действии. Продлить действие договора.*

2) Результат проявления деятельности чего-нибудь, влияние, воздействие. *Предупреждение не возымело действия. Лекарство оказало свое действие.*

3) Часть драматического произведения. *Комедия в трех действиях.*

4) Основной вид математического вычисления. *Четыре действия арифметики.*

5) Война, операции действующей армии. *Театр военных действий.*

**Пояснение.** Слово ДЕЙСТВИЕ (ДЕЙСТВИЯ) употреблено в тексте в значении под номером 5: Война, операции действующей армии. Театр военных действий.

Ответ: 5.

Ответ: 5

## 4. Задание 4 № 1825

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

слИвовый

избалОванный

нАчатый

срЕдства (моющие)

кралАсь

**Пояснение.** Ошибка допущена в слове кралась. Верное ударение кралась.

Ответ: кралась.

Ответ: кралась

## 5. Задание 5 № 5999

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Выдры□— необычайно смышлённые и РАССУДИТЕЛЬНЫЕ существа.

В устье реки виднелись ЯВСТВЕННЫЕ очертания корабля.

Отбирало артистов для участия в конкурсе весьма ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКОЕ жюри.

Зная горячий, ВЗРЫВНОЙ характер отца, мы не хотели его беспокоить.

Он пренебрегал правилами этикета и был полным НЕВЕЖЕЙ.

**Пояснение.** Ошибка допущена в предложении Отбирало артистов для участия в конкурсе весьма ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКОЕ жюри.

Следует говорить не ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКОЕ жюри, а ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОЕ жюри.

Ответ: представительное.  
Ответ: представительное

6. Задание 6 № [13824](#)

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

**При этом в ряде регионов цены практически не изменятся, но будут и такие, где цена на отдельные товары подорожает в полтора раза и даже больше.**

**Пояснение.** Приведём верное написание.

При этом в ряде регионов цены практически не изменятся, но будут и такие, где цена на отдельные товары поднимется (вырастет, повысится, увеличится, возрастет) в полтора раза и даже больше.

*Цена не может подорожать, она может вырасти, повысится и т.д.*

Ответ: поднимется|вырастет|повысится|увеличится|возрастет  
Ответ: поднимется|вырастет|повысится|увеличится|возрастет|возрастет

7. Задание 7 № [801](#)

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

среди известных ГРУЗИН  
ЛЯГТЕ на диван  
ИХ дети  
пять БЛЮДЦЕВ  
больше ПЯТИДЕСЯТИ рублей

**Пояснение.** Неверно: пять БЛЮДЦЕВ. Нужно говорить БЛЮДЕЦ.

По поводу «грузин» Поскольку универсального правила склонения национальностей не существует, то следует обращаться к орфографическим словарям всякий раз, когда нет уверенности в том, как правильно написать. Вот несколько слов, обозначающих национальности, в родительном падеже которых ошибки допускаются чаще всего: грузины— (кого?) грузин (не грузинов!), а также осетины— осетин, лезгины— лезгин, башкиры— башкир, и так далее. А вот слова, в которых делают ошибку наоборот: абхазы—(кого?) абхазов (не абхаз!), чечены— чеченов, таджики— таджиков, калмыки—калмыков, киргизы— киргизов и так далее. Существуют национальности, допускающие обе формы: буряты— бурят и бурятов, туркмены— туркмен и туркменов.

Ответ: блюдец.  
Ответ: блюдец

8. Задание 8 № 10075

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ  
ОШИБКИ

□

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Д) ошибка в построении сложного предложения

□

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) В выступлении приводились данные, которые, кажется, что где-то частично уже звучали.

2) Согласно учению Карлоса Кастанеды, физической реальности как таковой не существует, но есть картина описания мира.

3) Биолог Малышев провёл интересные наблюдения, результаты которых изложил через несколько лет в своей статье «Топографических способностях насекомых».

4) По письмам и мемуарам, написанными современниками А.С.Пушкина, историкам литературы с точностью до деталей удалось восстановить день дуэли.

5) А теперь представьте себе, что вы перенеслись на одну из звёзд, находящихся на удалении от нашей Земли на расстоянии в пятьдесят световых лет.

6) Маленькая звёздочка, которую можно увидеть на небе в безоблачную ночь, может прекратить своё существование в любую секунду, а люди на земле будут продолжать видеть её на протяжении многих лет.

7) Настоящий успех может быть достигнут только благодаря настойчивости, целеустремлённости и глубоких знаний человека.

8) Определив эти величины из астрономических и геодезических наблюдений, на основе формул выводится сжатие Земли.

9) Если принять учение Кастанеды за истину, то в таком случае довольно сложно понять— существует ли время вообще или это очередное абстрактное представление, созданное человеком исключительно для удобства?

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
□	□	□	□	□

**Пояснение.** А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 4. Эта ошибка вызвана тем, что причастие стоит не в том числе или падеже, что определяемое им слово, то есть не согласуется с ним.

Приведём верное написание:

По письмам и мемуарам (каким?), написанным современниками А.С.Пушкина, историкам литературы с точностью до деталей удалось восстановить день дуэли.

Пункт правила 7.1.1

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом в предложении 7. Предлог «благодаря» требует от существительного вопроса кому?чему?, то есть дательного падежа, поэтому часть предложения нужно перестроить.

Приведём верное написание:

Настоящий успех может быть достигнут только благодаря настойчивости, целеустремлённости и глубоким знаниям человека.

Пункт правила 7.7.1

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом в предложении 8. Действие, обозначенное деепричастием, соотносится со сказуемым, выраженным возвратным глаголом в

страдательном значении *ВЫВОДИТСЯ*, к таким сказуемым деепричастный оборот прикреплять нельзя. Нужно полностью перестроить предложение.

Приведём верное (примерное) написание:

Определив эти величины из астрономических и геодезических наблюдений, на основе этих показаний учёные выводят формулу сжатия Земли. (Само сжатие Земли вывести тоже нельзя).

Пункт правила 7.8.1 тип 3

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 3. Название статьи, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название—статья.

Приведём верное написание:

Биолог Малышев провёл интересные наблюдения, результаты которых изложил через несколько лет в своей статье «ТопографическиЕ способностИ насекомых».

Пункт правила 7.2.1

Д) ошибка в построении сложного предложения в предложении 1. Ошибка состоит в том, что союз оказывается лишним после вводного слова, которое ошибочно принимается за часть главного предложения.

Приведём верное написание: В выступлении приводились данные, которые, кажется, где-то частично уже звучали.

Пункт правила 7.4.3

Ответ: 47831

Ответ: 47831

### 9. Задание 9 № 30132

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) (ударился) оземь, упростить, пригорюнился
- 2) подбородок, костюм, починить
- 3) уважение, строжайший, смиренный
- 4) расчертить, наравне, (крепкая) бечёвка
- 5) поклониться, прополоскать (бельё), горизонтальный

**Пояснение.** 1) (ударился) оземь (зЕмлю), упростить (прОсто), пригорюнился (гОре)☐— ПГ.

2) подбородок☐— ПГ, костюм☐— НГ, починить☐— ПГ.

3) уважение (уваЖить), строжайший (стрОго), смиренный(смиРно)☐— ПГ.

4) расчертить (чЕртит), наравне☐— ЧГ, (крепкая) бечёвка☐— НГ.

5) поклониться☐— ЧГ, прополоскать (бельё)☐— ПГ, горизонтальный☐— НГ и ПГ.

Ответ: 13.

Ответ: 13|31

### 10. Задание 10 № 33926

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вз..браться (наверх), от..мстить, (помнить о делах) пр..отцов
- 2) ра..пределить, пере..дать (экзамен), ра..крошить
- 3) пр..кратить, пр..образовать, пр..возмочь
- 4) дез..нфекция, об..грать, без..мянный
- 5) ад..ютант, сверх..яркий, об..езд

**Пояснение.** Приведём верное написание.

1) взобраться (наверх) – *неизменяемая приставка*, отомстить – *неизменяемая приставка*, (помнить о делах) праотцов – *приставка пра-* в значении «отдаленная степень родства по прямой линии»

2) распределить – *приставка оканчивается на С-*, потому что корень начинается с глухого согласного, передать (экзамен) – *приставка С-* *неизменяемая*, раскрошить – *приставка оканчивается*

на С-, потому что корень начинается с глухого согласного

3) прекратить, преобразовать, превозмочь – приставка пре- в значении приставки пере-

4) дезинфекция, обыграть, безымянный – после русскоязычных приставок на согласный начальная гласная корня И меняется на И; после приставки дез- – не меняется.

5) адъютант – в корне иноязычного слова пишется Ъ – надо запомнить; сверхъяркий, объезд – после приставок на согласный перед йотированной гласной пишется Ъ

Ответ: 235.

Ответ: 235

### 11. Задание 11 № 24493

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) претерп..вая, вывеш..вать
- 2) кокетл..во, молод..нький
- 3) ноздр..ватый, ослаб..вать
- 4) застра..вать, завистл..вый
- 5) сладк..ватый, (сдвинуть) вправ..

**Пояснение.** Приведём верное написание.

1) претерпева~~я~~ — суффикс -ва- всегда под ударением, перед ним пишется Е, вывешива~~ть~~ — у глаголов в начальной форме пишется -ива-, если в форме 1 лица настоящего времени -ива- сохраняется: вывешиваю

2) кокетливо~~о~~ — суффикс -ЧИВ/ЛИВ- пишем с И, молоденький

3) ноздреватый — после мягких согласных, шипящих, ч и ц пиши суффиксы -ев-, -еват-, -евит-, ослабеват~~ь~~ — суффикс -ва- всегда под ударением, перед ним пишется Е

4) застраива~~ть~~ — у глаголов в начальной форме пишется -ива-, если в форме 1 лица настоящего времени -ива- сохраняется: застраиваю, завистливый~~о~~ — суффикс -ЧИВ/ЛИВ- пишем с И

5) сладковатый — после твёрдых согласных пиши суффиксы -ов-, -оват-, -овит-, (сдвинуть) вправо~~о~~ — опираемся на «правило окна»: в окно — на конце О, поэтому по аналогии пишем суффикс О на конце наречия

Ответ: 345.

Ответ: 345/354/453/35/543/534

### 12. Задание 12 № 17205

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) уполномоч..нный, слыш..мый
- 2) опас..шься, потрат..вший
- 3) закле..шь, неслыш..мый
- 4) посе..шь, потрач..нный
- 5) помож..шь, двíж..мый

**Пояснение.** Приведём верное написание:

1. **уполномоченный** (от основы глагола, которая оканчивается на ИТЬ с усечением гласной буквы основы [+ЕНН]), **слышимый** (от глагола II спряжения);

2. **опасаешься** (I спряжение), **потративший** (гласная И перешла из основы инфинитива: потратить);

3. **заклеишь** (III спряжение), **неслышимый** (от глагола II спряжения);

4. **посеешь** (I спряжение), **потраченный** (от основы глагола, которая оканчивается на ИТЬ с усечением гласной буквы основы [+ЕНН]);

5. **поможешь** (I спряжение), **двíжимый** (слово движИМый пишется с ИМ, так как образовано не от слова «двигать», а от ныне устаревшего глагола второго спряжения движити).

Ответ: 34.

Ответ: 34/43

**13. Задание 13 № 12584**

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Этот никому (НЕ)ЗНАКОМЫЙ человек вёл себя так, будто он всех до одного хорошо знает.  
 Денег нашему герою постоянно (НЕ)ХВАТАЛО, потому что тратились они быстро и беспорядочно.  
 Сегодняшний спектакль оказался ничуть (НЕ)ИНТЕРЕСНЕЕ вчерашнего.  
 (НЕ)УМЕЮЩИЙ выступать на публике, Демидов очень волновался перед собранием.  
 Я не знал, как начать разговор в столь (НЕ)ПРИВЫЧНОЙ обстановке.

**Пояснение.** Раскроем скобки.

Словосочетание из задания	Обоснование <b>раздельного</b> или <b>слитного</b> написания
	Слитно, слово без НЕ не употребляется
	Приставка НЕДО в значении «нехватка, недостаток»
НЕПРИВЫЧНОЙ (синоним: новой)	Слитно/раздельно: слово с НЕ (прилагательное, существительное, наречие) нельзя/можно заменить синонимом
никому НЕ ЗНАКОМЫЙ ничуть НЕ ИНТЕРЕСНЕЕ ещё сравнит. степень прилагат. даёт только раздельное написание)	Раздельно: с прилагательными, наречиями на -о и причастиями, словами на -мый, если противопоставление подразумевается и отрицание усиливается словами: а) вовсе не, отнюдь не, далеко не, ничуть не, нимало не; б) отрицательными местоименными словами: нисколько не, никак не, никого не, никому не, никем не, никогда не, никуда не, никакой не, ничего не, ничему не, ничем не и т.п.
	Слитно: оба признака, названные прилагательными, приписываются предмету, т.е. имеется противопоставление, но без отрицания.
НЕ УМЕЮЩИЙ выступать на публике	Раздельно с полными причастиями при наличии <b>зависимых слов</b> или противопоставления
	Раздельно: есть или подразумевается противопоставление, выражено чаще всего союзом а
НЕ ХВАТАЛО (глагол)	Раздельно с глаголами, деепричастиями, краткими причастиями, с числительными, союзами, частицами, предлогами, местоимениями, наречиями не на о (кроме относительных и отрицательных). Слитно: особые, словарные случаи написаний наречий

Ответ: непривычной

Ответ: непривычной

**14. Задание 14 № 2412**

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Первое время мы ТО(ЖЕ) не понимали друг друга, а (В)ПОСЛЕДСТВИИ очень подружились.

Ночью развели огромный костёр (НА)ВЕРХУ горы, а я попытался всем объяснить, (ЗА)ЧЕМ это нужно было сделать.

Он сделал над собой усилие, ЧТО(БЫ) заснуть, но во сне представилось ТО(ЖЕ) самое мёртво пространство с грядями серых туч.

Отец, (В)СИЛУ своего высокого положения, прежде ездил только на машине с персональным шофёром, (ОТ)ЧЕГО долго не мог разобраться, как войти в метро и где заплатить за проезд.

(ПО)ТОМУ, что говорил дядя, не было понятно, СДЕРЖАЛ(ЛИ) он слово.

**Пояснение.** Приведем верное написание:

В начале мы **ТОЖЕ** не понимали друг друга, а **ВПОСЛЕДСТВИИ** очень подружились.

Ночью развели огромный костёр **НА ВЕРХУ** горы, а я попытался всем объяснить, **ЗАЧЕМ** это нужно было сделать.

Он сделал над собой усилие, **ЧТОБЫ** заснуть, но во сне представилось **ТО ЖЕ** самое мёртво пространство с грядями серых туч.

Отец, В СИЛУ своего высокого положения, прежде ездил только на машине с персональным шофёром, ОТЧЕГО долго не мог разобраться, как войти в метро и где заплатить за проезд.

ПО ТОМУ, что говорил дядя, не было понятно, СДЕРЖАЛ ЛИ он слово.

Ответ: тоже впоследствии

Ответ: тоже впоследствии|впоследствиитоже

### 15. Задание 15 № 4754

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Цифры укажите в порядке возрастания.

Дли(1)ый ряд невида(2)ых картин в стари(3)ых рамах, развеша(4)ых по некраше(5)ым стенам, радовал глаз буйством красок.

Пояснение. Приведем верное написание.

ДлиННый ряд невидаННых картин в стариННых рамах, развешаННых по некрашеНым стенам радовал глаз буйством красок.

В этом предложении:

(1)длиННых и (3)стариННых— прилагательные, образованные от существительных с основой на -Н-;

(4)развешаННых□— причастие, образованное от глагола совершенного вида РАЗВЕШАТЬ;

(2)невидаННых□— исключение (пишется с НН, хотя образовано от глагола несовершенного вида);

(5)некрашеНым□— отглагольное прилагательное, образованное от глагола несовершенного вида.

Ответ: 1234.

Ответ: 1234

### 16. Задание 16 № 1011

Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Художники и скульпторы изображали героев мифов и преданий в заученных положениях.

2) В середине 50-х годов XX века появилась необходимость выращивать не только жемчужины в моллюсках но и самих моллюсков.

3) Ни одно из живых существ наземного мира не может сравниться ни по красоте ни по яркости с коралловыми полипами.

4) Поэзия окружающей природы и жизни привлекала молодого писателя гораздо сильнее поэзии памятников старины и древних руин.

5) Вдруг полился ручьями крупный дождь и один за другим раскатились удары грома.

Пояснение. Приведём правильное написание.

1) Художники и скульпторы изображали героев мифов и преданий в заученных положениях.

2) В середине 50-х годов XX века появилась необходимость выращивать не только жемчужины в моллюсках, но и самих моллюсков.

3) Ни одно из живых существ наземного мира не может сравниться ни по красоте, ни по яркости с коралловыми полипами.

4) Поэзия окружающей природы и жизни привлекала молодого писателя гораздо сильнее поэзии памятников старины и древних руин.

5) Вдруг полился ручьями крупный дождь и один за другим раскатились удары грома.

Одна запятая необходима:

во втором предложении. Двойной сочинительный соединительный союз НЕ ТОЛЬКО, НО И соединяет однородные члены предложения. Запятая ставится всегда.

в 3 предложении. Двойной НИ НИ соединяет однородные члены предложения. Запятая ставится всегда.

**Внимание:** 5-е предложение хоть и является ССП, но в нём есть общий второстепенный член, стоящий в самом начале предложения. Именно поэтому запятая не ставится.



Ответ: 2 и 3

Ответ: 23/32

17. Задание 17 № 400

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Перелистывая страницы (1) принесённой из кабинета (2) книги (3) отец остановился у приоткрытой двери (4) прислушиваясь к разговору на кухне.**

**Пояснение.** Приведем верное написание.

Перелистывая страницы принесённой из кабинета книги, отец остановился у приоткрытой двери, прислушиваясь к разговору на кухне.

Запятые должны быть поставлены на третьем и четвертом местах: это запятые, выделяющие деепричастные обороты.

Запятые на первом и втором местах не ставятся: определение, выраженное причастным оборотом, стоящее перед определяемым словом, запятыми не выделяется: принесённой из кабинета книги (Причастный оборот вошёл в состав деепричастного оборота.)

Запятые должны стоять на местах 3, 4.

Ответ: 34/43

18. Задание 18 № 97

**Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Тучки небесные(1) вечные странники!  
Степью лазурною, цепью жемчужною  
Мчитесь(2) вы, будто(3) как я же, изгнанники,  
С милого севера в сторону южную.

Кто же (4) вас гонит: судьбы ли решение?  
Зависть ли тайная? злоба ль открытая?  
Или на вас тяготит преступление?  
Или друзей(5) клевета ядовитая?

Нет, вам наскучили нивы бесплодные...  
Чужды вам (6) страсти и чужды страдания;  
Вечно холодные, вечно свободные,  
Нет у вас родины, нет вам изгнания.

(Михаил Лермонтов)

**Пояснение.** Приведем верное написание.

**Тучки небесные, вечные странники!**

Степью лазурною, цепью жемчужною  
Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники  
С милого севера в сторону южную.

Кто же вас гонит: судьбы ли решение?  
Зависть ли тайная? злоба ль открытая?  
Или на вас тяготит преступление?  
Или друзей клевета ядовитая?

Нет, вам наскучили нивы бесплодные...  
Чужды вам страсти и чужды страдания;

*Вечно холодные, вечно свободные,  
Нет у вас родины, нет вам изгнания.*

*Необходима только запятая 1 для обращения. **ВЫП**— это не обращение.*

Ответ: 1

Ответ: 1

### 19. Задание 19 № 2536

*Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).*

*С самого начала июня (1) танковые соединения противника находились в центре внимания разведки (2) текущие донесения (3) которой (4) постоянно обсуждались на заседаниях генерального штаба.*

*Пояснение. Приведем верное написание.*

*С самого начала июня (1) танковые соединения противника находились в центре внимания разведки, (2) текущие донесения (3) которой (4) постоянно обсуждались на заседаниях генерального штаба. (Сложноподчиненное предложение, состоит из двух простых предложений, следовательно, ставим одну запятую.*

*Запятая должна стоять на месте 2.*

Ответ: 2

### 20. Задание 20 № 9947

*Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).*

*Он хотел уверить себя (1) что никакой опасности нет (2) и что верховые по дороге просто померещились мальчику от страха (3) и (4) хотя ему удавалось на короткие минуты обмануть ум ребёнка (5) но в глубине души он ясно чувствовал приближение неотвратимой трагедии.*

*Пояснение. Расставим знаки препинания.*

*Он хотел уверить себя, (1) что никакой опасности нет (2) и что верховые по дороге просто померещились мальчику от страха, (3) и (4) хотя ему удавалось на короткие минуты обмануть ум ребёнка, (5) но в глубине души он ясно чувствовал приближение неотвратимой трагедии.*

*Запятая под номером 1 отделяет придаточное предложение от главного. Придаточные предложения: «что никакой опасности нет» и «что верховые по дороге просто померещились мальчику от страха» — являются однородными, поэтому запятая между ними не ставится. Запятая под номером 3 отделяет две основы, связанные союзом И: «он хотел уверить» и «удавалось обмануть». Запятая под номером 5 отделяет две основы, связанные союзом НО: «удавалось обмануть» и «он чувствовал».*

*О зпт 4.*

*Если в сложном предложении рядом оказались сочинительный и подчинительный союзы (И и ХОТЯ, И и КАК и др.), то нужно выяснить, нет ли после придаточной части соотносительных слов ТО ТАК или еще одного сочинительного союза (А, НО, ОДНАКО и др.). Запятая ставится только тогда, когда эти слова после придаточной части отсутствуют.*

Ответ: 135.

Ответ: 135

**21. Задание 21 № 24503**

Найдите предложения, в которых запятая(-ые) ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)К северо-востоку от Петербурга, на старинном Архангельском тракте, проложенном в достопамятные времена вдоль левого берега реки Свири, раскинулся небольшой городок с названием Лодейное Поле. (2)Когда-то, задолго до Петровской эпохи, эти земли принадлежали Великому Новгороду и входили в состав Обонежской пятины (3)Здесь, по берегу Свири, проходил оживлённый торговый путь, а близ маленького селения Каномы была устроена пристань. (4)Река, невзирая на её строптивый характер и опасные для судоходства пороги, использовалась как транспортная артерия. (5)Возле упомянутой пристани появилось некое подобие верфи: там строились лёгкие и вместительные суда. (6)Именно здесь, на берегу Свири, 1 сентября 1702 года побывал Пётр I. (7)Он распорядился, чтобы местные судостроители и привезённые сюда мастера «корабельного дела» начали возведение кораблей для создававшегося Балтийского флота.

**Пояснение.** В предложениях 1, 2, 3, 6 запятые обособленные уточняющие обстоятельства.

((1)К северо-востоку от Петербурга, на старинном Архангельском тракте, проложенном в достопамятные времена вдоль левого берега реки Свири, раскинулся небольшой городок с названием Лодейное Поле.

(2)Когда-то, задолго до Петровской эпохи, эти земли принадлежали Великому Новгороду и входили в состав Обонежской пятины

(3)Здесь, по берегу Свири, проходил оживлённый торговый путь, а близ маленького селения Каномы была устроена пристань

(6)Именно здесь, на берегу Свири, 1 сентября 1702 года побывал Пётр I.

Ответ: 1236.

Ответ: 1236

## 22. Задание 22 № 6969

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.  
Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Человеческое общество за последние века достигло значительного прогресса в своём нравственном развитии.
- 2) Одних знаний людям недостаточно, чтобы не сорваться в бездну небытия.
- 3) Новые идеи, зарождающиеся в недрах цивилизации, производят своеобразную санитарную чистку в обществе.
- 4) Духовное благополучие в мире не достигнуто.
- 5) Нужно создавать как можно больше музеев.

(1)В те отдалённые прежние времена приблизительно на том же уровне распада цивилизаций, какой мы наблюдаем сейчас, суровые обличающие пророки зарождались в народах, и потом босые, простоволосые идеи разгневанно, с мечом и факелом в руках, врываются в действительность, чтобы произвести необходимую санитарную чистку. (2)Природа слишком много потратила надежд и усилий на человека, чтобы так запросто и по-собачьи дать ему умереть. (3)Последний век машина цивилизации работала на критических скоростях с риском смертельной перегрузки. (4)Всё сильнее обжигала дыхание взвешенная в воздухе пыль нравственного износа.

(5)Казалось бы, у наших современников нет оснований для особого пессимизма. (6)Ведь всё так планомерно движется вокруг. (7)Прогресс находится в добром здравии и рвётся вперёд на всём скаку. (8)Сверкают переполненные товарами витрины, по улицам движутся потоки прохожих, туристов, всяких новейших автомобилей. (9)Воздушные лайнеры за сутки преодолевают расстояния, на которые Марко Поло и Афанасию Никитину потребовалось по три года. (10)Весь мир оклеен увлекательными афишами, призывающими с помощью разных средств незаметно скоротать скуку жизни. (11)Музеев уже не хватает для передовых произведений искусства, а пытливые науки с чрезвычайным коэффициентом полезного действия прощупывают окружающую неизвестность, дабы извлечь оттуда пользу для дальнейших удовольствий. (12)У каждого в руках дикие приборы, позволяющие общаться чуть ли не с Северным полюсом, которые навели бы ужас на наших ничего не смысливших в технике предков.

(13)Но посмотрите, как дрожат стрелки манометров, определяющих духовное благополучие в мире, как стелется горелый чад от перегретых под ногами, перенапряжённых проводов, как обжигает лицо не в меру раскалённый воздух, какие подозрительные гулы ползут по земле не только от пробуждения материков или зарождения новаторских идей, но и ещё от чего-то... (14)Нечто подобное испытываешь во сне, когда, подкравшись к двери, слышишь за нею скрытное, затаившееся дыхание какого-то неопишуемого существа, которое только и ждёт момента вставить колено, чуть приоткроется малая щёлка, и ворваться к тебе в тёплое, обжитое жильё.

(15)Такое впечатление, что человечество приблизилось к финалу отпущенной ему скромной вечности. (16)А наука, с разбегу пробившись сквозь нулевую фазу времени и физического бытия, ворвётся в иное, ещё не освоенное математическое пространство с переносом туда интеллектуальной столицы мироздания. (17)Очевидный теперь крах вчерашней эры завершится неминуемым пересмотром печально не оправдавшей себя парности Добра и Зла.

(18)Знание помогает заглянуть в бездну, но не содержит указаний, как не сорваться в неё. (19)Самый же прогресс следует уподобить горению бикфордова шнура: счастье наше в том и состоит, что не видно, как мало осталось до заряда.

(По Л. М. Леонову\*)

\* Леонид Максимович Леонов (1899–1994 гг.) — русский советский писатель.

Источник текста: досрочный ЕГЭ 2014, вариант 4.

**Пояснение.** 1) Человеческое общество за последние века достигло значительного прогресса в своём нравственном развитии. Неверно

2) Одних знаний людям недостаточно, чтобы не сорваться в бездну небытия.

3) Новые идеи, зарождающиеся в недрах цивилизации, производят своеобразную санитарную чистку в обществе.

4) Духовное благополучие в мире не достигнуто.

5) Нужно создавать как можно больше музеев. Неверно.

Ответ: 234

Ответ: 234

**23. Задание 23 № 6970**

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 1–4 представлено рассуждение.
- 2) Предложения 8–12 содержат примеры того, о чём говорится в предложениях 5–7.
- 3) Предложение 13 содержит элемент описания.
- 4) Предложение 16 содержит аргумент к тезису, высказанному в предложении 15.
- 5) Предложение 19 содержит вывод из предложения 18.

**Пояснение.** 1) В предложениях 1–4 представлено рассуждение.  
2) Предложения 8–12 содержат примеры того, о чём говорится в предложениях 5–7.  
3) Предложение 13 содержит элемент описания.  
4) Предложение 16 содержит аргумент к тезису, высказанному в предложении 15. Неверно  
5) Предложение 19 содержит вывод из предложения 18. Неверно

Ответ: 123

Ответ: 123

**24. Задание 24 № 6971**

Из предложения 7 выпишите глагол в переносном значении.

**Пояснение.** Это глагол «рвётся».

Ответ: рвётся|рвется

**25. Задание 25 № 6978**

Среди предложений 14–17 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

**Пояснение.** Ищем союз в начале предложения.

А наука, с разбегу пробившись сквозь нулевую фазу...

Ответ: 16

Ответ: 16

26. Задание 26 № 6979

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Проза Л.М.Леонова поражает своей насыщенной образностью и тревожной интонацией. Писатель использует тропы: (А)\_\_\_\_\_ в большом количестве (например, «машина цивилизации» в предложении 3, «пыль нравственного износа» в предложении 4) и (Б)\_\_\_\_\_ (например, «весь мир оклеен...» в предложении 10), с которыми органически сочетаются лексические средства: (В)\_\_\_\_\_ («нулевую фазу» в предложении 16, «бикфордов шнур» в предложении 19), чтобы показать парадоксальность современной жизни. А такой троп, как (Г)\_\_\_\_\_ («неописуемого существа» в предложении 14), помогает передать тревогу писателя».

Список терминов:

- 1) сравнительные обороты
- 2) метафоры
- 3) гипербола
- 4) фразеологизмы
- 5) термины
- 6) лексический повтор
- 7) противопоставление
- 8) ряды однородных членов
- 9) эпитет

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Пояснение.** Заполним пропуски.

«Проза Л.М.Леонова поражает своей насыщенной образностью и тревожной интонацией. Писатель использует тропы: **метафоры** в большом количестве (например, «машина цивилизации» в предложении 3, «пыль нравственного износа» в предложении 4) и **гипербола** (например, «весь мир оклеен...» в предложении 10), с которыми органически сочетаются лексические средства: **термины** («нулевую фазу» в предложении 16, «бикфордов шнур» в предложении 19), чтобы показать парадоксальность современной жизни. А такой троп, как **эпитет** («неописуемого существа» в предложении 14), помогает передать тревогу писателя».

Ответ: 2359.

Ответ: 2359

**27. Задание 27 № 6980**

*Напишите сочинение по прочитанному тексту.*

*Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.*

*Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.*

*Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.*

*Объём сочинения — не менее 150 слов.*

*Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.*

*Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.*

**Пояснение.** Автор текста пытается поставить перед читателем вопрос: всегда ли цивилизация и прогресс идут на пользу человеку и человечеству? Порой в погоне за очередным изобретением на благо человечества человек своими руками разрушает духовное благополучие. «Знание помогает заглянуть в бездну, но не содержит указаний, как не сорваться в неё», — предупреждает Леонов. Аргументами могут стать размышления над тем, как люди в погоне за благополучием преступают закон, прежде всего закон человечности, какой вред наносится экологии при внедрении очередного достижения цивилизации.