

1. Задание 1 № 38777

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Использование числительных придает тексту достоверность, написание числительных цифрами характерно для публицистического стиля.
- 2) Основной функцией приведенного текста является информирование.
- 3) Наряду с общеупотребительной лексикой используется тематическая группа слов, отражающая проблематику текста (*вещание, телесигнал*).
- 4) Цель текста — представить в образной форме проблему с целью эстетического воздействия.
- 5) Текст событийный, его речевая особенность — большое количество глаголов и кратких причастий (*построена, началось, возведена*) и цепочечное развитие действия.

Начало XX века обозначило собой наступление эры телевидения. [...] поэтому нужна была телебашня. Первая башня была построена в 1922 году. В 50-е годы, когда в стране началось бурное развитие телевидения, эта башня уже не справлялась с передачей телесигнала. И в 1967 году была возведена новая телебашня в Останкино.

Сегодня с Останкинской телебашни осуществляют вещание 20 радио и 20 телевизионных передатчиков. С башни сигнал принимают 8 спутников «Орбита», которые помогают донести новости для всех зрителей в стране. Телебашня является одним из самых интересных туристических объектов Москвы.

На Останкинской телебашне семь уровней. На разных уровнях высоты (147, 269, 350 м) находятся смотровые площадки. С площадок можно увидеть всю Москву и даже ближайшее Подмосковье. Часть пола изготовлена из особо прочного стекла — во время экскурсии возникает ощущение свободного «парения» в воздухе. Под смотровой площадкой на седьмом уровне расположен ресторанный комплекс «Седьмое небо». Столики в залах стоят на круговой платформе со стеклянными ограждениями. Платформа медленно вращается, и посетители получают дополнительную возможность любоваться прекрасным видом столицы. Высота телебашни — 540 метров. В Европе и Азии Останкинская башня остается самой высокой. Она входит в Международную Федерацию высотных башен.

Пояснение. 1) Использование числительных придает тексту достоверность, написание числительных цифрами характерно для публицистического стиля. — **Верно.** В тексте используются числительные: цифрами записаны даты, размеры.

2) Основной функцией приведенного текста является информирование. — **Верно.** Текст публицистического стиля выполняет функцию информирования читателя и предмете информирования — в данном случае, об Останкинской башне.

3) Наряду с общеупотребительной лексикой используется тематическая группа слов, отражающая проблематику текста (*вещание, телесигнал*). — **Верно.** Наличие данных слов характерно для текста.

4) Цель текста — представить в образной форме проблему с целью эстетического воздействия. — **Неверно.** Такую цель преследуют тексты художественного стиля, а целью данного текста является информирование.

5) Текст событийный, его речевая особенность — большое количество глаголов и кратких причастий (*построена, началось, возведена*) и цепочечное развитие действия. — **Верно.** Рассказ о строительстве Останкинской башни предполагает цепочечное развитие действия.

Ответ: 1235.

Ответ: 1235

2. Задание 2 № 38778

Самостоятельно подберите уточняющую частицу, которая должна стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите эту частицу.

Пояснение. Приведём верное написание.
[ИМЕННО|КАК РАЗ|ВОТ] поэтому нужна была телебашня.

Ответ: именно ИЛИ какраз ИЛИ вот.

Ответ: именно|какраз|вот

3. Задание 3 № 38779

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в первом предложении текста. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

НАЧАЛО

1) Первый момент или первые моменты какого-н. действия, явления. *Начало работы. Начало учебного года. Положить начало.*

2) Исходный пункт, исходная точка. *Начало главы. Начало улицы. Вести своё начало от чего-нибудь (происходить от чего-нибудь).*

3) Первоисточник, основа, основная причина (книжн.). *Организирующее начало. Сдерживающее начало.*

4) мн. Основные положения, принципы (какой-нибудь науки, учения). *Начала химии.*

5) мн. Способы, методы осуществления чего-нибудь. *Организовывать дело на новых началах. На общественных началах (о чьей-нибудь работе, деятельности: безвозмездно).*

Пояснение. Слово НАЧАЛО употреблено в тексте в значении под номером 1: Первый момент или первые моменты какого-н. действия, явления. Начало работы. Начало учебного года. Положить начало.

Ответ: 1.

Ответ: 1

4. Задание 4 № 5440

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

цепОчка

прозорлИва

ободрИться

донЕльзя

накренИться

Пояснение. Ошибка допущена в слове «ободриться». Верно: ободрИться.

Ответ: ободриться.

Ответ: ободриться

5. Задание 5 № 420

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Ступени были вогнуты посередке, как в храме, истёртые почти ВЕКОВОЙ беготней мальчиков.

Вихрев в ПРАКТИЧЕСКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.

АДРЕСАНТКА сообщила, что раньше никогда не писала в газету, но теперь поняла, отчего человек берется за перо: писать□— значит, общаться.

Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

В северных графствах против короны восстал могущественный АРИСТОКРАТИЧЕСКИЙ кла Перси — их также прозывали «королями Севера».

Пояснение. Ошибка допущена в предложении Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

ПРАКТИЧЕСКИЙ — занимающийся применением каких-либо знаний на деле, развивающий умения, знания, опыт в сфере какой-либо деятельности. По контексту подразумевается ПРАКТИЧНЫЙ.

Ответ: практичной.
Ответ: практичной

6. Задание 6 № [28379](#)

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите это слово.

Дмитрий Ильич чуть не заплакал от бессильного раздражения, раскричался, плюнул и ушёл, потом велел запрячь лошадь и, сказав, что он **вымывает** руки и не притронется больше ни к чему, уехал к Павлу Ивановичу на заседание Общества.

Пояснение. Приведём верное написание.

Дмитрий Ильич чуть не заплакал от бессильного раздражения, раскричался, плюнул и ушёл, потом велел запрячь лошадь и, сказав, что он **умывает** руки и не притронется больше ни к чему, уехал к Павлу Ивановичу на заседание Общества.

Умывать руки— фразеологизм, обозначает «снимать с себя обязательства, уходить от ответственности».

Ответ: умывает.
Ответ: умывает

7. Задание 7 № [12603](#)

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

в **ВОСЬМЬЮСТАХ** копиях
выбрали место **ПОСУШЕ**
осенние **МЕСЯЦЫ**
ПОДОЖЖЁШЬ хворост
в **ОБОИХ** отзывах

Пояснение. Неверно употреблена форма числительного, верно: восьмистах.

Ответ: восьмистах.
Ответ: восьмистах

8. Задание 8 № 10080

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ



ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Г) ошибка в построении сложного предложения

Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм □

1) Из холма, который природа склеила из громадных уродливых камней, сквозь трубочку тонкой струйкой бежала вода.

2) Уподобляя занятия наукой игре, психологи подчёркивают творческое начало в научной работе.

3) В повести XVII века «Начало царствующего великого града» можно найти одну из гипотез, объясняющих значение слова «Москва».

4) Встречи с выдающимися деятелями искусства и литературы стали традиционными на канале «Культуре».

5) Но с деревом опять произошло несчастье: его ветви обрубили, расположенные низко.

6) Те, кто читал критическую статью Н. А. Добролюбова, знаком с оценкой критика «тёмного царства».

7) В жизни случаются разочарования, и неприятности были – их нужно научиться преодолевать.

8) Толстой очень хорошо понимал то, что своей «Исповедью» наживёт себе врагов, в том числе и среди священников.

9) Многие из тех, кто читал произведения С.Д. Довлатова, восхищались тонким чувством юмора писателя.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
□	□	□	□	□

Пояснение. А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом в предложении 5. Эта ошибка вызвана тем, что нарушен порядок слов в предложении: сказуемое «обрубили» мешает правильному порядку «ветви, расположенные низко». Выносим сказуемое за причастный оборот.

Приведём верное написание: Но с деревом опять произошло несчастье: его ветви, расположенные низко, обрубили.

Пункт правила 7.1.2

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением в предложении 4. Название канала, имя собственное, ставится в именительном падеже, если оно является приложением, то есть вторым названием. Первое название — канал.

Приведём верное написание: Встречи с выдающимися деятелями искусства и литературы стали традиционными на канале «КультурА».

Пункт правила 7.2.1

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 6 состоит в том, что в главном предложении сказуемое ставится в том же числе, что и подлежащее.

Приведём верное написание: ТЕ, кто читал критическую статью Н. А. Добролюбова, знакомЫ с оценкой критика «тёмного царства».

Пункт правила 7.3.1

Г) ошибка в построении сложного предложения в предложении 8 заключается в том, что неоправданно употреблено соотносительного слова «то».

Предложение можно перестроить так: Толстой очень хорошо понимал ____, что своей «Исповедью» наживёт себе врагов, в том числе и среди священников.

Пункт правила 7.4.6

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 7 вызвана тем, что два однородных сказуемых имеют разное время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Оба сказуемых могут быть либо настоящего времени несовершенного вида, либо прошедшего совершенного.

Приведём верное написание: В жизни случаются разочарования, и неприятности есть — их нужно научиться преодолевать. Или: В жизни случались разочарования, и неприятности были — их нужно научиться преодолевать

Пункт правила 7.5.1

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
5	4	6	8	7

Ответ: 54687

9. Задание 9 № 30104

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) авиакомпания, импровизация, балагур
- 2) озариться, простираться, горит
- 3) оппонент, дискуссия, ватрушка
- 4) строжайший, приземлённый, осветил (в темноте)
- 5) сложившийся, тотальный, умалять (значение)

Пояснение. Приведём верное написание:

1. авиакомпания — НГ, импровизация — НГ, балагур — НГ
2. озариться — ЧГ, простираться — ЧГ, горит — ЧГ
3. оппонент — НГ, дискуссия — НГ, ватрушка — НГ
4. стрОжайший — ПГ, приземлённый (зЕмли) — ПГ, осветил (свЕт)(в темноте) — ПГ
5. слОжившийся — ЧГ (это корень с чередованием, его ничем проверить нельзя), тотальный — НГ, умалять (мАло) (значение) — ПГ

Ответ: 13.

Ответ: 13|31

10. Задание 10 № 14456

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) з..подозритель, нед..выполнить, п..молчать
- 2) пр..морский, пр..выкнуть, без пр..крас
- 3) и..быточный, во..хождение, ни..вергнуть
- 4) по..бросить, о..пилить, о..крыть
- 5) пр..мудрый, пр..красный, пр..возмочь

Пояснение. Приведем верное написание:

1. зАподозритель, недОвыполнить, пОмолчать
 2. прИморский, прИвыкнуть, без прИкрас
 3. иЗбыточный, воСхождение, ниЗвергнуть
 4. поДбросить, оТпилить, оТкрыть
 5. прЕмудрый, прЕкрасный, прЕвозмочь
- ВНИМАНИЕ!** В толковом словаре Ожегова есть слово "прикраса", слова "прекраса" нет, не путайте со словом «прекрасный».

Ответ: 25.

Ответ: 25|52

11. Задание 11 № [14897](#)

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вынаш..вать, кресл..це
- 2) забол..вать, больш..ватый
- 3) обессил..л (противника), ситц..вый
- 4) ноч..вка, кумач..вый
- 5) тунгус..кий, дерз..кий

Пояснение. Приведём верное написание.

- 1) вынашивать, креслице
- 2) заболевать, большеватый
- 3) обессилил (противника), ситцевый
- 4) ночевка, кумачовый
- 5) тунгусский, дерзкий

Ответ: 12|21.

Ответ: 12|21

12. Задание 12 № [14477](#)

Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) кол..тся (орех), счита..мый
- 2) кача..щий, поко..щийся
- 3) самокле..щиеся, просе..нная
- 4) дремл..щий, вид..нный
- 5) (он) наве..т, (он) обид..т

Пояснение. 1. колется (орех) (1 спр.), считаемый (от глагола 1 спр.)

2. качающий (от глагола 1 спр.), покоящийся (от глагола 2 спр.)

3. самоклеящиеся (от глагола 2 спр.), просеянная (гласная инфинитива сохраняется)

4. дремлющий (от глагола 1 спр.), виденный (гласная инфинитива сохраняется)

5. (он) навеет (1 спр.), (он) обидит (2 спр.)

Ответ: 13.

Ответ: 13|31

13. Задание 13 № [4252](#)

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Его положение (не)лучше нашего.

Мы идем по (не)скошенной траве.

Я (не)должен с ним объясняться.

Она (не)избалована жизнью.

(Не)прочитанная, а только что купленная книга отвлекла его внимание от неинтересной работы.

Пояснение. Приведем верное написание:

Его положение не лучше нашего.

Мы идем по нескошенной траве.

Я не должен с ним объясняться.

Она не избалована жизнью.

Не прочитанная, а только что купленная книга отвлекла его внимание от неинтересной работы.

Ответ: НЕСКОШЕННОЙ.

Ответ: нескошенной

14. Задание 14 № 6314

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Нередко бывало по всему миру, что земля тряслась от одного конца до другого: то (ОТ)ТОГО делается, толкуют грамотные люди, что есть ГДЕ (ТО) близ моря гора, из которой выхватывается пламя и текут горящие реки.

Душа моя тянулась к искусству, поэтому (С)НАЧАЛА нашего пребывания в Крыму я писала стихи и рисовала, а ЗА(ТЕМ) всерьёз увлеклась фотографией.

Товар наш, (НЕ)СМОТРЯ на немалую цену, (В)ТЕЧЕНИЕ ярмарки раскупили полностью.

Когда, пройдя десять шагов, Ромашов внезапно обернулся назад, ЧТО(БЫ) ещё раз встретить взгляд красивой дамы, он увидел, что и она и её спутник с увлечением смеются, глядя ему (В)СЛЕД.

(НЕ)СМОТРЯ на вечную занятость, я отправился (НА)ВСТРЕЧУ со школьными товарищами.

Пояснение. Приведем верное написание.

Нередко бывало по всему миру, что земля тряслась от одного конца до другого: то ОТТОГО делается, толкуют грамотные люди, что есть ГДЕ-ТО близ моря гора, из которой выхватывается пламя и текут горящие реки.

Душа моя тянулась к искусству, поэтому С НАЧАЛА нашего пребывания в Крыму я писала стихи и рисовала, а ЗАТЕМ всерьёз увлеклась фотографией.

Товар наш, НЕСМОТРЯ на немалую цену, В ТЕЧЕНИЕ ярмарки раскупили полностью.

Когда, пройдя десять шагов, Ромашов внезапно обернулся назад, ЧТОБЫ ещё раз встретить взгляд красивой дамы, он увидел, что и она и её спутник с увлечением смеются, глядя ему ВСЛЕД.

НЕСМОТРЯ на вечную занятость, я отправился НА ВСТРЕЧУ со школьными товарищами.

Ответ: ЧТОБЫ ВСЛЕД ИЛИ ВСЛЕД ЧТОБЫ.

Ответ: `чтобывслед|вследчтобы`

15. Задание 15 № 4910

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Цифры укажите в порядке возрастания.

Левша вобрал в себя многие качества, присущие лесковским праведникам: подли(1)ый патриотизм, наличие чётких нравстве(2)ых ориентиров, стойкость характера, природную одарё(3)ость, живой интерес к окружающей жизни — «очарова(4)ость».

Пояснение. Приведем верное написание.

Левша вобрал в себя многие качества, присущие лесковским праведникам: подлинНый патриотизм, наличие чётких нравствеНных ориентиров, стойкость характера, природную одарёНность, живой интерес к окружающей жизни — «очароваНность».

В этом предложении:

подлинНый — словарное слово;

нравствеНных — прилагательное с суффиксом -ЕНН-;

одареНность и очароваНность — существительные, образованные от причастий ОДАРЕННЫЙ и ОЧАРОВАННЫЙ, а они, в свою очередь, от глаголов совершенного вида (ОДАРИТЬ и ОЧАРОВАТЬ).

Ответ: 1234.

Ответ: 1234

16. Задание 16 № 9360

Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Творчество Есенина определяется не только традициями «золотого века» но и сильным влиянием нового поэтического мышления.

2) Мы теперь знаем блоковскую сумрачную зиму и есенинское зимнее предчувствие неизбежного возрождения и особую лиричность тургеневской зимы.

3) Старик всегда был весел и всегда говорил шуточками и прибауточками.

4) Надо было очищать территорию от мусора либо отправляться на поиски другого места для привала.

5) Слышно было только мерное дыхание спящих да треск горящих сучьев и скоро все тревоги дня медленно растворились в безмятежной ночи.

Пояснение. Расставим знаки препинания.

1) Творчество Есенина определяется не только традициями «золотого века», но и сильным влиянием нового поэтического мышления. — Запятая разделяет однородные дополнения, связанные союзом **НО**.

2) Мы теперь знаем блоковскую сумрачную зиму, **и** есенинское зимнее предчувствие неизбежного возрождения, и особую лиричность тургеневской зимы. — Запятые между однородными при повторяющемся союзе **И**. Однородных три, союзов два. Зпт ставится после каждого однородного. **О**, и **О**, и **О**.

3) Старик всегда был весел и всегда говорил шуточками и прибауточками. — Запятые не нужны, потому что предложение простое, неосложнённое, союз **И** не является повторяющимся, так как относится к разным членам предложения.

4) Надо было очищать территорию от мусора либо отправляться на поиски другого места для привала. — Запятые не нужны, так как однородные сказуемые связаны одиночным союзом **ЛИБО**.

5) Слышно было только мерное дыхание спящих да треск горящих сучьев, и скоро все тревоги дня медленно растворились в безмятежной ночи. — Запятая между двумя основами: слышно было, тревоги растворились.

Ответ: 15|51.

Ответ: 15|51

17. Задание 17 № 362

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом (2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.

Пояснение. Приведем верное написание.

Ипполит Матвеевич, томясь стыдом, стоял под акацией и, не глядя на гуляющих, твердил три заученные фразы.

Запятые 1, 2, 3 и 4 поставлены для выделения деепричастных оборотов. Два ДО, два сказуемых.

Запятые должны стоять на местах 1, 2, 3 и 4.

Ответ: 1234

18. Задание 18 № 12162

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Бил с правотой уверенной, весомой,
и, взмокший, покрасневшийся, весёлый,
он крикнул мне: «Добавь и (1) ты (2) малыш!»

Не помню, сколько их, галдевших, било.
Быть может (3) сто (4) быть может (5) больше было,
но я, мальчишка, плакал от стыда.
И если (6) сотня, воя оголтело,
кого-то бьёт, — пусть даже и за дело! —
сто первым я не буду никогда!

(Е. А. Евтушенко)

Пояснение. Расставим знаки препинания

Бил с правотой уверенной, весомой,
и, взмокший, покрасневшийся, весёлый,
он крикнул мне: «Добавь и ты, **малыш!**»

Не помню, сколько их, галдевших, било.
Быть может, сто, **быть может**, больше было,
но я, мальчишка, плакал от стыда.
И если сотня, воя оголтело,
кого-то бьёт, — пусть даже и за дело! —
сто первым я не буду никогда!

(Е. А. Евтушенко)

Запятые 2 для обращения; 3, 4 и 5 для вводных слов.

Ответ: 2345

Ответ: 2345

19. Задание 19 № 176

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Сочетание лексического и грамматического значений (1) может образовывать сложные смысловые образы (2) анализ которых (3) позволяет глубже проникнуть в содержание стихотворения.

Пояснение. Приведем верное написание.

Сочетание лексического и грамматического значений может образовывать сложные смысловые образы, анализ которых позволяет глубже проникнуть в содержание стихотворения.

В сложноподчиненном предложении выделяется начало придаточной части.

Запятая должна стоять на месте 2.

Ответ: 2

20. Задание 20 № 557

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Митя часто просто любовался сестрой (1) и (2) даже когда ему приходилось выслушивать её жалобы на то (3) что она плохо выглядит после ночных дежурств в больнице (4) Любаша казалась ему самой красивой.

Пояснение. Приведем верное написание.

Митя часто просто любовался сестрой, и, даже когда ему приходилось выслушивать её жалобы на то, что она плохо выглядит после ночных дежурств в больнице, Любаша казалась ему самой красивой.

Запятая 1 разделяет предложения «Митя часто просто любовался сестрой» и «Любаша казалась ему самой красивой».

Запятые 2 и 3 показывают границы придаточной части «даже когда ему приходилось выслушивать её жалобы на то».

Запятая 4 показывает границу придаточной части «что она плохо выглядит после ночных дежурств в больнице».

Запятые должны стоять на местах 1, 2, 3 и 4.

Ответ: 1234

21. Задание 21 № 14886

Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Онежское озеро — самое популярное у посещающих Карелию туристов место. (2) Здесь находятся знаменитые петроглифы — неолитические наскальные рисунки на мысах Бесов нос, Пери нос и Карецкий нос. (3) Кроме того, здесь расположен известный на весь мир заповедник Кижский, а также окрестности Медвежьегорска, печально знаменитые захоронениями жертв политических репрессий. (4) В свою очередь, Приладожье — ещё один южный район Карелии — привлекает туристов мягким климатом, карельскими лесами и скалами. (5) Сюда приезжают посмотреть старинный городок Сортавалу, Валаамский архипелаг и монастырь, древний Олонец. (6) Именно в Приладожье расположен горный парк «Рускеала» — заполненный грунтовыми водами бывший мраморный карьер.

Пояснение. В предложениях под номерами 2, 4, 6 тире ставится при распространённых приложениях.

Ответ: 246|264|642|624|426|462.

Ответ: 246|264|642|624|426|462

22. Задание 22 № 66

Какие высказывания **противоречат** содержанию текста?

- 1) Человечество ограничено в своём представлении о мире.
- 2) Современный человек не может прочитать все существующие сегодня книги.
- 3) Нельзя смешивать точные знания, которыми обладает человек, с его представлениями о внешнем мире.
- 4) Человек, обладающий большими конкретными знаниями, не может быть ограниченным человеком.
- 5) В наше время информационных технологий легко найти мудреца, который знал бы столько же, сколько знает человечество.

(1)Мы говорим иногда о людях: «Ограниченный человек». (2)Но что может значить это определение? (3)Каждый человек ограничен в своих знаниях или в своём представлении о мире. (4)Ограничено и человечество в целом.

(5)Вообразим горняка, который в угольном пласте разработал вокруг себя некоторое пространство, окружённое толщами непроницаемого чёрного камня. (6)Вот его ограниченность. (7)Каждый человек в незримом, но тем не менее непроглядном пласте мира и жизни разработал вокруг себя некоторое пространство знаний. (8)Он находится как бы в капсуле, окружённой безграничным, загадочным миром. (9)«Капсулы» разные по размерам, потому что один знает больше, а другой меньше. (10)Человек, прочитавший сто книг, самонадеянно говорит о том, кто прочитал двадцать книг: «Ограниченный человек». (11)Но что он скажет тому, кто прочитал тысячу? (12)И нет, я думаю, человека, который прочитал бы все книги.

(13)Несколько веков тому назад, когда информационная сторона человеческих знаний была не столь обширна, встречались учёные мужи, «капсула» которых приближалась к «капсуле» всего человечества и, может быть, даже совпадала с ней: Аристотель, Архимед, Леонардо да Винчи... (14)Теперь такого мудреца, который знал бы столько же, сколько знает человечество как таковое, найти нельзя. (15)Следовательно, про каждого можно сказать, что он ограниченный человек. (16)Но очень важно разделять знания и представления. (17)Чтобы пояснить свою мысль, возвращаюсь к нашему горняку в каменноугольном пласте.

(18)Допустим условно и теоретически, что некоторые из горняков родились там, под землей, и ни разу не вылезали наружу. (19)Не читали книг, не имеют никакой информации, никакого представления о внешнем, запредельном (находящемся за пределами их забоя) мире. (20)Вот он выработал вокруг себя довольно обширное пространство и обитает в нём, думая, что мир ограничен его забоем. (21)Под землёй же работает и другой, менее опытный горняк, у которого выработанное пространство меньше. (22)То есть он более ограничен своим забоем, но зато имеет представление о внешнем, наземном мире: он купался в Чёрном море, летал на самолёте, рвал цветы... (23)Спрашивается, кто же из них двоих более ограничен?

(24)То есть я хочу сказать, что можно встретить учёного человека с большими конкретными знаниями и вскоре убедиться, что он очень, в сущности, ограниченный человек. (25)И можно встретить человека, не вооружённого целым арсеналом точных знаний, но с широтой и ясностью представлений о внешнем мире.

(По В. Солоухину*)

*Владимир Алексеевич Солоухин (1924-1997) — поэт, прозаик, публицист.

Пояснение. Противоречат тексту:

4) *Человек, обладающий большими конкретными знаниями, не может быть ограниченным человеком.* Его опровергает предложение 24.

5) *В наше время информационных технологий легко найти мудреца, который знал бы столько же, сколько знает человечество.* Его опровергает предложение 14.

Ответ: 45

Ответ: 45|54

23. Задание 23 № 1435

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 1-4 представлено рассуждение.
- 2) В предложениях 24-25 представлено повествование.
- 3) Предложение 15 является выводом, обобщающим ряд примеров, содержащихся в предложениях 13-14.
- 4) В предложении 5 содержится элемент описания.
- 5) Преобладающий тип текста— описание.

Пояснение. Ошибочно : В предложениях 24-25 представлено повествование.

В предложениях 24-25 представлен вывод, это элемент рассуждения.

(24)То есть я хочу сказать, что можно встретить учёного человека с большими конкретными знаниями и вскоре убедиться, что он очень, в сущности, ограниченный человек. (25)И можно встретить человека, не вооружённого целым арсеналом точных знаний, но с широтой и ясностью представлений о внешнем мире.

Преобладающий тип текста—рассуждение, но не описание.

Поэтому Ответ: 134

Ответ: 134

24. Задание 24 № 1436

Из предложений 9-11 выпишите антонимы.

Пояснение. В предложении 9 «Капсулы» разные по размерам, потому что один знает больше, а другой меньше использованы антонимы: «больше-меньше».

Ответ: больше меньше

Ответ: большеменьше

25. Задание 25 № 1443

Среди предложений 13-20 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Пояснение. (15)Следовательно, про каждого можно сказать, что он ограниченный человек. (16)Но очень важно разделять знания и представления.

Союз «но» соединяет предложение 16 с предложением 15.

Ответ: 16

26. Задание 26 № 1444

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Размышляя о поставленной проблеме, автор использует такие синтаксические средства, как (А)_____ (предложения 2, 11), (Б)_____ (например, в предложениях 13, 22). Стремясь подчеркнуть ограниченность знаний каждого человека и неизмеримость того, что человечеству пока неизвестно, В. Солоухин прибегает к использованию таких тропов, как (В)_____ ("«капсуле» всего человечества" в предложении 13) и (Г)_____ («загадочным» миром в предложении 8)».

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) парцелляция
- 3) ряды однородных членов
- 4) ирония
- 5) метафора
- 6) индивидуально-авторские слова
- 7) вопросительные предложения
- 8) диалектизм
- 9) эпитет

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Пояснение. Заполним пропуски.

«Размышляя о поставленной проблеме, автор использует такие синтаксические средства, как **вопросительные предложения** (предложения 2, 11), **ряды однородных членов** (в предложении 13 наблюдаются однородные подлежащие, в предложении 22 наблюдается ряд однородных сказуемых). Стремясь подчеркнуть ограниченность знаний каждого человека и неизмеримость того, что человечеству пока неизвестно, В. Солоухин прибегает к использованию таких тропов, как **метафора** (метафора — скрытое сравнение, в предложении 13 происходит скрытое сравнение объема знаний с капсулой) и **эпитет** («загадочным» миром в предложении 8)».

Ответ: 7359.

Ответ: 7359

27. Задание 27 № 2374

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Пояснение. Основные проблемы:

Проблема человеческой ограниченности. (Какого человека можно считать ограниченным?)

Позиция автора:

Ограниченность — понятие относительное. Человек может обладать большими конкретными знаниями и оставаться ограниченным, если он не имеет ясного представления о внешнем мире. В то же время не познанное человеком пространство настолько велико, что ограниченным можно считать каждого человека и человечество в целом.