

1. Задание 1 № 38837

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) Публицистический текст часто строится как рассуждение: выдвигается важная общественная проблема, анализируются и оцениваются возможные пути ее решения, делаются обобщения и выводы, материал располагается в строгой логической последовательности, используется общеупотребительная лексика, а порой встречается и общенаучная терминология.

2) Цели текста: воздействие и убеждение с целью формирования какой-либо позиции; побуждение к действию, сообщение с целью привлечения внимания к важному вопросу.

3) Чтобы эффективно воздействовать на читателя, на его воображение и чувства, автор использует эпитеты, метафоры и другие образные средства, прибегает к помощи разговорных и даже просторечных слов и оборотов, фразеологических выражений, усиливающих эмоциональное воздействие речи.

4) В тексте публицистического стиля часто используются существительные в родительном падеже в роли несогласованного определения: чувство ответственности, взгляды предков, жизнь ребенка и др.

5) Основой приведённого текста является устная речь.

Будущее любого государства напрямую зависит от того, каким в нём растёт молодое поколение. Именно [...] мы должны воспитывать своих детей с чувством глубокой ответственности и преданности своей Родине. В них нужно формировать целеустремлённость, решительность и неугасаемое стремление к покорению новых высот. Пора уяснить для себя, что наши дети и наше подрастающее поколение и есть наше будущее.

Наблюдая последствия современных **подходов** к воспитанию детей, и зачастую последствия очень печальные, хочется напомнить об исконно русских принципах воспитания, проверенных временем и жизнью. Знаете ли вы, что в крестьянских семьях на Руси детей очень рано приучали к ответственности и систематическому труду? Это было одновременно и главным вопросом воспитания, и залогом выживания. Причём взгляды наших предков на этот процесс, наверное, вряд ли порадовали бы современных тинейджеров.

Самое главное— подход к своим наследникам в народной среде был не просто строгим, а очень строгим. И именно на первых годах жизни ребёнка взрослые видели залог того, каким человеком он станет.

«Отец сына не на худо учит»,— гласит народная мудрость. Рядом с родителями мальчик становился правой рукой отца, заменой при его отлучках и болезнях, а девочка— полноценной помощницей матери. Не случайно говорят: «Новое— это хорошо забытое старое». Народная педагогика— тот неиссякаемый родник, в котором неплохо было бы черпать знания современным родителям и новаторам от педагогики.

Пояснение.

1) Публицистический текст часто строится как рассуждение: выдвигается важная общественная проблема, анализируются и оцениваются возможные пути ее решения, делаются обобщения и выводы, материал располагается в строгой логической последовательности, используется общеупотребительная лексика, а порой встречается и общенаучная терминология. – **Верно.** *Перед нами текст-рассуждение. Проблема, затронутая в тексте, – проблема воспитания. Анализируются современные и исторические подходы к воспитанию. Делается вывод: «Народная педагогика – тот неиссякаемый родник, в котором неплохо было бы черпать знания современным родителям и новаторам от педагогики».*

2) Цели текста: воздействие и убеждение с целью формирования какой-либо позиции; побуждение к действию, сообщение с целью привлечения внимания к важному вопросу. – **Верно.** *Это типичные цели публицистического текста.*

3) Чтобы эффективно воздействовать на читателя, на его воображение и чувства, автор использует эпитеты, метафоры и другие образные средства, прибегает к помощи разговорных и даже просторечных слов и оборотов, фразеологических выражений, усиливающих эмоциональное воздействие речи. – **Верно.** *Примеры эпитетов: неугасаемое стремление. Метафоры: неиссякаемый родник, черпать знания.*

4) В тексте публицистического стиля часто используются существительные в родительном падеже в роли несогласованного определения: чувство ответственности, взгляды предков, жизнь ребенка и др. – **Верно.** *Приведённые примеры подтверждают справедливость высказывания.*

5) Основой приведённого текста является устная речь. – **Неверно.**

Ответ: 1234.

Ответ: 1234

2. Задание 2 № 38838

Самостоятельно подберите наречие, которое должно стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите это наречие.

Пояснение.

Приведём верное написание.

Именно [**ПОЭТОМУ**|**ПОТОМУ**] мы должны воспитывать своих детей с чувством глубокой ответственности и преданности своей Родине.

Ответ: поэтому ИЛИ потому.

Ответ: поэтому|потому

3. Задание 3 № 38839

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в тексте. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ПОДХОД

1) Место, где подходят к чему-нибудь. *Удобный подход к переправе.*

2) Действие от глагола «подходить». *Ловким подходом с прискачкой и наклоном головы набок Чичиков совершенно обворожил петербургскую даму.*

3) Совокупность приёмов, способов (в воздействии на кого-что-нибудь, в изучении чего-нибудь, в ведении дела). *Правильный подход к делу. К человеку надо уметь найти подход.*

4) Законченное или незаконченное соревновательное упражнение в гимнастике, в пауэрлифтинге, а также в тяжелой атлетике. *Зачётный подход.*

Пояснение.

Слово **ПОДХОД** употреблено в тексте в значении под номером 3: Совокупность приёмов, способов (в воздействии на кого-что-нибудь, в изучении чего-нибудь, в ведении дела). *Правильный подход к делу. К человеку надо уметь найти подход.*

Ответ: 3.

Ответ: 3

4. Задание 4 № 989

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

включАт
квартАл
опломбИровать
ободрИть
послАла

Пояснение.

Ошибка допущена в слове «опломбИровать», верно говорить опломбирОВАТЬ. ОпломбирОВАТЬ КРОВАТЬ! – это не аргумент, но так легче запомнить.

Ответ: опломбировать

Ответ: опломбировать

5. Задание 5 № 4665

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

В Красноярске впервые состоялся международный конкурс АРТИСТИЧЕСКОГО мастерства «Весна — 2012».

Венецианская шпателька способна передать оптические свойства мрамора: неповторимый блеск, глубинное свечение, игру света и тени, на фоне которых проступает ПРИЧУДЛИВАЯ вязь прожилок.

Современное общество пытается УСВОИТЬ новое направление в развитии коммуникации — коммуникативный менеджмент.

Без современных оптических приборов наблюдать за снежными барсами довольно сложно: это очень осторожный и СКРЫТНЫЙ зверь.

Пояснение.

УСВОИТЬ — понять (усвоить урок). По контексту подразумевается ОСВОИТЬ.

Ответ: освоить.

Ответ: освоить

6. Задание 6 № 18941

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

От литераторов критик требовал, чтобы они писали просто и доступно; от художественного произведения он ждал прежде всего ценного содержания, которое могло бы поднять кругозор читателя.

Пояснение.

Приведём верное написание.

От литераторов критик требовал, чтобы они писали просто и доступно; от художественного произведения он ждал прежде всего ценного содержания, которое могло бы РАСШИРИТЬ кругозор читателя. ИЛИ: От литераторов критик требовал, чтобы они писали просто и доступно; от художественного произведения он ждал прежде всего ценного содержания, которое могло бы поднять УРОВЕНЬ читателя.

Ответ: расширить|уровень.

Ответ: расширить|уровень

7. Задание 7 № 4315

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ВЫСОХНУЛ на солнце
звонят КОЛОКОЛА
несколько пар СЕРЁГ
знал много БАСЕН
ШЕСТЬЮСТАМИ рублями

Пояснение.

Неверно: высохнул. Корректно: высох.

Слово «серёг» — это от слова серьга; «серёжек и серёжки» — это другая пара слов.

Ответ: высох.

Ответ: высох

8. Задание 8 № 10227

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ □

А) ошибка в построении предложения с однородными членами

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) неправильное построение предложения с косвенной речью

Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

Д) ошибка в употреблении имени числительного

□

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) В стихотворении «Мудрость языка» Борис Слуцкий вспоминает историю создания слова «лётчик» Велимиром Хлебниковым.

2) На витрине самыми запоминающимися были двое штук часов в виде фигур животных, выполненных из слоновой кости.

3) Алёхин, входя в гостиную, воскликнул, что он очень рад всех нас видеть.

4) Те из учеников, кто невнимательно выполнил домашнее задание, вряд ли справится с контрольной работой.

5) Экономисты говорят о снижении инфляции и что задержки зарплаты больше не будет.

6) Будучи мёртвым языком, латынь использовалась как международный язык науки.

7) Отец рассказывал, что мы и через двадцать лет после окончания института каждый год ездим на встречу выпускников.

8) Мы – его ученики – шли на урок, чтобы послушать его, чтобы прикоснуться к новому и неизведанному, чтобы поделиться тем, что нас волнует.

9) Благодаря трудолюбию и сообразительности абитуриенту удалось справиться со сложным заданием.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
□	□	□	□	□

Пояснение.

А) ошибка в построении предложения с однородными членами в предложении 5 заключается в том, что использованы в качестве однородных членов различные синтаксические элементы предложения. Говорят (о чём?): о снижении, это дополнение, выраженное существительным; в качестве второго дополнения использовано придаточное предложение «что задержки зарплаты больше не будет.» Это грубая ошибка: нужно или два существительных, или два придаточных.

Приведём верное написание: Экономисты говорят о том, что уровень инфляции снижается и

что задержки зарплаты больше не будет. Получилось СПП с двумя однородными придаточными.
Пункт правила 7.6.5

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым в предложении 4 состоит в том, что подлежащее ТЕ требует сказуемого во множ. числе.

Приведём верное написание: ТЕ из учеников, кто невнимательно выполнил домашнее задание, вряд ли справЯТся с контрольной работой.

Пункт правила 7.3.1

В) неправильное построение предложения с косвенной речью в предложении 7 заключается в том, что при передаче смысла высказывания отца остались незамененными местоимения и связанные с ним формы глаголов.

Приведём верное написание: Отец рассказывал, что ОНИ и через двадцать лет после окончания института каждый год ездЯТ на встречу выпускников.

Пункт правила 7.9.2

Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм в предложении 8 вызвана тем, что несколько сказуемых имеют разные время или вид. Определим вид и время каждого сказуемого и решим, какой нужно применить — одинаковый. Сказуемое «прикастаться» должно быть также совершенного вида, наряду с «послушать» и «поделиться».

Приведём верное написание: Мы – его ученики – шли на урок, чтобы послушать его, чтобы приКОСНУТЬСЯ к новому и неизведанному, чтобы поделиться тем, что нас волнует.

Пункт правила 7.5.1

Д) ошибка в употреблении имени числительного в предложении 2 состоит в том, что при слове часы (прибор) употребляется собирательное числительное (одни часы, двое часов) и добавлено слово «штук». В данном предложении нужно убрать слово «штук».

Приведём верное написание: На витрине самыми запоминающимися были двое часов в виде фигур животных, выполненных из слоновой кости.

Пункт правила 7.10.1

Ответы в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
5	4	7	8	2

Ответ: 54782

9. Задание 9 № 30123

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) поплавок, склонение, озарять
- 2) заниматься, обжигающий, предложение
- 3) аналогичный, потерять, разрастаться
- 4) стилизовать, забирать, касание
- 5) подскочить, отнимать, блистать

Пояснение.

Приведём верное написание.

- 1) поплавок, склонение, озарять – ЧГ
- 2) заниматься, обжигающий, предложение – ЧГ
- 3) аналогичный – анало́гия – ПГ, потерять – поте́ря – ПГ, разрастаться – ЧГ
- 4) стилизовать – сти́ль – ПГ, забирать, касание – ЧГ
- 5) подскочить, отнимать, блистать – ЧГ

Все вопросы о правописании корней можно уточнить в нашем справочнике https://rus-ege.sdangia.ru/rus_sprav – в разделе к заданию №9.

Ответ: 125|251|152|521|512.

Ответ: 125|251|152|521|512

10. Задание 10 № 17058

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..ломление (света), пр..возносить (артиста), пр..емственность (поколений)
- 2) с..йти (с поезда), з..страховать (имущество), пр..поведник
- 3) пре..сказать (будущее), по..кинутый (вверх), на..смотрщик
- 4) бе..связный (ответ), не..битая (мишень), в..крыть (упаковку)
- 5) без..дейный, из..мать, роз..ск

Пояснение.

Приведём верное написание.

1) преломление (света), перевозносить (артиста), преемственность (поколений) – пре- в значении пере-;

2) сойти (с поезда), застраховать (имущество), проповедник – неизменяемые приставки;

3) предсказать (будущее), подкинутый (вверх), надсмотрщик – неизменяемые приставки;

4) бессвязный (ответ), несбитая (мишень), вскрыть (упаковку) – приставки бес- и вс- оканчиваются на с-, т.к. корень начинается с глухого согласного, а в слове «несбитая» приставка с- неизменяемая;

5) безыдейный, изымать, розыск – после всех этих приставок начальная гласная корня И меняется на Ы.

Обращаем внимание, что в пятой строке слово ИЗЫМАТЬ, а не ВЗИМАТЬ, поэтому пояснения и ответы верны.

Ответ: 1345

Ответ: 1345

11. Задание 11 № 17004

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) ткан..вый, отчётл..во
- 2) застр..вание, сол..вой
- 3) трав..нистый, им..нной (билет)
- 4) навед..ваться, аплодир..вали
- 5) камыш..вый, нож..вка

Пояснение.

Приведём верное написание.

1) тканевый – в неударяемом положении используется суффикс *-ЕВ-*, отчётливо – в суффиксах *-ЛИВ-* и *-ЧИВ-* (производных от *-ИВ-*) пишется буква и

2) застревание – сохраняется глагольное написание суффикса – нужно запомнить, солевой – в неударяемом положении используется суффикс *-ЕВ-*

3) травянистый – в прилагательном «травяной» суффикс *-ян-* указывает на то, что какой-то предмет сделан из травы или имеет свойства, присущие именно этому мотивирующему слову – траве, именной (билет) – в основах косвенных падежей и форм мн. ч. существительных на *-мя* пишется суффикс *-ЕН-* с буквой *е* на месте безударного гласного, напр.: имя — имени и имена, отсюда *Е* сохраняется и в прилагательном

4) наведываться – У глаголов в начальной форме и в форме прошедшего времени пишется суффикс *-ИВА-/-ЫВА-*, если в форме 1 лица (Я) настоящего или будущего времени глагол оканчивается на *-ИВАЮ /-ЫВАЮ*: наведываюсь, аплодировали

5) камышовый, ножовка – под ударением в суффиксах прилагательных и существительных после шипящих пишется *О*.

Ответ: 25|52

Ответ: 25|52

12. Задание 12 № 16744

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) дремл..щий, (они) гон..тся (друг за другом)
- 2) установл..нный, неуправля..мый
- 3) (они) шепч..тся, маш..щий (крыльями)
- 4) (вы) остан..тесь, встрет..вшись
- 5) насто..нный, леле..мый

Пояснение.

Приведём верное написание.

1) дремлющий□— от глагола I спряжения, (они) гонятся (друг за другом)□— II спряжение;

прич.
2) установленный— при образовании причастий гласная инфинитива И меняется на Е, неуправляемый□— от глагола I спряжения;

3) (они) шепчутся□— I спряжение, машущий (крыльями)□— от глагола I спряжения;

4) (вы) останетесь□— I спряжение, встретившись□— от глагола II спряжения;

5) настоящий□— сохраняется гласная инфинитива, лелеемый□— от глагола I спряжения.

Ответ: 23.

Ответ: 23|32

13. Задание 13 № 2450

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Обломов, с детства (не)привыкший к труду, только мечтает о серьёзной деятельности.

Водитель (не)смог избежать столкновения со встречным автомобилем.

(Не)новый французский роман, а сочинение двухсотлетней давности — вот что вдруг завладело вниманием читателей журнала «Москвитянин».

Барыне (не)здоровилось, и она рано покинула гостиную.

Долина, ещё (не)озаряемая солнцем, лежит в дымке тумана.

Пояснение.

Приведем верное написание:

Обломов, с детства не привыкший к труду, только мечтает о серьёзной деятельности.

Водитель не смог избежать столкновения со встречным автомобилем.

Не новый французский роман, а сочинение двухсотлетней давности — вот что вдруг завладело вниманием читателей журнала «Москвитянин».

Барыне **нездоровилось**, и она рано покинула гостиную. *Без не не употребляется*

Долина, ещё не озаряемая солнцем, лежит в дымке тумана.

Ответ: НЕЗДОРОВИЛОСЬ.

Ответ: нездоровилось

14. Задание 14 № 3902

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Было тихо и нестерпимо жарко; лишь (ИЗ)ДАЛИ, (ОТ)ТУДА, где серебристой змейкой пригрелась на солнце река, долетали крики.

Мысль о (ЗА)ГРАНИЦЕ, о необходимости покупать чемоданы, билеты, выбирать маршрут приводит Обломова, (В)ОТЛИЧИЕ от его друга Штольца, в состояние, близкое к паническому.

Княгиня вела странный образ жизни: она как внезапно уезжала (ЗА)ГРАНИЦУ, ТАК(ЖЕ) внезапно и возвращалась в Россию.

(НА)ПРОТЯЖЕНИИ всего романа Л. Толстой не ограничивается анализом душевной жизни своих героев, с большим вниманием он относится ТАК(ЖЕ) к описанию их внешности.

(НИ)КТО не мог повторить рекорд легкоатлета Роберта Бимона (В)ТЕЧЕНИЕ многих лет.

Пояснение.

Приведем верное написание.

Было тихо и нестерпимо жарко; лишь ИЗДАЛИ, ОТТУДА, где серебристой змейкой пригрелась на солнце река, долетали крики

Мысль о ЗАГРАНИЦЕ, о необходимости покупать чемоданы, билеты, выбирать маршрут приводит Обломова, В ОТЛИЧИЕ от его друга Андрея Штольца, в состояние, близкое к паническому.

Княгиня вела странный образ жизни: она как внезапно уезжала ЗА ГРАНИЦУ, ТАК ЖЕ внезапно и возвращалась в Россию.

НА ПРОТЯЖЕНИИ всего романа Л. Толстой не ограничивается анализом душевной жизни своих героев, с большим вниманием он относится ТАКЖЕ к описанию их внешности.

НИКТО не мог повторить рекорд легкоатлета Роберта Бимона В ТЕЧЕНИЕ многих лет.

Ответ: ИЗДАЛИ ОТТУДА ИЛИ ОТТУДА ИЗДАЛИ.

Ответ: издалиоттуда|оттудаиздали

15. Задание 15 № 12611

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Цифры укажите в порядке возрастания.

Почти все купле(1)ые товары оказались бракова(2)ыми; качестве(3)ыми были только глина(4)ые горшки, которые закупали маленькими партиями у одного ремесле(5)ика.

Пояснение.

Приведём верное написание.

	1) Две буквы <i>н</i> пишутся в полной форме прилагательного, образованного от существительного с основой на <i>н</i> помощью суффикса <i>-Н-</i> .
3) качественными от качество	2) Две буквы <i>н</i> пишутся в полной форме прилагательного, образованного от существительного с помощью суффикса <i>-ЕНН-/-ОНН-</i> .
4) глиняные	3) Одна буква <i>н</i> пишется прилагательном, образованном от существительного при помощи суффикса <i>-АН-/ЯН-, -ИН-</i> .
	4) В краткой форме прилагательного пишется столько <i>н</i> , сколько и в полной
1) купленные	5) Две буквы <i>н</i> пишутся в полной форме причастия, образованного от глагола совершенного вида.
2) бракованными	6) Две буквы <i>н</i> пишутся в причастии или прилагательном, имеющем суффикс <i>-ОВА-</i>
□	7) Две буквы <i>н</i> пишутся в полной форме причастия, образованного от глагола несовершенного вида и употреблённого с зависимым словом.
	8) Одна буква <i>н</i> пишется в полной форме прилагательного, образованного от глагола несовершенного вида и употреблённого без зависимого слова.
	9) Одна буква <i>н</i> пишется в краткой форме страдательного причастия.

18. Задание 18 № 17011

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Такая (1) жизненная полоса (2)
 А (3) может быть (4) предназначенье
 свыше.
 Других я различаю (5) голоса,
 А собственного голоса не слышу.
 И (6) всё же (7) он, как близкая родня,
 Единственный, кто согревает в стужу.
 До смерти будет он внутри меня.
 Да и (8) потом (9) не вырвется наружу.

(Р. Рождественский)

Пояснение.

Расставим знаки препинания.

Такая (1) жизненная полоса, (2)

А (3) может быть, (4) предназначенье свыше.

Других я различаю (5) голоса,

А собственного голоса не слышу.

И (6) всё же (7) он, как близкая родня,

Единственный, кто согревает в стужу.

До смерти будет он внутри меня.

Да и (8) потом (9) не вырвется наружу.

Запятые под номерами 2, 4 выделяют вводное словосочетание.

Ответ: 24|42

Ответ: 24|42

19. Задание 19 № 16873

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Склоны этой горы (1) на вершине (2) которой (3) двумя широкими скобами уселся дом (4) и той горы (5) что напротив нас (6) не были засажены никакими деревьями.

Пояснение.

Расставим знаки препинания.

[Склоны этой горы, (1) (на вершине (2) которой (3) двумя широкими скобами уселся дом), (4) и той горы, (5) (что напротив нас), (6) не были засажены никакими деревьями].

Запятые под номерами 1 и 4 выделяют придаточное предложение «на вершине которой двумя широкими скобами уселся дом», разрывающее главную часть «Склоны этой горы и той горы...не были засажены никакими деревьями».

Запятые под номерами 5 и 6 выделяют придаточное предложение «что напротив нас», разрывающее главную часть «Склоны этой горы и той горы...не были засажены никакими деревьями».

Ответ: 1456.

Ответ: 1456

20. Задание 20 № 3164

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Война была на исходе (1) и (2) хотя до конца её оставался почти год (3) но мы твёрдо знали (4) что победа будет за нами.

Пояснение.

Приведём верное написание.

[Война была на исходе], и (хотя до конца её оставался почти год), **но** [мы твёрдо знали], (что победа будет за нами).

В данном предложении ставятся запятые 1 (выделяет предложение «Война была на исходе»), 3 и 4 (выделяют предложение «но мы твёрдо знали»).

Запятые должны стоять на местах 1, 3 и 4.

Ответ: 134

21. Задание 21 № 17069

Найдите предложения, в которых запятая(-ые) ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Городская усадьба Шаховских— Краузе— Осиповых находится на улице Воздвиженка, этот дом сохранился здесь с конца XVIII века. (2)В 1783 году двухэтажный дом с антресольным этажом, с флигелями и парадными воротами с Калашного переулка построил князь Алексей Яковлевич Шаховской. (3)Он был младшим сыном князя Якова Петровича Шаховского, обер-прокурора Святейшего Синода и автора известных автобиографических «Записок». (4)С 1842 года владение перешло в руки известного врача И.И. Краузе. (5)В 1852 году, когда усадьба принадлежала штабс-ротмистру Николаю Яковлевичу Козлакову, архитектор Н.И. Козловский перестроил дом. (6)Изменения в основном касались декора фасада и внутренних помещений, в результате чего усадьба получила очень эффектный фасад в стилистике рококо. (7)В 1868 году усадьбу купил врач Дмитрий Тимофеевич Осиповский, который много лет проработал в Московской городской больнице, в больнице для чернорабочих на Мясницкой и в Мариинской больнице. (8)14 июня 1878 года действительному статскому советнику Дмитрию Тимофеевичу Осиповскому с потомством было высочайше пожаловано дворянство, и с этого времени во фронтоне дома расположился герб Осиповских.

(По материалам интернета)

Пояснение.

В предложениях 5, 6, 7 запятые в сложноподчинённых предложениях.

[(5)В 1852 году, (когда усадьба принадлежала штабс-ротмистру Николаю Яковлевичу Козлакову), архитектор Н.И. Козловский перестроил дом]. (6)[Изменения в основном касались декора фасада и внутренних помещений], (в результате чего усадьба получила очень эффектный фасад в стилистике рококо). (7)[В 1868 году усадьбу купил врач Дмитрий Тимофеевич Осиповский], (который много лет проработал в Московской городской больнице, в больнице для чернорабочих на Мясницкой и в Мариинской больнице).

В предложениях 2 и 7 запятые между однородными членами.

(2)В 1783 году двухэтажный дом с антресольным этажом, с флигелями и парадными воротами с Калашного переулка построил князь Алексей Яковлевич Шаховской.

(7)В 1868 году усадьбу купил врач Дмитрий Тимофеевич Осиповский, который много лет проработал в Московской городской больнице, в больнице для чернорабочих на Мясницкой и в Мариинской больнице.

Ответ: 567/27

Ответ: 567/27

22. Задание 22 № 4769

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

1) Пётр решил, выбравшись из западни, двигаться вперёд несмотря ни на что, потому что не хотел запятнать позором бесславного возвращения славу русского воинства.

2) Шведский король мечтал о реванше за поражение под Полтавой, поэтому настаивал на том, чтобы турки начали битву с войском Петра.

3) Петр лучше остальных понимал, в каком драматическом положении оказалась русская

армия.

4) Великий визирь решил вступить в сражение с русскими полками, вчетверо превосходящими по численности турецкие войска.

5) Многим казалось, что теперь для русского оружия нет ничего невозможного.

(1)Прутский поход Петра Первого, предпринятый в 1711 году, как говорится, сразу не заладился. (2)После победы над шведами в головах у многих русских государственных деятелей началось то, что позже назовут головокружением от успехов. (3)Когда под Полтавой была наголову разгромлена не знавшая прежде поражений армия шведского короля Карла XII, державшего в узде всю Европу, многим казалось, что теперь для русского оружия нет ничего невозможного, что чудо-богатыри только свистнут — и турки сразу же выбросят белый флаг. (4)Но не тут-то было. (5)Турки хитро заманили русское войско в безводные степи, а потом окружили. (6)Страшный зной, голод и жажда, турецкие конники, бесшумно маячившие в мареве, будто призраки из преисподней, беспрестанные рыдания офицерских жён — всё слилось в погребальную музыку, которой дирижировала неизбежность... (7)Никто не знал, что делать. (8)Двигаться вперёд нельзя, потому что враги превосходили их вчетверо, нельзя стоять на месте, позволяя туркам стягивать кольцо окружения. (9)Но невозможно и отступить. (10)Словно вода в пересыхающем степном колодце, таяли силы, мало-помалу отчаяние и безнадёжность овладевали людьми, которые оказались в западне.

(11)Царь Пётр, пожалуй, лучше остальных понимал серьёзность создавшегося положения, но ему нужно было думать не о собственной жизни, а о судьбе страны, которая могла лишиться правителя. (12)Тогда царь отправил письмо в Боярскую Думу, которое правильнее было бы назвать завещанием. (13)В коротком послании он даёт последние распоряжения своим сподвижникам, просит их руководствоваться в своей деятельности государственными интересами.

(14)Турки схватили посыльного, нашли депешу и внимательно её прочитали. (15)Карл XII, который прятался у турок, довольно потирал руки: письмо ясно указывало на то, что положение русских не просто тяжёлое, оно безнадёжное. (16)Но великий визирь, напротив, погрузился в задумчивость, а потом внезапно объявил, что решил заключить перемирие с окружённым русским войском и отпускает его на все четыре стороны. (17)Карл решил, что ослышался: какое перемирие, кто отпускает врага, попавшего в ловушку? (18)Да этот визирь спятил! (19)Шведский король просит, умоляет, требует, заклинает, но визирь непоколебимо качает головой: из перехваченного послания ясно, что русский царь уже готов к смерти, а это означает, что его воины будут сражаться остервенело, до последнего дыхания, до последней капли крови. (20)Конечно, стопятидесяти тысячная турецкая армия скорее всего одолеет 40 тысяч русских воинов, но это будет пиррова победа. (21)Лучше, если русские просто уйдут.

(22)Этот исторический факт может вызвать разные оценки, стать предметом для глубоких социологических, философских и психологических обобщений. (23)Важно главное: в этом как будто бы бесславном с точки зрения прямых результатов походе ярко проявилась та сила, которую называют национальным духом. (24)Чаще всего эту силу характеризуют, используя определения «таинственная», «неведомая», «непостижимая», однако ничего мистического в ней нет. (25)Она рождается из необходимости защищать свою семью, друга, дом, Отчизну, то есть из необходимости отвечать за что-то большее, чем собственная жизнь. (26)Да, в том походе не были решены военные задачи, не были одержаны славные победы, но зато была добыта главная мудрость: побеждает не тот, у кого больше людей и оружия, а тот, у кого больше стойкости и мужества.

(По С. Покровскому*)

* Сергей Михайлович Покровский (род. в 1967 г.) — современный прозаик.

Источник текста: ЕГЭ 2013, Центр, вариант 3.

Пояснение.

Правильный ответ указан под номером 3 и 5.

Действительно, ответ 2 не подходит и неверен. Подтверждает это скрин с реального КИМа 2013 года. В задании тогда нужно было выбрать один верный ответ, и он под номером 3.

Ответ: 35/53

A28 Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Пётр решил, выбравшись из западни, двигаться вперёд несмотря ни на что, потому что не хотел запятнать позором бесславного возвращения славу русского воинства.
- 2) Шведский король мечтал о реванше за поражение под Полтавой, поэтому настаивал на том, чтобы турки начали битву с войском Петра.
- 3) Никто, кроме Петра, не понимал, в каком драматическом положении оказалась русская армия.
- 4) Великий визирь решил вступить в сражение с русскими полками, вчетверо превосходящими по численности турецкие войска.

РЕШУЕГЭ.РФ

23. Задание 23 № 4770

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Предложение 6 текста содержит элемент описания.
- 2) В предложениях 8–9 представлено повествование.
- 3) В предложении 14 перечислены последовательно происходившие действия.
- 4) В предложениях 22–23 представлено рассуждение.
- 5) В предложении 26 представлено повествование.

Пояснение.

В предложениях 8–9 представлено не повествование, а описание и рассуждение.
В предложении 26 не повествование, а рассуждение.

Ответ: 134

Ответ: 134

24. Задание 24 № 4771

Укажите предложение, в котором есть синонимы. Запишите его номер.

5

6

19

22

Пояснение.

(19)Шведский король просит, умоляет, требует, заклинает — синонимы. Выписываем НОМЕР предложения.

Ответ: 19

Ответ: 19

25. Задание 25 № 4778

Среди предложений 10–16 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи контекстных синонимов и личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Пояснение.

(12) Тогда **царь** отправил **письмо** в Боярскую Думу, которое правильнее было бы назвать завещанием. (13) В коротком послании он даёт последние распоряжения своим сподвижникам, просит их руководствоваться в своей деятельности государственными интересами.

Личное местоимение ОН и слово ПОСЛАНИЕ, контекстный синоним к слову ПИСЬМО, связывают предложение 13 с предыдущим.

Ответ: 13

26. Задание 26 № 4779

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Автор текста, показывая уверенность многих русских государственных деятелей в лёгкой победе над турками, использует троп — (А)_____ («чудо-богатыри только свистнут — и турки сразу же выбросят белый флаг» в предложении 3). Тяжёлое положение русской армии изображается с помощью таких тропов, как (Б)_____ («страшный зной», «погребальную музыку») и (В)_____ (например, «будто призраки из преисподней» в предложении 6). Приём — (Г)_____ («нельзя» в предложении 8) — подчёркивает сложность описанной ситуации».

Список терминов:

- 1) лексический повтор
- 2) противопоставление
- 3) книжные слова
- 4) парцелляция
- 5) сравнение
- 6) эпитет
- 7) диалектизм
- 8) ирония
- 9) риторический вопрос

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г
□	□	□	□

Пояснение.

Заполним пропуски.

«Автор текста, показывая уверенность многих русских государственных деятелей в лёгкой победе над турками, использует троп — **ирония** («чудо-богатыри только свистнут — и турки сразу же выбросят белый флаг» — ирония, то есть троп, при котором истинный смысл высказывания противоречит буквальному). Тяжёлое положение русской армии изображается с помощью таких тропов, как **эпитет** («страшный зной», «погребальную музыку») и **сравнение** (например, «будто призраки из преисподней» в предложении 6). Приём — **лексический повтор** (слово «нельзя» в предложении 8 повторяется дважды) — подчёркивает сложность описанной ситуации».

Ответ: 8651.

Ответ: 8651

27. Задание 27 № 4780

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Пояснение.

Проблемы:

- 1. Проблема патриотизма и национального духа.*
- 2. Проблема значимости человеческой личности. (В чём заключается значимость личности в истории?)*

Позиция автора:

- 1. Победа над превосходящими силами противника может быть одержана благодаря самоотверженности и отваге простых солдат, ежедневно выполнявших свой долг перед Родиной. Они, охваченные какой-то таинственной силой национального духа, готовы скорее погибнуть, чем бесславно покинуть поле боя.*
- 2. Значимость личности заключается в её влиянии на исторический ход событий, в том, что человек принимает на себя ответственность за исход большого дела.*