

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ. 2021–2022 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 9–11 КЛАССЫ.

Конкурс понимания устного текста

Durée de l'épreuve : 30 minutes environ.

Noté sur 18 points

Прослушайте аудиофайл:

<https://statgrad.org/download/234248.mp3> - основная ссылка.

<https://youtu.be/-g0Trhu-WJs> - дополнительная ссылка. Рекомендуем использовать её, если не работает основная ссылка.

Vous allez entendre 2 fois un enregistrement sonore. Avant la première écoute vous aurez 3 minutes pour lire les questions. Puis vous écouterez une première fois l'enregistrement. Vous aurez ensuite 5 minutes pour commencer à répondre aux questions. Vous écouterez une deuxième fois l'enregistrement. Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.

L'effet de serre - c'est quoi?

Répondez aux questions en cochant la réponse exacte

1. Quel est le type du document audio ? *1 point*
 - a) un reportage
 - b) une voix-off
 - c) une interview

2. L'information est destinée *1 point*
 - a) aux adultes
 - b) aux enfants et adolescents
 - c) aux grands savants

3. La terre est enveloppée d'une couche de gaz que l'on appelle *1 point*
 - a) l'hydrosphère
 - b) la lithosphère
 - c) l'atmosphère

4. Qu'est-ce qui est associé à la chaleur ? *1 point*
 - a) l'ultraviolet
 - b) l'infrarouge
 - c) l'ultrason

5. Dans la liste des gaz trouvez-en 3 qui sont les principaux GES 3 points

- a) le méthane
- b) le protoxyde d'azote
- c) le dioxyde de carbone
- d) le propane
- e) le butane
- f) la vapeur d'eau
- g) l'acétylène

6. Choisissez 3 phénomènes naturels mentionnés dans le document qui causent l'émission des GES 3 points

- a) la respiration des êtres vivants
- b) les pluies
- c) les inondations
- d) le glissement de terrain
- e) l'évaporation de l'eau
- f) les marées
- g) le brouillard
- h) les éruptions volcaniques

7-14. Cochez la bonne réponse 8 points

	Affirmations	Vrai	Faux	Non mentionné
7	15° C'est une valeur obtenue en calculant la moyenne sur toute l'année de la température sur toute la surface de la planète.			
8	S'il n'y avait aucun GES, la température moyenne sur la Terre serait de +18 degrés Celsius.			
9	Le phénomène de l'effet de serre est important pour la vie sur Terre.			
10	Plus de GES signifie moins de chaleur.			
11	L'élevage animal est responsable de 14,5 % des émissions de gaz à effet de serre.			
12	On compare les GES à une chapka que l'on met en hiver.			
13	Trop de GES dans l'atmosphère provoquent le dérèglement climatique.			
14	La température moyenne de la Terre en 2020 a été la neuvième plus élevée depuis que ces mesures ont commencé à être enregistrées en 1880.			

Конкурс понимания письменных текстов

Durée de l'épreuve : 50 minutes

Noté sur 21 points

Exercice 1

16 points

Lisez le texte ci-dessous. Cochez ensuite la bonne réponse

Covid et après ? « L'école 100% à distance serait humainement insupportable »

Mercredi 31 mars 2021, Emmanuel Macron a annoncé la fermeture des établissements scolaires pour une durée de trois semaines. Agnès Florin, professeure émérite en psychologie de l'enfant et de l'éducation à l'université de Nantes, met en avant les risques d'une société où l'école deviendrait virtuelle.

- Qu'est-ce que l'enseignement à distance change en termes d'apprentissage, d'interactions et de construction de l'enfant ?

Il est déjà évident que les élèves auront moins de temps pour poser des questions et les professeurs, à repérer les difficultés. Il y a des signes non verbaux que l'on repère en classe et qui sont indétectables derrière un écran, c'est toute la richesse et la complexité des relations en présentiel.

En ce qui concerne la construction de l'enfant, c'est à l'école qu'ils apprennent à vivre avec les autres, à adhérer à des normes de groupes et à devenir des êtres sociaux.

- Depuis la rentrée 2020, le port du masque est obligatoire en classe pour les enfants dès 6 ans et pour leurs professeurs, quels sont les risques d'un tel dispositif ?

Il peut y avoir des conséquences sur l'apprentissage de la lecture et de la parole. Petits, les enfants se focalisent sur l'écoute et sur les expressions du visage, ils répètent et imitent. Avec le masque, c'est impossible. Est-ce que cela créera des problèmes de phonologie et d'expression ? Il faudra attendre de vraies études sur le sujet pour le dire.

- Justement, a-t-on déjà des premiers résultats d'étude sur les conséquences de l'enseignement à distance ?

Il est difficile d'avoir un point de vue global. Une étude montre que le confinement et l'école à distance ont creusé les inégalités entre les secteurs d'éducation prioritaire (REP) et non prioritaire.

Les élèves ressentaient leur anxiété, le stress, la fatigue, voire les états dépressifs de certains d'entre eux. 5% des enfants avaient rarement ou jamais accès à un ordinateur. Globalement, qu'il s'agisse des relations avec les enseignants, le suivi en classe ou les relations avec leurs parents, ils se sentent plus à l'aise au collège qu'à domicile.

Le seul point où élèves se disent plus satisfaits à domicile qu'à l'école, ce sont les évaluations.

- A-t-on déjà observé d'autres bouleversement dans l'histoire semblable à celui-ci ?

C'est un bouleversement historique qui concerne toute la population comme on n'en a pas connu depuis que l'école existe. À ma connaissance, il n'y a pas eu depuis les lois Jules Ferry qui ont instauré l'école gratuite, laïque et obligatoire, un tel bouleversement dans le système scolaire, mais cela déborde la sphère de l'école.

L'un des sujets les plus préoccupants selon moi est la perte d'autorité pour les parents. L'autorité n'est plus à la maison, car ce n'est plus aux parents de décider si leurs enfants peuvent sortir le soir, aller en vacances dans un autre pays. Le centre décisionnel de la vie familiale est repoussé à l'extérieur de la famille. L'autre enjeu qui est très difficile à gérer pour des enfants en construction, c'est l'impossibilité de se projeter. L'avenir est impossible car incertain.

1. L'article a pour but de *1 point*
 - a) faire le point sur les conséquences de la pandémie en termes d'instruction et de mettre en garde contre les inconvénients de l'école à distance.
 - b) présenter aux parents le plan d'action pendant le distanciel
 - c) enquêter auprès des élèves sur les problèmes de l'école en ligne

2. Agnès Florin, professeure en psychologie, *1 point*
 - a) participe aux débats
 - b) répond aux questions d'un journaliste
 - c) agit comme intervieweur

3. Le dernier jour du mois de mars le président de la République a annoncé l'adaptation du calendrier scolaire. *1 point*
 - a) vrai
 - b) faux
 - c) non mentionné

4. Les écoles sont fermées *1 point*
 - a) pour les vacances de Pâques
 - b) pour trois mois prochains
 - c) pour trois semaines

5. Les signes non verbaux sont également détectables en classe et derrière un écran. *1 point*
 - a) vrai
 - b) faux
 - c) non mentionné

6. C'est à l'école que l'enfant s'initie davantage à la vie sociale. *1 point*
 - a) vrai
 - b) faux
 - c) non mentionné

7. Le port de masque est obligatoire à partir de la 6e année du collège. *1 point*
 - a) vrai
 - b) faux
 - c) non mentionné

- 8.** Le port de masque provoque la croissance du nombre des illettrés *1 point*
a) vrai b) faux c) non mentionné
- 9.** Le décrochage lié au confinement ne s'observera pas tout de suite. *1 point*
a) vrai b) faux c) non mentionné
- 10.** Le distanciel a réduit les écarts de réussite entre les élèves scolarisés en éducation prioritaire et ceux qui ne le sont pas. *1 point*
a) vrai b) faux c) non mentionné
- 11.** Quels trois états dépressifs ressentis par les élèves sont mentionnés dans le texte *3 points*
- a) tristesse
 - b) perte de plaisir
 - c) fatigue
 - d) angoisse
 - e) stress
 - f) tension
 - g) choc
 - h) anxiété
 - i) agression
- 12.** Le moment que les élèves préfèrent le mieux dans le distanciel est les vidéos *1 point*
a) vrai b) faux c) non mentionné
- 13.** Les derniers changements dans l'enseignement c'est un bouleversement comme jamais il n'y en a eu « depuis Jules Ferry » *1 point*
a) vrai b) faux c) non mentionné
- 14.** D'après Agnès Florin l'avenir est incertain parce que *1 point*
a) les enfants manipulent leurs parents
b) les pouvoirs n'ont pas de programme pour les années à venir
c) ce n'est plus la famille qui décide

Exercice 2

5 points

Reliez les descriptions des tableaux et leurs auteurs

Attention: il y a un artiste de trop

15	Ce peintre romantique a intitulé son tableau «Scènes de barricades», mais nous le connaissons sous un autre titre. Au premier plan à droite est représenté un garçon qui évoque le personnage de Gavroche que l'on découvrira plus tard dans le roman de Victor Hugo «Les Misérables».	a	Pablo Picasso «La colombe de la paix»
16	C'est l'un des plus grands chefs-d'œuvre de l'artiste postimpressionniste. Il représente une vue extrapolée de celle qu'il pouvait observer depuis sa chambre située dans la ville du monastère Saint-Paul-de-Mausole à Saint-Rémy-de-Provence.	b	Eugène Delacroix «La liberté guidant le peuple»
17	Ce dessin réalisé par le célèbre peintre espagnol représente le profil d'un oiseau. Cet oiseau étant signe de la vie paisible et sans guerre reste jusqu'à présent le symbole qui a traversé le temps et les idéologies.	c	Vincent Van Gogh «La nuit étoilée»
18	C'est l'un des tableaux les plus célèbres de l'histoire de l'art. Cette œuvre de 1872 va donner bien involontairement le nom à un mouvement artistique. Les critiques disent que sur ce paysage on ne voit rien. Vouloir peindre la brume est considéré comme une aberration.	d	Édouard Manet «Déjeuner sur l'herbe»
19	Ce tableau a provoqué à l'époque un immense scandale car il a choqué le grand Paris. Deux hommes habillés de manière contemporaine sont assis à côté d'une femme entièrement nue. En fait, le peintre s'est amusé à transformer des divinités en pique-niqueurs bourgeois.	e	Nicolas Poussin «Les Sept Sacrements»
		f	Claude Monet «Impression, soleil levant»

Лексико-грамматический тест

Durée de l'épreuve : 40 minutes

Noté sur 21 points

Exercice 1

9 points

Remplissez les vides avec les mots donnés qui conviennent. Attention: il y a 3 mots de trop.

grâce, décennie, éditeurs, tiroirs, conformément, connexions, blogomanie, publiés, concierge, mois, reportage, inachevés

À chacun son blog !

Du faux journal intime au vrai (1)___

Les médias ont découvert depuis peu ce que les (2)___ savaient depuis longtemps: que la fièvre d'écrire n'épargne personne, de la (3)___ au chef d'entreprise, et que les (4)___ de nos contemporains recèlent une quantité incommensurable de romans (5)___, de journaux intimes, de carnets de notes qui, (6)___ au miracle de l'Internet, ont trouvé un public.

Aux États-Unis certains blogs attirent jusqu'à 500.000 (7)___ par jour et l'on compterait près de 5 millions de blogs dans le monde. En France la (8)___ toucherait 300 000 personnes et chaque blog recevrait 7 000 visiteurs par (9)___.

Exercice 2

7 points

Remplissez les vides avec les prépositions qui conviennent. (Les formes élidées sont à respecter)

Le blog est une page personnelle, (10)___ le carnet de blog et le journal intime que vous tenez (11)___ votre ordinateur et (12)___ lequel vous faites part (13)___ vos passions, (14)___ vos réflexions tout (15)___ offrant au lecteur la possibilité (16)___ y déposer ses commentaires.

Exercice 3

5 points

Choisissez la variante correcte qui convient.

Techniquement, 17__ (de créer, créer, pour créer) son blog est un jeu d'enfant. Rien à installer sur votre ordinateur, 18___ (il a suffit, il suffisait, il suffit) d'utiliser gratuitement l'interface d'édition de certains sites et de jeter sur la toile vos réflexions, vos photos, vos hyperliens favoris... On ne 19___ (s'étonnera, étonnera, étonne) donc pas de l'ampleur du phénomène et de la diversité des thèmes abordés, de la politique aux recettes de cuisine...

Les blogueurs et simples lecteurs 20___ (partagent, partagé, partageant) une même passion se retrouvent sur le net, créant parfois de véritables communautés en marge des réseaux d'information et des circuits 21___(commercial, commerciales, commerciaux) classiques.

Конкурс письменной речи

Durée de l'épreuve : 40 minutes

Noté sur 25 points

160 à 180 mots (+10%)

Situation:



En feuilletant un magazine pour ados vous êtes tombés sur ce dessin. Il vous a suggéré les idées sur le thème suivant : Quelle place accorder aux réseaux sociaux en famille ?

Vous avez décidé d'écrire un article sur ce sujet dans le journal scolaire.

Consignes:

1. Écrivez quels réseaux sociaux les ados utilisent le plus souvent, pourquoi ils y surfent (1 à 2 raisons).
2. Précisez ce qu'ils y font exactement et quelles sont leurs activités préférées (regarder les « murs » des amis, visionner des vidéos, écrire des commentaires, jouer...).
3. Dites si les ados ont des conflits ou des disputes avec les parents s'ils y passent trop de temps.
4. Expliquez pour quelle raison les ados n'acceptent pas leurs parents dans la liste des amis ou ont un profil fermé.
5. Les ados, ont-ils droit au secret ?
6. Écrivez si vous êtes d'accord que les parents sont responsables des agissements de leur enfant dans l'espace numérique.
7. Expliquez pourquoi le comportement en ligne et en famille n'est pas souvent le même ?
8. Soyez logique, émouvant et convaincant.
9. Donnez le titre à votre article (5 à 8 mots).
10. Signez-le *Sacha Monnier*.