

Муниципальный этап

Всероссийской олимпиады школьников по истории 2021-2022 учебного года

Задания. 8 класс

Максимальная оценка – 100 баллов

Время на подготовку – 3 академических часа (180 мин)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	всего
10	10	6	4	9	6	12	6	6	11	20	100

Задание I. Прочитайте фрагменты стихотворений важных событий отечественной истории. Напишите название события, о котором говорит автор и год этого события. Стихи расположите в хронологической последовательности. Ответы внесите в таблицу (полностью верный ответ в столбце - 2 балла, 1 ошибка - 1 балл, 2 ошибки - 0 баллов; максимальный балл -10)

А) А впереди, по звонким льдинам,
Гремя тяжелой чешуей,
Ливонцы едут грозным клином,
Свиной железной головой.

Б) Вы знаете, сыны мои! Для вас,
Для тишины всей Руси православной,
Был съезд князей, где, потушив раздор,
Мы клятвою скрепили договор...
Мы на кресте произнесли обет;
Да будет Русь нам общей отчизной.

В) Бросая груды тел на груду
Шары чугунные повсюду
Меж ними прыгают, разят,
Прах роют и в крови шипят.
Швед, русский – колет, рубит, режет.
Бой барабанный, клики, скрежет,
Гром пушек, топот, ржанье, стон

Г) Возле города Кагальника
На донецком островке,
Где весной водились в тальниках
Тучи уток на реке...
И туда в станицу тянется
Отовсюду беглый люд.
Кто придет, тот и останется -
В эти сотни всех берут.

Д) - Куда ты ведешь нас?
 Не видно не зги!
 Сусанину с сердцем вскричали враги:
 - Мы вязнем и тонем в сугробинах снега,
 Нам, знать, не добраться с тобой до ночлега.
 Ты сбился, брат, видно, нарочно с пути,
 но тем Михаила тебя не спасти!

Ответ:

Стихотворение (Буква)					
Название события					
Год					

Задание II. Изучите представленные ряды, определите и напишите, по какому принципу выстроен каждый ряд. (2 балла за каждый полный правильный ответ, 1 балл – если ответ неполный). Максимальный балл - 10)

2.1. 1497, 1550, 1581, 1597

Ответ: _____

2.2. Псков, Смоленск, Рязань

Ответ: _____

2.3 Икона «Троица», фрески Благовещенского собора Московского кремля, Успенского собора во Владимире, Спасского собора Андроникова монастыря

Ответ: _____

2.4. А.Д. Меншиков, Ф.М. Апраксин, Г.И. Головкин, П.А. Толстой, Д.М. Голицын, А.И. Остерман

Ответ: _____

2.5. М.М. Щербатов, В.Н. Татищев, М.П. Погодин, С.М. Соловьев, Н.М. Карамзин

Ответ: _____

Задание III. Дайте краткое обоснование принципа составления рядов исторических событий, назовите один лишний элемент, свой выбор обоснуйте (Максимум 2 балла за ряд, лишний элемент -1 балл, обоснование -1 балл, максимальный балл - 6)

3.1. Берковец, аршин, верста, вершок, пядь.

Ответ: _____

3.2.Дворецкий, оружничий, рядович, ясельничий, конюший.

Ответ:

3.3. Факультеты: историко-филологический, медицинский, философский, юридический

Ответ:

Задание IV. Установите соответствие между событиями отечественной истории и событиями зарубежной истории, произошедшими в том же веке. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами в таблицу в бланке работы (по 1 баллу за правильный ответ, максимальный балл- 4)

	СОБЫТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ		СОБЫТИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИИ
1	Великая Яса Чингисхана, которую он издал на великом всемонгольском курултае.	А	Война Алой и Белой роз
2	Учреждение патриаршества на Руси.	Б	Варфоломеевская ночь во Франции
3	Стояние на Угре.	В	Нантский эдикт
4	Победа у д. Молоди Михаилом Воротынским и Дмитрием Хворостининым крымского хана Девлет I Гирея.	Г	IV Крестовый поход
		Д	«Славная революция» в Англии

Ответ:

1	2	3	4

Задание V. Перед вами фрагменты исторических источников. Расположите их в хронологической последовательности по времени издания. Напишите правителей, во время которых они были созданы, соотнесите с фрагментами источников, напишите о каком событии идет речь (максимальный балл - 9)

1.Что есть солдат? Имя «солдат» содержит в себе всех людей, которые в войске есть – от генерала, до последнего мушкетёра, конного и пешего. Запрещается чинить обиды обычайтелям – как в проходящих маршах, так и на квартирах, не только в своей, союзничьей или нейтральной земля, но и в неприятельской.

Начальнику надлежит повелевать, а подчинённому-послушным быть. ...Офицерам надлежит солдат содержать всегда под наблюдением и все непорядки отвращать.

Належит солдату прилежно смотреть, чтобы его мундир в целостности был, ружье всегда вычищено. Кто в том ленив окажется, офицером его наказа будет.

2. Того же лета учинил у себя царь и великий князь _____ выборных стрельцов с пищалей 3000 человек, а велел им жити в Воробьевской слободе, а головы у них учинил детей боярских: в первой статье Гришу Желобова сына Пушечникова, а у него

пищальников 500 человек, да с ним головы, у ста человек сын боярской, а в другой статье дьяк Ржевской, а у него пищальников 500 человек, а у всяких у ста человек сын боярской; в третьей статье Иван Семенов сын Черемисинов, а у него 500 человек, а у ста человек сын боярской; в пятой статье Федор Иванович сын Дурасов, а с ним 500 человек, а у ста человек сын боярской; в шестой статье Яков Степанов сын Бунтов, а у него 500 человек, а у ста человек сын боярской. Да и жалованье стрельцам велел давати по 4 рубля на год.

3. Приказ Тайных Дел; а в нем сидит диак, да подьячих с 10 человек, и ведают они и делают дела всякие царские, тайные и явные; и в тот Приказ бояре и думные люди не входят и дел не ведают, кроме самого царя. А посылаются того Приказу подьячие с послами в государства, и на посолские съезды, и в войну с воеводами, для того что послы, в своих посольствах много чинят не к чести своему государю, в проезде и в розговорных речах, как о том писано выше сего в посолской статье...

Ответ:

Имя правителя			
Номер источника			
Событие			

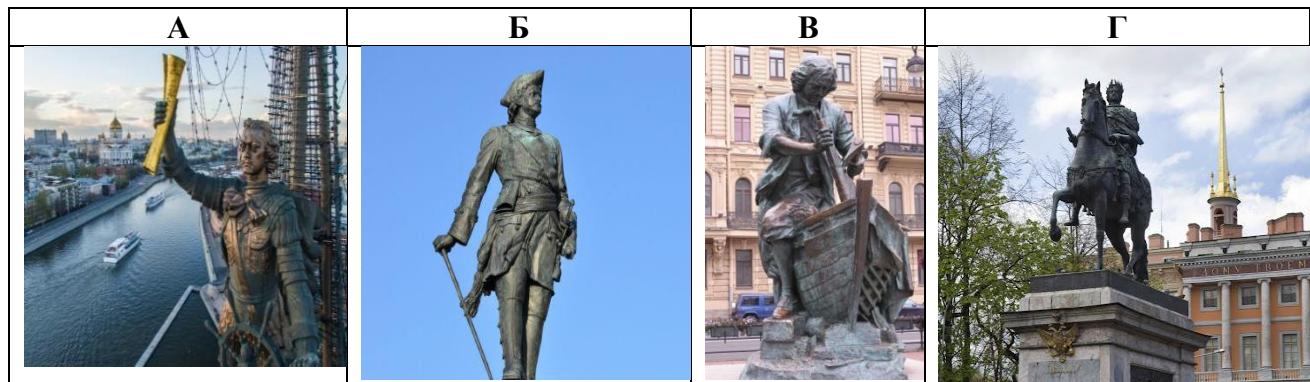
Задание VI. Рассмотрите картину и ответьте на вопросы:



6.1. Какие суждения о данной картине являются верными? (Максимальный балл - 6)

- 1) На противоположном берегу сверкают купола Успенского собора
- 2) Фигура Петра пронизывает внимание зрителя, символизирует силу и решимость царя.
- 3) Действие картины разворачивается на фоне строящейся новой столицы Великой империи.
- 4) Автор написал портрет последнего Романова на русском престоле
- 5) Процессия движется по берегу Москвы-реки
- 6) Автором картины является В.А. Серов
- 7) Название картины «Петр Великий»

6.2. Какие два из представленных памятников находятся в Петербурге?



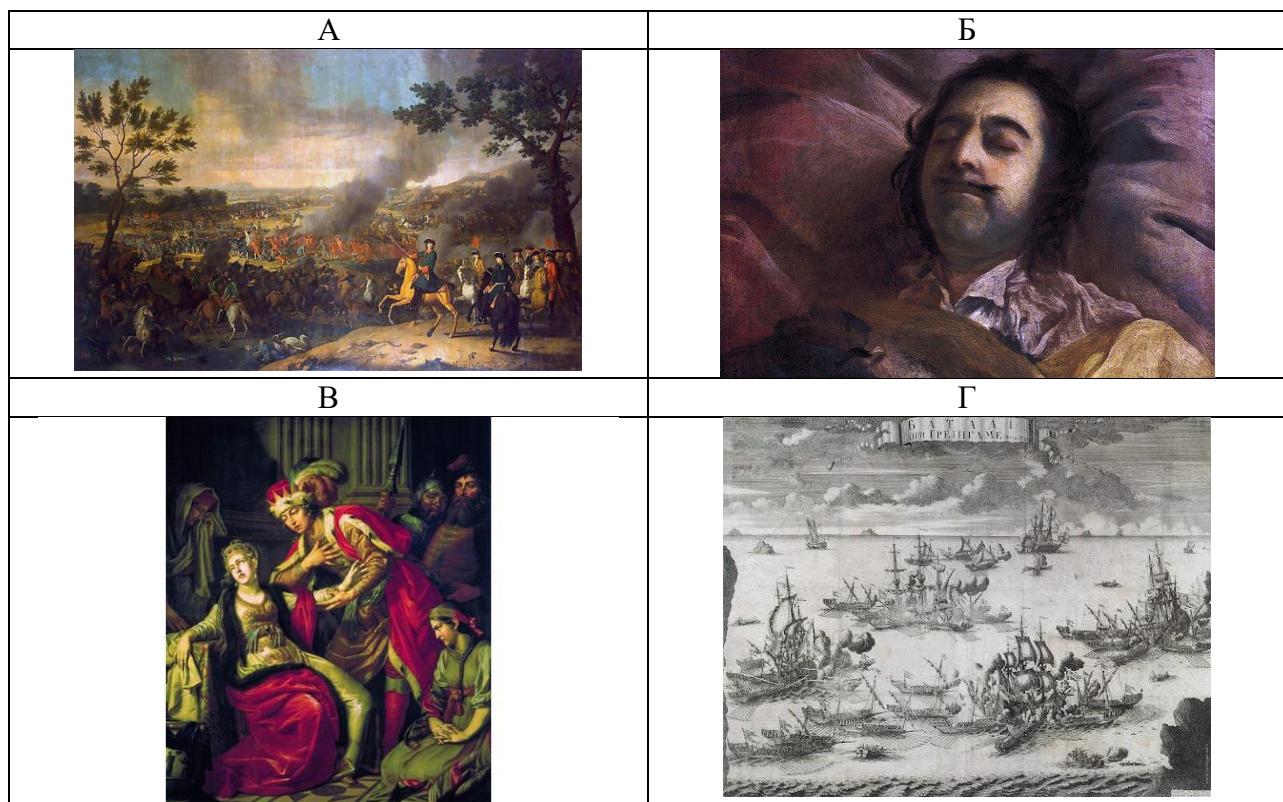
Ответ:

6.1. _____ (по 1 баллу за каждый правильный ответ, максимальный бал- 4)

6.2. _____ (по 1 баллу за каждый правильный ответ, максимальный бал- 2)

Задание VII. Перед вами описания известных живописцев XVIII века. Определите - о каком художнике идет речь. Соотнесите с представленными картинами. Ответы внесите в таблицу (По 2 балла за фамилию, по 1 баллу за правильное определение картины, максимальный балл - 12)

1. Сначала живописец при Оружейной палате обучался «грыздоровать гербы» (для гербовой бумаги). Затем став искусным гравёром художник награвировал много больших листов, в которых достиг высокой техники. Огромный вид Санкт-Петербурга, выгравированный им на 8 досках – его лучшие произведения.
2. Был придворным художником, автор многочисленных барочных портретов, «хотя и вялых по рисунку, но нарядных по колориту»; написал несколько портретов Петра Великого, с которых сохранились гравюры; портреты царевен, Екатерины I, Анны Петровны и Елизаветы Петровны и др.
3. Сын священника. Учился в Москве, по всей видимости, при Оружейной Палате. Художник является одним из первых русских художников, отошедших от традиционного иконописного стиля русской живописи и начавших писать картины с перспективой, так, как в это время писали в Европе. Тем самым он является основателем традиции русской живописи, продолжающейся до настоящего времени. Одна из картин художника «Портрет напольного гетмана», как и та, которая представлена ниже находится в Государственной Третьяковской галерее.
4. Русский живописец. Представитель классицизма, основоположник русской исторической живописи. Учился живописи в течение пяти лет и пяти месяцев у крепостного художника графа Шереметьева И. П. Аргунова. Был направлен в Императорскую Академию художеств и через полгода после поступления в Академию был направлен для усовершенствования за границу. Автор картин «Прощание Гектора с Андромахой», «Портрет актёра Ф. Волкова» и др.



Ответ:

Отрывок	Фамилия живописца	Картина
1		
2		
3		
4.		

Задание VIII. Рассмотрите изображение и выполните задание (максимальный балл - 6)



Ответ:

1. _____
2. _____
3. _____

Задание IX. Рассмотрите карту и решите задания. (Максимальный балл за задание- 6)



9.1. Укажите российского монарха, в период правления которого произошли события, обозначенные на схеме стрелками.

9.2. Укажите название города, обозначенного на схеме цифрой «2».

9.3. Укажите название города, обозначенного на схеме цифрой «3» .

9.4. Какие суждения, относящиеся к данной схеме, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны:

А) Цифрой «1» на схеме обозначен г. Смоленск.

Б) Походы запорожских казаков, обозначенные на схеме стрелками, возглавлял Богдан Хмельницкий.

В) Цифрой «4» на схеме обозначена территория Астраханского ханства.

Г) Цифрой «5» на схеме обозначен город, вошедший в состав России в том же веке, к которому относятся события, обозначенные на схеме.

Д) В том же веке, в котором произошли события, обозначенные на схеме стрелками, Россия создала Черноморский флот.

Е) На схеме обозначено место подписания перемирия, по которому к России перешли города, обозначенные на схеме цифрами «2» и «3».

Ответ:

9.1. _____

9.2. _____

9.3. _____

9.4. _____

Задание X. Прочтите отрывок из исторического источника и кратко ответьте на вопросы. Ответы предполагают использование информации из источника, а также применение исторических знаний по курсу истории соответствующего периода. (Максимальный балл – 11)

Из записок иностранца. «_____ был так удачлив, что победил новгородцев при реке Шелони и, заставив побеждённых признать себя их господином и государем, повелел им выплатить большую сумму денег; удалился он оттуда не раньше, чем поставил там своего наместника. Наконец, по истечении семи лет он вернулся туда и, вступив в город при помощи архиепископа Феофила, обратил жителей в самое жалкое рабство. Он захватил золото и серебро, отнял даже всё имущество граждан, так что вывез оттуда свыше трёхсот полностью нагруженных телег. Сам он лично только раз присутствовал на войне, именно когда завоёывал княжества Новгородское и Тверское; в другое время он, как правило, никогда не бывал в сражениях и всё же всегда одерживал победы, так что Стефан, знаменитый воевода Молдавии, часто поминал его на пирах, говоря, что тот, сидя дома, умножает свою державу, а сам он, ежедневно сражаясь, едва в состоянии защитить свои границы. _____ ставил также по своей воле царей в Казани, иногда брал их в плен, хотя под старость и потерпел от них весьма сильное поражение. Он также... построил [новые] стены московской крепости, своей резиденции, каковые можно видеть доселе. Для бедных, угнетённых более могущественными и ими обижаемых, доступ к нему был преграждён.

Впрочем, как он ни был могуществен, а всё же вынужден был повиноваться Орде. Когда прибывали послы Орды, он выходил к ним за город навстречу и, стоя, выслушивал их сидящих. Его гречанка-супруга так негодовала на это, что повторяла ежедневно, что вышла замуж за раба ордынцев, а потому, чтобы оставить когда-нибудь этот рабский обычай, она уговорила мужа притворяться при прибытии ордынцев больным».

- 10.1. Назовите правителя, имя которого дважды пропущено в тексте. (1 б)
- 10.2. Укажите век, на который приходится большая часть его правления. (1 б)
- 10.3. Назовите его «гречанку-супругу», упоминаемую в тексте. (1 б)
- 10.4. Какие успехи, связанные с деятельностью данного правителя, называет автор? (до 5 баллов)
- 10.5. Приведите любые три примера его успешной деятельности, которые не названы в тексте (3 б)

Ответ:

- 10.1. _____
- 10.2. _____
- 10.3. _____
- 10.4. _____
- 10.5. _____

Задание XI. Мини-эссе (20 баллов)

Вам предстоит работать с высказываниями историков и современников о событиях и деятелях отечественной истории. Выберите одно из них, которое станет темой Вашего мини-эссе. Ваша цель – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и обосновать его аргументами, представляющимися Вам наиболее существенными. При выборе темы исходите из того, что Вы:

1. Ясно понимаете смысл высказывания.
2. Располагаете конкретными знаниями (факты, статистические данные, точки зрения, примеры) по данной теме.
3. С помощью конкретных знаний можете аргументированно выразить свое отношение к высказыванию.
4. Владеете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей аргументации.

Ваше мини-эссе будет оцениваться по следующим критериям:

1. Введение. Требуется оригинальная внятная обоснованность выбора темы - объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме. Обращаем Ваше внимание на то, что необходимо пояснить, чем Вас заинтересовала именно данная историческая тема, а не просто декларировать интерес к периоду, личности – представьте, что Вам на выбор дали темы только по одному периоду, почему Вы выбрали именно эту тему? Понимание смысла высказывания. Необходимо объяснить общий смысл выбранного Вами высказывания, затем разделить высказывание на два-три авторских утверждения, то есть ответить на вопрос «из каких утверждений состоит авторская позиция?». (2+3=5 баллов)
2. Основная часть. Эти авторские утверждения необходимо сначала доказать, то есть привести аргументы – конкретные исторические факты и их корректное объяснение, затем опровергнуть – привести контраргументы. (Полное, грамотное доказательство утверждения автора оценивается в 5 баллов, контраргументация тоже в 5, итого за основную часть 15 баллов)
3. Выводы. Аргументация и контраргументация должны привести Вас к конкретной и корректной формулировке собственного мнения по выбранному утверждению, а также объяснить своё отношение к позиции автора в целом высказывании. (за выводы 5 баллов)

ТЕМЫ

1. «Святослав, образец великих полководцев, не есть пример государя великого: ибо он славу побед уважал более государственного блага и, характером своим плenяя воображение стихотворца, заслуживает укоризну историка» Н.И. Карамзин
2. «Владимир с помощью злодеяния и храбрых варягов овладел государством, но скоро доказал, что он родился быть государем великим» Н.И. Карамзин
3. «Александр был, выражаясь по-современному, «прагматиком»: он выбирал тот путь, который казался ему выгодней для укрепления его земли и для него лично. Когда это был решительный бой, он давал бой; когда наиболее полезнымказалось соглашение с одним из врагов Руси, он шел на соглашение» А.А. Горский
4. «Иван Калита был первым среди русских князей.., кто открыто стал на службу хану, взяв на себя не только сбор денег с покоренного русского населения, но и осуществления карательных мер против него в случае антиардынских восстаний, как это был в Твери в 1327 г... В результате князь Иван Данилович... сумел превратить Московское княжество в одно из самых богатых на Руси...» И.Н. Ионов
5. «Благодаря Донскому борьба с игом монгольских ханов обрела мощное нравственное звучание, став борьбой национальной за свободу и независимость» С.М. Соловьев
6. «Он шел путем, указанным ему мудростю отца» (про Василия III)

7. «Надо признать, что это необыкновенная личность...Это государь одновременно и очень добрый, и очень злой, у него характер – совершенно характер его страны. Если бы он получил лучшее воспитание, это был бы превосходный человек, потому что у него много достоинства и бесконечно много природного ума» С. Ганноверская.

Оценивание

1. Введение. Требуется оригинальная внятная обоснованность выбора темы - объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме. Обращаем Ваше внимание на то, что необходимо пояснить, чем Вас заинтересовала именно данная историческая тема, а не просто декларировать интерес к периоду, личности – представьте, что Вам на выбор дали темы только по одному периоду, почему Вы выбрали именно эту тему? Понимание смысла высказывания. Необходимо объяснить общий смысл выбранного Вами высказывания, затем разделить высказывание на два-три авторских утверждения, то есть ответить на вопрос «из каких утверждений состоит авторская позиция?». (2+3=5 баллов) Максимально 2 балла за внятное оригинальное объяснение, демонстрирующее

2. Заинтересованность в теме.

1 балл за формальное объяснение в нескольких предложениях.

0 баллов за одну фразу (я выбрал, т.к. мне интересно или т.к. период важен).

0 баллов нет объяснения.

Максимально 3 балла за корректное понимание смысла высказывания в целом и его частей: 1 балл объяснение (а не пересказ) общего смысла темы, по 1 баллу за каждое выделенное утверждение, не противоречащее теме эссе.

Итого за введение: 2+3=5

3. Основная часть. Выделенные вами авторские утверждения необходимо сначала доказать, то есть привести аргументы – конкретные исторические факты и их корректное объяснение, затем опровергнуть – привести контраргументы. (Полное, грамотное доказательство утверждения автора оценивается в 5 баллов, контраргументация тоже в 5, итого за основную часть 10 баллов)

Максимально 5 баллов за 1 корректно использованный аргумент (факт + его интерпретация). Аргумент должен доказывать утверждение автора темы эссе. Максимально 5 баллов за 1 корректно использованный контраргумент (факт + его интерпретация). Контраргумент должен опровергать утверждение автора темы эссе.

4. Выводы. Аргументация и контраргументация должны привести Вас к конкретной и корректной формулировке собственного мнения по выбранному утверждению, а также объяснить своё отношение к позиции автора в целом высказывании. (3+2=5 баллов)

Максимально 3 балла за четкое подведение итогов по основной части – свое мнение + наиболее сильный аргумент в его пользу.

2 балла за собственное мнение без аргумента.

1 балл выводы носят самый общий характер.

Максимально 2 балла за четкое подведение итогов в целом по высказыванию – свое мнение + аргумент в его пользу.

1 балл за собственное мнение без аргумента.

0 баллов выводы носят самый общий характер.

Итого за выводы: 3+2=5 баллов

Итого за мини-эссе: 5+15+5=20 баллов.