

1. Задание 1 № 38849

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) В тексте частотны существительные с определенным типом лексического значения и морфологическими характеристиками. Например, существительные, выражающие понятие признака, состояния, изменения на -ние, -ость, -ство, -ие, -ция (выразительность, точность, применение, богатство, информация). Это признак научного стиля.

2) Сферой применения данного текста является сфера законодательства, делопроизводства, административно правовой деятельности.

3) В тексте представлены в равной степени повествование и рассуждение.

4) Типичным для данного текста научного стиля является употребление именного сказуемого, что способствует созданию именного характера текста. Примеры таких предложений: «Точность— соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в её основе», «Логичность— это выражение в смысловых связях компонентов речи связей и отношений между частями компонентами мысли».

5) Отвлеченный, обобщенный характер текста проявляется на лексическом уровне в том, что в нем широко употребляются слова с абстрактным значением: реализация, применение. Слова бытового характера также приобретают в научном тексте обобщенное, часто терминологическое значение, например, слова: речь, язык, фигура— являются в контексте содержания терминами.

Целесообразное и незатрудненное применение языка в целях общения обеспечивают качество “хорошей” речи: точность, чистота, логичность, выразительность, богатство, уместность.

Точность— соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в [...] основе. Точность речи связывается с точностью словоупотребления, с правильным использованием многозначных слов, синонимов, антонимов, омонимов. Важнейшее условие точности речи— это соблюдение лексических норм. Речь является точной, если говорящий отбирает те слова и конструкции, которые точнее других передают оттенки смысла, существенные именно для данного высказывания.

Чистота означает отсутствие в речи чуждых литературному языку элементов (диалектных, профессиональных, жаргонных и др.)

Логичность— это выражение в смысловых связях компонентов речи связей и отношений между частями компонентами мысли.

Выразительностью речи называется качество, возникающее в результате реализации заложенных в языке выразительных возможностей. Выразительность может создаваться языковыми единицами всех уровней. Кроме того, существуют специфические изобразительные свойства языка (тропы, стилистические фигуры), делающие высказывание ярким, образным, эмоциональным.

Речевой опыт каждого из нас говорит о том, что по степени воздействия на наше сознание речь не одинакова. Две лекции, прочтенные на одну и ту же тему, оказывают на человека совершенно разный эффект. Эффект зависит от степени выразительности речи.

Человек - существо социальное, а ведущим коммуникативным средством является речь. Неслучайно Декарт писал: «Я мыслю, следовательно, я существую».

2. Задание 2 № 38850

Самостоятельно подберите притяжательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите это местоимение.

3. Задание 3 № 38851

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в тексте. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЭЛЕМЕНТ

1) Прибор, являющийся маломощным источником электрического тока, создаваемого за счет химической энергии. *Вставил элемент питания в пульт.*

2) Простое вещество, не разложимое химическими методами на составные части, являющееся составной частью других сложных веществ. *Периодическая система элементов.*

3) Составная часть какого-либо целого. *Элементом композиции художественного произведения является экспозиция.*

4) Основы, начала чего-либо. *Я обучался элементам наук в школе.*

4. Задание 4 № 457

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

созвонИмся
намерЕние
крестьянин
землянин
христианИн

5. Задание 5 № 3026

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Кавалеры этого ордена по уставу должны иметь **ВОЕННОЕ** звание не ниже генеральского.

Российские дипломаты должны принимать **ДЕЙСТВЕННЫЕ** меры по защите интересов наших соотечественников за рубежом.

Правильная и своевременная **КОРНЕВАЯ** подкормка растений является гарантией высокого урожая.

Не следует искать в каждой строчке письма **СКРЫТЫЙ** смысл.

У животных не существует членораздельной **ЗВУКОВОЙ** речи, у них не существует и музыки.

6. Задание 6 № 12685

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

В прейскуранте цен мы не обнаружили товара, который был нам необходим для завершения ремонта.

7. Задание 7 № 1485

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЛЯГТЕ на спину
 почётные ТИТУЛЫ
 ПЯТЬЮСТАМИ тридцатью тремя метрами
 торг МЕНЕЕ СЛАЩЕ
 НАСМЕХАТЬСЯ

8. Задание 8 № 10279

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В русский язык вошли и стали его частью имена многих литературных героев.
- 2) Обращаясь к творчеству А.П. Чехова, осознаёшь, что до какой степени лишён человеческого достоинства в его произведениях маленький человек, оскудевший духовно, склонный к чинопочитанию, неискренности и корыстолюбию.
- 3) Автор «Слова о полку Игореве» призывал к единению русских князей, постоянно враждующим друг с другом.
- 4) Фильм выдающегося кинорежиссёра Сергея Эйзенштейна посвящён восстанию моряков на броненосце «Потёмкине» в 1905 году.
- 5) Поняв проблемы другого человека, помогите ему их решить.
- 6) А.С. Грибоедов срывает с Молчалина маску покорности и угодничества и показал его истинное лицо.
- 7) Все, кто бывали в городе на Неве, конечно, видели памятник Пушкину на фоне величественной колоннады Русского музея.
- 8) Преподаватели выслушали студента и порадовались его академическим знаниям.
- 9) Луи Пастер широко известен своей борьбой с болезнью бешенства, считавшейся неизлечимой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9. Задание 9 № 30128

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) компонент, лелеять, шедевр
- 2) одичать, заниматься, перекликаться
- 3) энциклопедический, одряхлевший, присягать (родине)
- 4) околдовали, филармония, дирижировать
- 5) орхидея, одеколон, соберу

10. Задание 10 № 17031

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..мыкающий (сбоку), пр..паркованные (возле дома), пр..бедняться
- 2) и..худавший (от голода), ра..черченный (лист), во..хвалял
- 3) в..езжает (в город), вз..ерошенный, четырёх..ярусный
- 4) супер..гра, роз..грыш, из..скать
- 5) д..жевал (хлеб), з..чинщик, н..слаждение

11. Задание 11 № 14650

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) огранич..вать, отказ..вайтесь
- 2) толк..вать, милост..вый
- 3) затейл..вый, постук..вает
- 4) заманч..вый, бел..нький
- 5) усидч..вость, книж..ца

12. Задание 12 № 14498

Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) скач..щий, ненавид..щий
- 2) слыш..щий, друж..т (соседи)
- 3) ре..т (флаг), зре..т (зерно)
- 4) круж..щий, занос..т (грузчики)
- 5) суш..т, рису..т

13. Задание 13 № 93

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Этот фильм вовсе (не)интересен.
(Не)прекращающиеся дожди нарушили все наши планы.
По ночам он почти (не)спал.
Так может сделать только человек, (не)думающий о пользе леса.
Ситец (не)дорогой, а дешевый.

14. Задание 14 № 7120

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Нам пришлось (ПО)НЕВОЛЕ задержаться в деревне ещё на сутки, (ПО)ТОМУ что дорогу занесло.

(ИЗ)ЗА ранения Ибрагим (В)МЕСТО парика носил повязку.

Брат слушал внимательно и в ТО(ЖЕ) время совсем не понимал, (ОТ)ЧЕГО отец так суров с ним.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ нескольких дней я думал, ЧТО(БЫ) подарить на день рождения своему лучшему другу.

(В)последствии неисправности были устранены, но следует во ЧТО(БЫ) то ни стало избегать подобных действий.

15. Задание 15 № [12510](#)

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.
Цифры укажите в порядке возрастания.

Я терпеливо обследовал песча(1)ую отмель и свежий намыв гальки в поисках интересных камешков; дул лёгкий ветерок, волны были кротки и смире(2)ы. Мне чудилось, что я брожу в таинстве(3)ом, оставле(4)ом всеми мире.

16. Задание 16 № [10772](#)

Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Старого лесника не страшили нехоженные тропы и глубокие пещеры и не пугала встреча с дикими животными.
- 2) Я видел только верхушки ивняка да обрывистый край противоположного берега.
- 3) У Сибири есть много особенностей как в природе так и в людских нравах.
- 4) Челкаш сожалел об этой молодой жизни посмеивался над ней и даже огорчался за неё.
- 5) Ближе к осени мои ласточки всё реже прилетали к гнезду а потом покружились во дворе сказали мне что-то на своём птичьём языке и улетели в тёплые края.

17. Задание 17 № [1465](#)

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Перифраза — оборот речи, который состоит в замене слова описательным сочетанием (1) содержащим (2) элемент характеристики описываемого предмета или лица (3) и помогающим (4) избежать неоправданных повторов в тексте.

18. Задание 18 № [3121](#)

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Почтальон (1) однако (2) не спешил уходить и (3) по всей видимости (4) решил дожидаться нашего возвращения.

19. Задание 19 № [746](#)

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Я устроился (1) под деревом (2) крона (3) которого защитила меня (4) от дождя.

20. Задание 20 № [1204](#)

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Но река величаво несёт свои воды (1) и какое ей дело до этих цветов (2) которые плывут (3) по воде (4) как недавно плыли льдины.

21. Задание 21 № 28394

Найдите предложения, в которых **тире** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Таймыр— озеро в Азиатской части России, расположенное на полуострове Таймыр в Красноярском крае. (2)Название озера имеет эвенкийское происхождение от древнетунгусского «тамура» («ценный, дорогой, богатый») — так эвенки называли реку Таймыру, изобиловавшую рыбой. (3)Таймыр— самое северное в мире естественное крупное озеро; оно относится к бассейну Карского моря. (4)Само озеро представляет собой пресноводный водоём значительных размеров, вытянутый в широтном направлении на 180–190 км. (5)Через озеро протекает река Таймыра (до впадения в озеро□—Верхняя Таймыра, после озера□— Нижняя Таймыра), берущая начало на южных склонах хребта Бырранга и впадающая в Таймырскую губу Карского моря.

(6)Первые исследования Таймыра— крупнейшего озера Красноярского края и пятого озера России по площади водного зеркала— были проведены Василием Прончищевым в 1730-х гг., когда была организована Великая Северная экспедиция.

22. Задание 22 № 1776

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Люди готовы платить за цветы немалые деньги.
- 2) Цветок цветку рознь: нужно дарить только дорогие цветы.
- 3) Цветы имеют власть над людьми.
- 4) По отношению общества к Цветам нельзя судить о самом обществе.
- 5) По отношению к живым цветам вопроса подлинности не существует.

(1)Москва поглощает огромное количество цветов, и цены на них всегда высокие.

(2)Но отчего же москвичи платят так дорого за один цветок? (3)Отчего вообще люди платят за цветы деньги? (4)Наверное, оттого, что существует потребность в красоте. (5)Если же вспомнить цены, то придётся сделать вывод, что у людей теперь голод на красоту и голод на общение с живой природой, приобщение к ней, связь с ней, хотя бы мимолётную.

(6)Тем более что в цветах мы имеем дело не с какой-нибудь псевдокрасотой, а с идеалом и образцом. (7)Тут не может быть никакого обмана, никакого риска. (8)Хрустальная ваза, фарфоровая чашка, бронзовый подсвечник, акварель, кружево, ювелирное изделие... (9)Тут всё зависит от мастерства и от вкуса. (10)Вещь может быть дорогой, но некрасивой, безвкусной. (11)Надо и самому, покупая, обладать если не отточенным вкусом и чувством подлинного, то хотя бы пониманием, чтобы не купить вместо вещи, исполненной благородства, вещь аляповатую, помпезную, пошлую, лишь с претензией на благородство и подлинность.

(12)Но природа жульничать не умеет. (13)Согласимся, что цветочек кислицы не тюльпан. (14)С одним тюльпаном можно прийти в дом, а с одним цветочком кислицы — скудно. (15)Но это лишь наша человеческая условность. (16)Приглядимся к нему, к цветочку величиной с ноготок мизинца, и мы увидим, что он такое же совершенство, как и огромная по сравнению с ним, тяжёлая чаша тюльпана, а может быть, даже изящнее её... (17)Что касается подлинности, то вопроса не существует.

(18)Но, конечно, лучше, когда красоту не надо разглядывать, напрягая зрение. (19)Мимо цветочков кислицы можно пройти, не заметив их, а мимо тюльпана не пройдёшь. (20)Недаром,

как известно, он был одно время предметом страстного увлечения человечества.

(21) Однако и кроме возведения время от времени в культ какого-нибудь одного цветка, цветы имеют над людьми незаметную, но постоянную власть. (22) Потребность в них была велика во все времена. (23) Более того, по отношению общества к Цветам можно было во все времена судить о самом обществе и о его здоровье либо болезни, о его тонусе и характере. (24) Государство в расцвете и силе — во всём мера. (25) Цветы в большой цене, однако без каких-либо патологических отклонений. (26) С разложением государственной крепости отношение к цветам принимает черты излишества и болезненности. (27) Разве это не своеобразный барометр?

(28) У нас так же, как и везде в цивилизованном мире, цветами встречают новорождённого и провожают покойника, приветствуют именинника и благодарят артиста. (29) Но вот как могут цветы сочетаться с этими немывтыми лестничными стёклами, с этими тёмными побитыми стенами? (30) И с этим запахом в подъезде, и с этим лифтом, исцарапанным внутри острым гвоздём?..

(По В. Солоухину*)

**Владимир Алексеевич Солоухин (1924-1997) — поэт, прозаик, публицист.*

23. Задание 23 № 1777

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 3-5 представлено рассуждение.
- 2) В предложениях 12—15 представлено рассуждение.
- 3) 22 предложение подтверждает суждение, высказанное в 21 предложении текста.
- 4) 29 предложение текста содержит описательный фрагмент.
- 5) В предложениях 9-11 содержится повествование.

24. Задание 24 № 1778

Выпишите слова, которые являются контекстными синонимами в предложениях.

огромное, высокие (предложение 1)
мастерство, вкус (предложение 9)
некрасивая, безвкусная (предложение 10)
незаметная, постоянная (предложение 21)

25. Задание 25 № 1785

Среди предложений 21-27 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

26. Задание 26 № 1786

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Такой приём, как (А)_____ (предложения 2—4), служит для того, чтобы привлечь читателей к обсуждению вопроса. Чтобы показать многогранность поднятой проблемы, которая может показаться мелкой, частной, В.Солоухин использует такое синтаксическое средство, как (Б)_____ (предложения 11, 28). Такой троп, как (В)_____ (предложения 23—27), и такое синтаксическое средство, как (Г)_____ (предложения 29—30), помогают писателю подчеркнуть свою мысль в тексте».

Список терминов:

- 1) литота
- 2) парцелляция
- 3) риторическое обращение
- 4) антонимы
- 5) анафора
- 6) вопросно-ответная форма изложения
- 7) книжная лексика
- 8) развёрнутая метафора
- 9) ряды однородных членов

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

27. Задание 27 № 2383

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.