



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСТОРИИ. 2021–2022 уч. г. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 11 класс

11 класс

1. Какие из перечисленных событий относятся к тому же десятилетию, что и появление источника, фрагмент которого приведён?

«Чем более росли и множились победы социализма в СССР, тем злее, тем бешеней становились троцкистские псы контрреволюции. И на закончившемся процессе всему миру предстали не только отпетые троцкистские шпионы, вредители и убийцы, но и предстал живой труп троцкизма, с которого сорвали все одёжки и маски, за которым нет и не может быть ничего, кроме гнуснейшего отребья человеческого, кроме самых разнозданных сил германских и японских поджигателей войны. Троцкизм разбит и убит в нашей стране, и в лице участников троцкистского центра сойдут в могилу главари троцкистской шайки в СССР. Иуда-Троцкий, злейший враг советского народа и всего трудящегося человечества, ещё плетёт на японские и германские деньги сети измен, провокаций, шпионажа, но уже мёртв троцкизм».

- **введение паспортной системы в СССР**
- переименование РКП(б) в ВКП(б)
- спуск на воду атомного ледокола «Ленин»
- публикация в газете «Правда» статьи «Об одной антипатриотической группе театральных критиков»
- **открытие первой очереди Московского метрополитена**
- **советско-японский конфликт у озера Хасан**

За каждый правильный ответ – 1 балл. Если выбрано больше 4 утверждений, то 0 баллов. За каждый неверный выбор штраф – 1 балл. Максимум за задание – 3 балла.

2. Время активной деятельности каких из перечисленных фигур российской истории относится к тому же веку, что и создание источника, фрагмент которого приведён?

«Его величество император всероссийский, соболезнуя весьма о печальном состоянии, в которое приведены толико народов и толико земель, следствиями воспламенившимся между его величеством королём прусским и её величеством императрицею королевою венгерскою и богемскою войны, и имея искреннее желание прекратить, как наискорее, в соседстве земель своих бедствия войны, поспешествовать всем тем, что от его величества зависить может, восстановлению общей в Европе тишины, и доставить империи своей, которая на нынешнюю войну толико иждивения и сил употребить принуждена была, приятности праведного и вожделенного мира: а его величество, король

прусский, оказав равномерно истинную с своей стороны склонность к достижению мира справедливого, прочного и сходственного с древним добрым и тесным согласием, как прежде было между августейшими и пресветлейшими их домами и обоюдными государствами, землями и подданными, и как ещё их величество, невзирая на военные обстоятельства, непременно друг к другу сохраняли взаимную дружбу и почтение, то и рассудили ныне стараться без умдления о мирном трактате...»

- А.Ф. Адашев
- **А.П. Бестужев-Рюмин**
- Д.М. Пожарский
- А.Г. Разумовский
- М.Б. Шеин
- **И.И. Шувалов**

За каждый правильный ответ – 1 балл. Если выбрано больше 4 утверждений, то 0 баллов. За каждый неверный выбор штраф – 1 балл. Максимум за задание – 3 балла.

3. Появление в российской истории каких из перечисленных терминов (выражений) приходится на время царствования того же монарха, что и событие, которому посвящено приведённое изображение?



- «всесословная воинская повинность»
- «диктатура сердца»
- «Морозовская стачка»
- «Непременный совет»

- «почётные граждане»
- «Чигиринское дело»

За каждый правильный ответ – 1 балл. Если выбрано больше 4 утверждений, то 0 баллов. За каждый неверный выбор штраф – 1 балл. Максимум за задание – 3 балла.

4. Найдите «лишний», т. е. выбивающийся из принципа образования ряда, элемент.



А



Б



В



Г



Д



Е

Ответ: Г.

За верный выбор – 3 балла.

5. Найдите «лишний», т. е. выбивающийся из принципа образования ряда, элемент.





В



Г



Д

Ответ: В.

За верный выбор – 3 балла.

6. Расположите в хронологической последовательности отрывки из документов российской истории конца XIX – начала XX вв. от раннего (1) к позднему (5).

А) «Граждане! Стойте крепко за попранные права народного представительства, стойте за Государственную думу. Ни одного дня Россия не должна оставаться без народного представительства. [...] Итак, до созыва народного представительства не давайте ни копейки в казну, ни одного солдата в армию. Будьте тверды в своём отказе, стойте за свои права все как один человек. Перед единой и непреклонной волей народа никакая сила устоять не может. Граждане! В этой вынужденной, но неизбежной борьбе наши выборные люди будут с вами».

Б) «Стремясь к достижению своих ближайших целей, Российская Социал-Демократическая Рабочая Партия поддерживает всякое оппозиционное и революционное движение, направленное против существующего в России общественного и политического порядка; решительно отвергая в то же время все те реформаторские проекты, которые связаны с каким бы то ни было расширением или упрочением полицейско-чиновничьей опеки над трудящимися классами».

В) «В Двинском, Люцинском и Режицком уездах, Витебской губернии, в первые отделения Земского Избирательного Собрания и Земских Избирательных Съездов входят лица русского происхождения, во вторые – прочие лица, имеющие право участия в Избирательном Собрании или Съездах, по принадлежности; в остальных уездах Волынской, Киевской,

Минской, Могилёвской и Подольской губерний в первые отделения Избирательного Собрания или Съездов входят лица, имеющие право участия в Собрании или Съездах, по принадлежности, за исключением лиц польского происхождения, а во вторые – лица польского происхождения».

Г) «Я рад видеть представителей всех сословий, съехавшихся для заявления верноподданнических чувств. Верю искренности этих чувств, искони присущих каждому русскому. Но мне известно, что в последнее время слышались в некоторых земских собраниях голоса людей, увлекавшихся бессмысленными мечтаниями об участии представителей земства в делах внутреннего управления. Пусть все знают, что Я, посвяющая все Свои силы благу народному, буду охранять начало самодержавия так же твёрдо и неуклонно, как охранял его Мой незабвенный, покойный Родитель».

Д) «Российское Императорское Правительство уступает Императорскому Японскому Правительству, с согласия Китайского Правительства, аренду Порт-Артура, Талиена и прилегающих территорий и территориальных вод, а также все права, преимущества и концессии, связанные с этою арендою или составляющие её часть, и уступает равным образом Императорскому Японскому Правительству все общественные сооружения и имущества на территории, на которую распространяется вышеупомянутая аренда».

A	Б	В	Г	Д
4	2	5	1	3

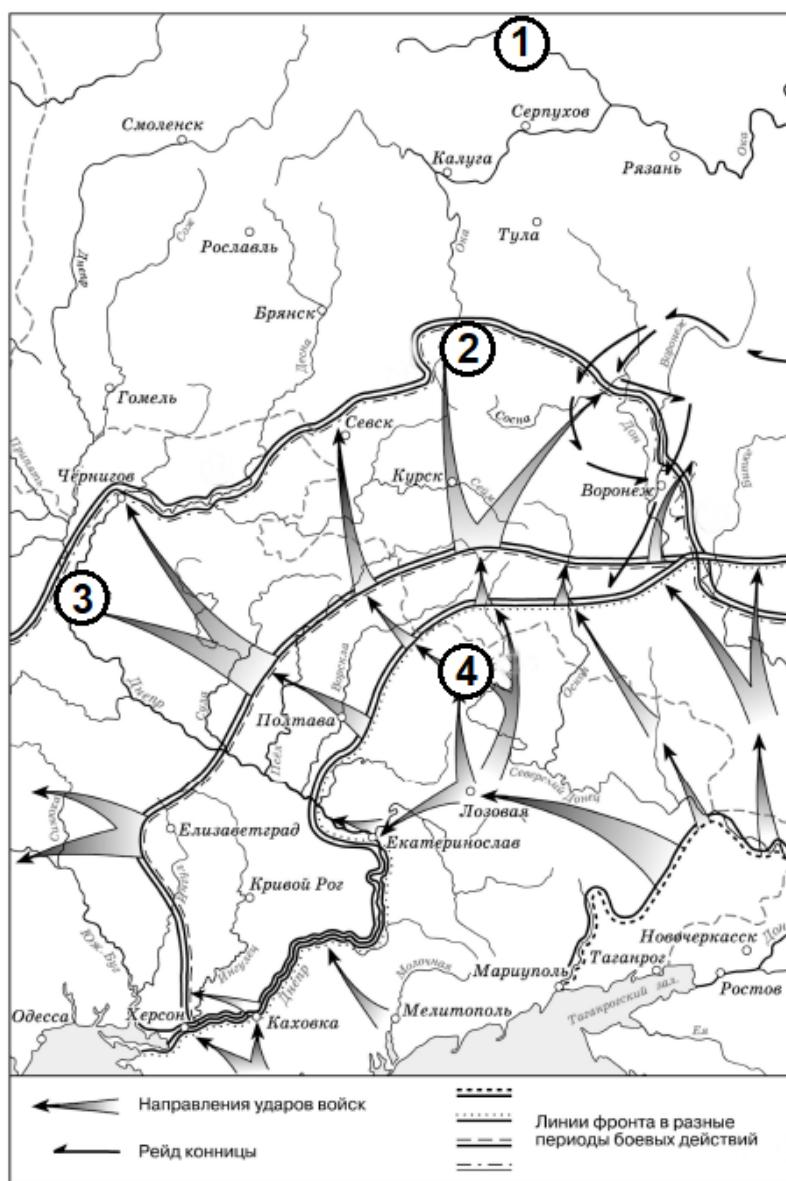
По 1 баллу за каждую верную пару. Максимум за задание – 5 баллов.

7. Расположите в хронологической последовательности события Первой мировой войны от раннего (1) к позднему (4).



По 1 баллу за каждую верную пару. Максимум за задание – 4 балла.

8. Внимательно рассмотрите схему и выполните задания.



Назовите город, обозначенный на схеме цифрой 1. Название следует записать в именительном падеже с заглавной буквы без каких-либо знаков препинания.

Ответ: Москва.

За верный ответ – 1 балл.

9. Укажите год, к которому относятся боевые действия, отражённые на схеме. Год следует записать как последовательность четырёх арабских цифр без каких-либо знаков препинания.

Ответ: 1919.

За верный ответ – 1 балл.

10. Укажите **фамилию** военачальника, возглавившего наступление на город, обозначенный цифрой 1. Фамилию следует записать в **именительном** падеже с **заглавной** буквы **без** каких-либо знаков препинания. Ответы с орфографическими ошибками не засчитываются.

Ответ: Деникин.

За верный ответ – 1 балл.

11. Найдите на карте и выпишите **цифру**, которой обозначен город – столица УССР в 1920-е гг.

Ответ: 4.

За верный ответ – 1 балл.

12. Укажите **фамилию** руководителя советского правительства в год, когда происходили события, обозначенные на схеме. Фамилию следует записать в **именительном** падеже с **заглавной** буквы **без** каких-либо знаков препинания. Ответы с орфографическими ошибками не засчитываются.

Ответ: Ленин (Ульянов).

За верный ответ – 1 балл.

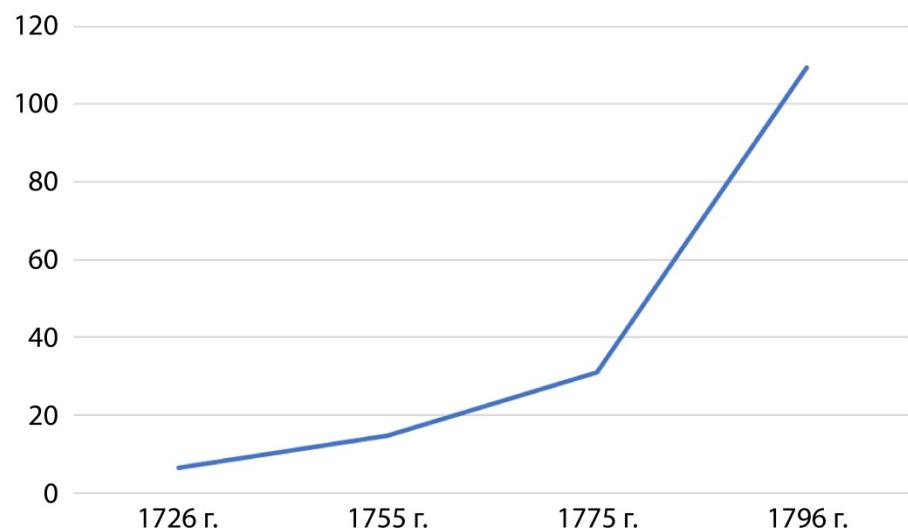
13. Выберите верные утверждения.

- Одновременно с наступлением, отражённым на схеме, с Урала разворачивалось наступление белых войск под командованием Н.Н. Юденича.
- Город, обозначенный на схеме цифрой 2, оказался конечным пунктом продвижения армий, наступление которых отражено на схеме.
- На схеме обозначен город, в котором скончался российский император Александр I.
- Военачальник, возглавивший наступление, отражённое на схеме, написал в эмиграции мемуары под названием «Десять дней, которые потрясли мир».
- Одним из союзников лидеров наступления, отражённого на схеме, был Юзеф Пилсудский.
- На схеме обозначен город, считающийся местом рождения русского флота.
- Итогом поражения наступления, отражённого на схеме, стало отступление белых войск и дальнейшая их эвакуация из Новороссийска в Крым.

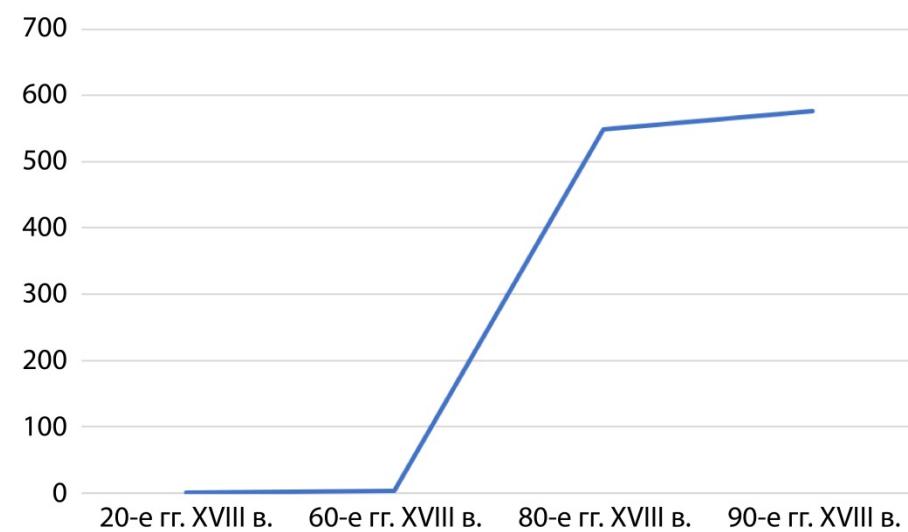
За каждый правильный ответ – 1 балл. Если выбрано больше 5 утверждений, то 0 баллов. За каждый неверный выбор штраф – 1 балл. Максимум за задание – 4 балла.

14. Перед вами графики, отражающие различные стороны социально-экономического развития России в XVIII веке. Установите соответствие между графиками и их заголовками.

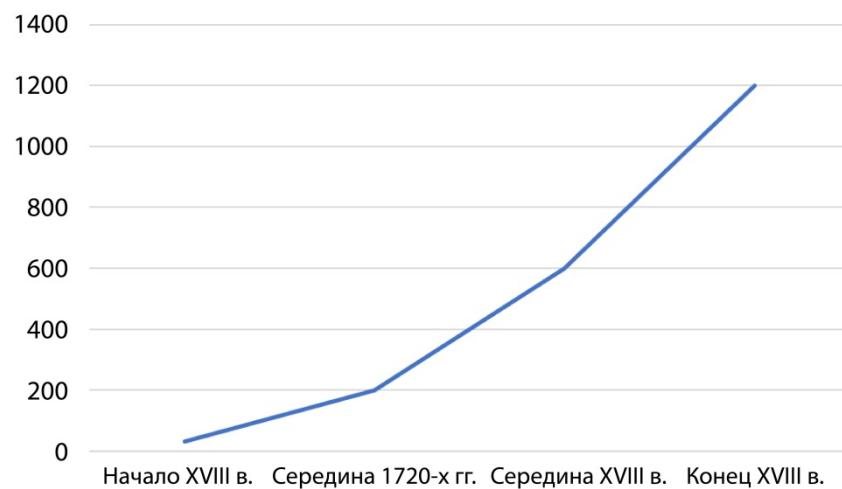
А



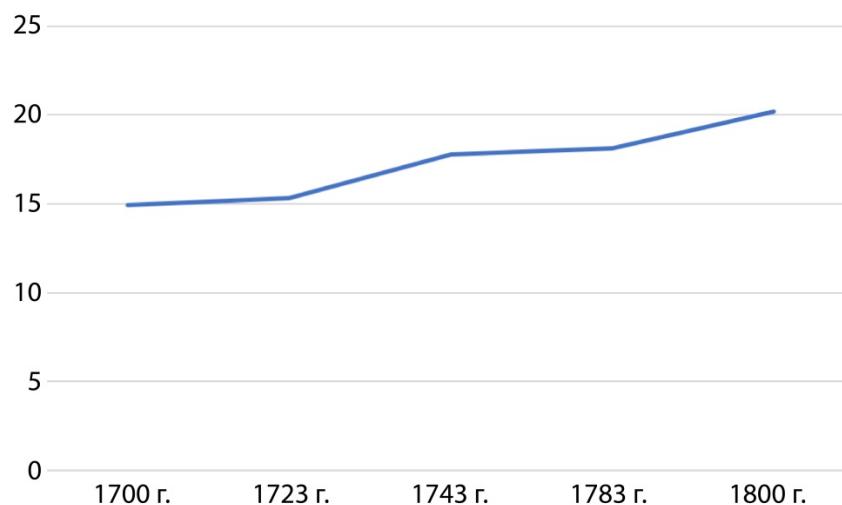
Б



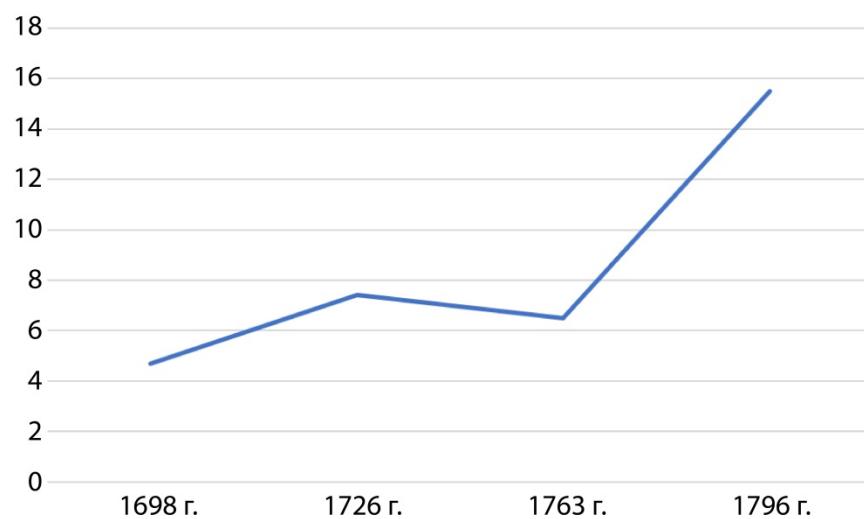
В



Г



Д



- 1) Внешнеторговый оборот России, млн руб.
- 2) Количество промышленных предприятий в России, ед.
- 3) Территория России и её изменение, млн км²
- 4) Численность населения России, исповедующего католицизм, тыс. чел.
- 5) Численность чиновников в России, тыс. чел.

A	Б	В	Г	Д
1	4	2	3	5

По 2 балла за каждую верную пару. Максимум за задание – 10 баллов.

15. Перед вами изображения памятников, посвящённых событиям Великой Отечественной войны.



А



Б



В



Г



Д



Е

Всероссийская олимпиада школьников по истории. 2021–2022 уч. г.
Муниципальный этап. 11 класс. Критерии.

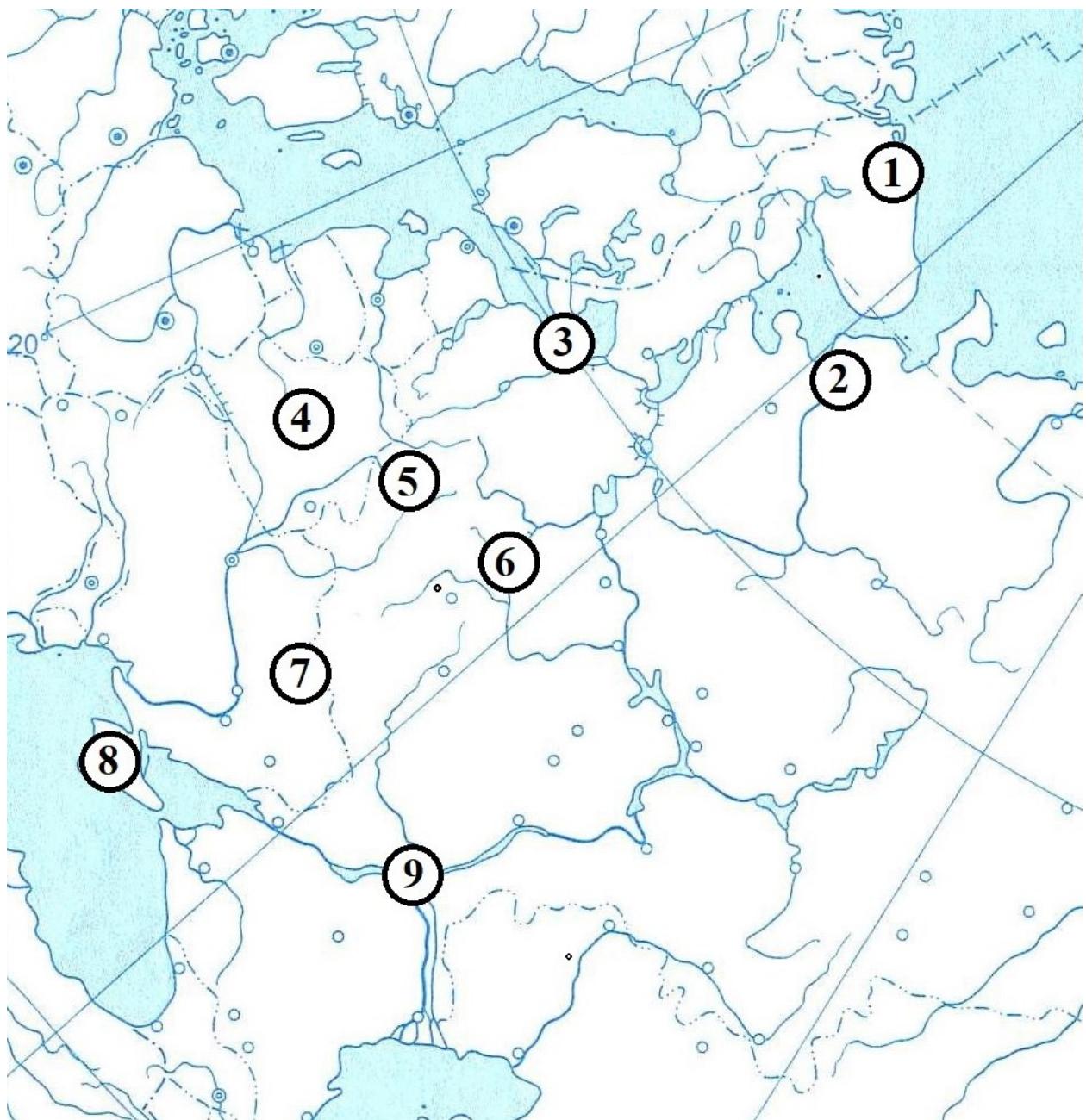
Установите соответствие между памятниками и **современными** названиями городов, находящихся на территории государств бывшего СССР, в которых они располагаются.

- 1) Брест
- 2) Волгоград
- 3) Киев
- 4) Минск
- 5) Москва
- 6) Новороссийск
- 7) Санкт-Петербург
- 8) Севастополь
- 9) Смоленск
- 10) Тула

A	B	V	G	D	E
4	8	7	9	2	5

По 2 балла за каждую верную пару. Максимум за задание – 12 баллов.

16. Установите соответствие между памятниками и цифровыми обозначениями городов, в которых они находятся, на карте. Обратите внимание на то, что среди цифровых обозначений на карте есть «лишние».





А



Б



В



Г



Д



Е

А	Б	В	Г	Д	Е
4	8	3	5	9	6

По 2 балла за каждую верную пару. Максимум за задание – 12 баллов.

17-18. Перед вами фрагменты писем и публицистических сочинений крупнейших представителей русской литературы XIX – начала XX вв.

Установите соответствие между порядковыми номерами фрагментов и деятелями русской литературы – авторами источников, фрагменты которых приведены. Обратите внимание на то, что среди фамилий есть «лишние».

1) «Восточный вопрос в том виде, как он теперь перед нами предстал, является не более и не менее, как вопросом жизни или смерти для трёх предметов, доказавших до сих пор миру свою живучесть, а именно: Православная церковь, Славянство и Россия – Россия, естественно включающая в свою собственную судьбу оба первые понятия. Враги этих трёх понятий прекрасно это сознают, и отсюда проистекает их вражда к России. Но кто эти враги? Как они называются? Не Запад ли это? Быть может, но в особенности это – революция, воплотившаяся в Западе, в коем нет теперь ни одного элемента, не пропитанного революцией. [...] И вот почему теперь возгорается высшая борьба между всем Западом и Россией. Очень возможно, что последняя будет побеждена, но если это не случится, то победителем из этой борьбы выйдет не Россия, а Великая Греко-Российская Восточная Империя. Такова дилемма, в которую втянулась Европа».

2) «Пробуждение России, развитие её могущества, её движение к единству (к русскому единству, разумеется), оба Ивана, величественная драма,

начавшаяся в Угличе и закончившаяся в Ипатьевском монастыре, – как, неужели всё это не история, а лишь бледный и полузабытый сон? А Пётр Великий, который один есть целая история! А Екатерина II, которая поставила Россию на пороге Европы? А Александр, который привёл вас в Париж? И (положа руку на сердце) разве не находите вы чего-то значительного в теперешнем положении России, чего-то такого, что поразит будущего историка? Думаете ли вы, что он поставит нас вне Европы? Хотя лично я сердечно привязан к государю, я далеко не восторгаюсь всем, что вижу вокруг себя; как литератора – меня раздражают, как человека с предрассудками – я оскорблён, – но клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить отчество или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какой нам бог её дал».

3) «Самые живые, современные национальные вопросы в России теперь: уничтожение крепостного права, отменение телесного наказания, введение по возможности строгого выполнения хотя бы тех законов, которые уже есть. Это чувствует даже само правительство (которое хорошо знает, что делают помещики со своими крестьянами и сколько последние ежегодно режут первых), – что доказывается его робкими и бесплодными полумерами в пользу белых негров и комическим заменением однохвостного кнута трёххвостою плетью. Вот вопросы, которыми тревожно занята Россия в её апатическом полусне! И в это-то время великий писатель, который своими дивно-художественными, глубоко-истинными творениями так могущественно содействовал самосознанию России, давши ей возможность взглянуть на себя самое, как будто в зеркале, – является с книгою, в которой во имя Христа и церкви учит варвара-помещика наживать от крестьян больше денег, ругая их неумытыми рылами!.. И это не должно было привести меня в негодование?..».

4) «Вместо умиротворения вы до последней степени напряжения доводите раздражение и озлобление людей всеми этими ужасами произвола, казней, тюрем, ссылок и всякого рода запрещений, и не только не вводите какое-либо новое устройство, которое могло бы улучшить общее состояние людей, но вводите в одном, в самом важном вопросе жизни людей – в отношении их к земле – самое грубое, нелепое утверждение того, зло чего уже чувствуется всем миром и которое неизбежно должно быть разрушено – земельная собственность. Ведь то, что делается теперь с этим нелепым законом 9-го ноября, имеющим целью оправдание земельной собственности и не имеющим за себя никакого разумного довода, как только то, что это самое существует в Европе (пора бы нам уж думать своим умом) – ведь то, что делается теперь с законом 9-го ноября, подобно мерам, которые бы принимались правительством в 50-х годах не для уничтожения крепостного права, а для утверждения его».

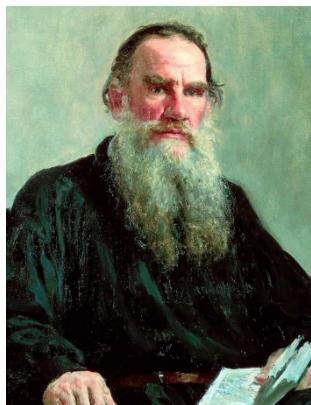
5) «Первая обязанность государя есть блюсти внутреннюю и внешнюю целость государства; благотворить состояниям и лицам есть уже вторая. Он желает сделать земледельцев счастливее свободою; но ежели сия свобода вредна для государства? И будут ли земледельцы счастливы, освобождённые от власти господской, но преданные в жертву их собственным порокам, откупщикам и судьям бессовестным? Нет сомнения, что крестьяне благоразумного помещика, который довольствуется умеренным оброком или десятиною пашни на тягло, счастливее казённых, имея в нём бдительного попечителя и заступника. Не лучше ли под рукою взять меры для обуздания господ жестоких? Они известны начальникам губерний. Ежели последние верно исполнят свою должность, то первых скоро не увидим; а ежели не будет в России умных и честных губернаторов, то не будет благоденствия и для поселян вольных».

6) «Удел настоящего русского есть всемирность, и не мечом приобретённая, а силой братства и братского стремления нашего к воссоединению людей. Если захотите вникнуть в нашу историю после петровской реформы, вы найдёте уже следы и указания этой мысли, этого мечтания моего, если хотите, в характере общения нашего с европейскими племенами, даже в государственной политике нашей. Ибо, что делала Россия во все эти два века в своей политике, как не служила Европе, может быть, гораздо более, чем себе самой? [...] И впоследствии, я верю в это, мы, то есть, конечно, не мы, а будущие грядущие русские люди поймут уже все до единого, что стать настоящим русским и будет именно значить: стремиться внести примирение в европейские противоречия уже окончательно, указать исход европейской тоске в своей русской душе, всечеловечной и воссоединяющей, вместить в неё с братскою любовию всех наших братьев, а в конце концов, может быть, и изречь окончательное слово великой, общей гармонии, братского окончательного согласия всех племён по Христову евангельскому закону!».

1	В.Г. Белинский
2	А.А. Блок
3	И.А. Бунин
4	Ф.М. Достоевский
5	Н.М. Карамзин
6	Н.А. Некрасов
	А.С. Пушкин
	М.Е. Салтыков-Щедрин
	Л.Н. Толстой
	Ф.И. Тютчев
	Н.Г. Чернышевский
	А.П. Чехов

По 2 балла за каждую верную пару. Максимум за задание – 12 баллов.

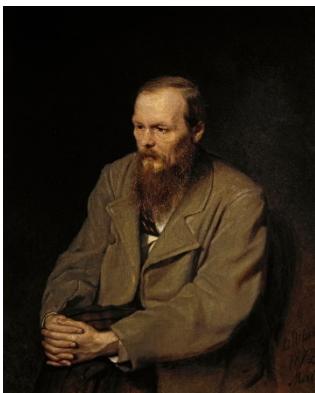
- 18.** Установите соответствие между фрагментами и изображениями исторических деятелей. Обратите внимание на то, что среди изображений есть «лишние».



А



Б



В



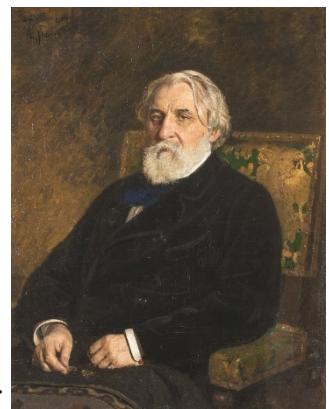
Г



Д



Е



Ж



З

1	2	3	4	5	6
Г	Е	З	А	Д	В

По 1 баллу за каждую верную пару. Максимум за задание – 6 баллов.

19. Одна из самых важных сторон деятельности историка – анализ источника, умение извлечь из него необходимую информацию. Перед вами фрагмент сочинения Феофана Прокоповича «История о избрании и восшествии на престол блаженной и вечнодостойной памяти государыни, императрицы Анны Иоанновны, самодержицы всероссийской», написанного в 1730 году. Напишите на его основе небольшую работу на тему «Высшее духовенство в событиях восшествия на престол императрицы Анны Иоанновны».

Между тем верховные господа (члены Верховного тайного совета – Прим. сост.) прежнюю присяги форму, которою народ на верность государю своему себя обязует, переменя, новую выковали, вымарав многие как обносилась речь, самодержавие заключающая. И потом февруария в … день всех чинов созвали для присяги к первопрестольной церкви, которая вокруг по площади многим воинством обставлена была. И тогда в собрании Верховного Совета некоторые из шляхетства о переменной присяжной форме спорили. А в палате синодской первый член, архиепископ Новгородский (сам Феофан Прокопович – Прим. сост.), как к товарищам своим, так и ко всем прочим архиереям и архимандритам (а было многое число), увещевательную речь имел, ясно показая, что великое весьма дело есть присяга, и вечно наводит бедство, если кто присягает на то, что противно совести, или чего и сам не хочет, или не ведает. И для того настоял, дабы Синод от Верховного Совета новосоставленной, как слышно, присяжной формы первое требовал, чтоб знать, что в ней содержится.

И так из Синода в Верховный Совет секретари посланы, ходили, и возвращались один по другому, и доносили, что господа верховники не отрицают прислать в Синод требуемую форму, однако ж не присылали. И когда того синодальные многократно через посылаемых секретарей домогались, а верховные многократно прислать обещались, внезапно в Синод повешено, что господа верховные в церковь вошли и духовных тамо ожидают. Новгородский тем известием смущён, советовал неходить туда, но как увидел, что все идут, будто бы некою силою влекомы, и сам за ними пошёл.

Только же что вошли архиереи в церковь, тотчас господа верховные стали ласкательно просить их, дабы первые они учинить присягу изволили, яко всего народа пастыри и в духовных дела предводители. И тогда Новгородский, воспросив у собранного народа молчания, которое и сделалось, в той же силе, как говорил в Синоде, всем вслух о присяге проповедовал. Великое собранных было множество, и все из шляхетства. И на слова архиерейские ответы с вздоханием произнеслись, что истинное тое наставление и что присяга дело страшное!

Увещевал же всё архиерей, дабы никто безрассудно присягать не торопился, и домогаться стал, чтоб первое форма присяги всем вслух и с амвона прочтена была, чтоб все могли ведать, на что присягать надлежит или не надлежит. Прекословил же Новгородскому князь Дмитрий Голицын, но из речей его архиерей оный вящие к делу своему доказательства выводил. Но прочие из верховных, опасаясь, чтобы не пришло до смутки, скоро на требование Новгородского позволили. Да и тут вещица весьма чудная приключилась: когда велено секретарю взойти на амвон и формулу присяги прочесть, и се ни у него и ни у кого не было формулы, которых многие тысячи напечатано. Из чего можно видеть, что партия оная всё торопко и

непорядочно делала и в затейках своих больше имела страха, нежели упования.

Когда же принесли и прочли формулу, стало явно слышащим, что хотя некие прежние речи, самодержавие означающие, выключены, однако же не включено других, которые бы ясно изображали новый и от прежнего разнствующий владения образ, и осъмоличные оные владетели не именованы (чего найпаче весь народ, ожидая, дрожал), и о подверженных государыне договорах ничего не упомянуто. И вся присяги перемена в сих речах была, что присягают отечеству и государыне.

Того ради, как архиереи, так и из мирских начальнейшие, порассудив, что формула верховникам не к пользе и впредь к раздражению намерения их помешки сделать не может, приговорили принять оную снисходительно. И тако по словам оной формы присягу исполнили. Обносится же, что сочинена была формула иная, затейкам верховных господ служащая весьма, да произнесть её господа не посмели.

План работы

1. Кратко охарактеризуйте события 1730 г., связанные с восшествием на престол императрицы Анны Иоанновны. Приведите четыре положения.
2. Охарактеризуйте источник, возможности, которые он даёт для освещения темы. Приведите три положения.
3. Выделите вопрос, вокруг которого разворачиваются описанные во фрагменте источника события. Если ответ на вопрос 3 неверный, задания 3.1 и 3.2 не проверяются.
 - 3.1. Развёрнуто охарактеризуйте позицию описанных во фрагменте представителей высшего духовенства в отношении этого вопроса. Приведите три положения.
 - 3.2. Развёрнуто охарактеризуйте действия членов Верховного тайного совета в отношении этого вопроса. Приведите три положения.
4. Сделайте вывод о том, каково политическое положение Верховного тайного совета и каким образом представители высшего духовенства используют это положение. Приведите три положения.

Ответ:

1. На основе учебного материала участнику необходимо привести следующие положения:
 - Кончина в январе 1730 г. императора Петра II от оспы в возрасте неполных 15 лет поставила вопрос о том, кто станет новым российским правителем;
 - Верховный Тайный совет, являвшийся на тот момент высшим совещательным органом при монархе и состоявший преимущественно из

представителей родов Долгоруких и Голицыных, выдвинул кандидатуру Анны Иоанновны – вдовствующей герцогини Курляндской, дочери Ивана V, старшего брата и соправителя Петра I;

– Власть Анны Иоанновны Верховный Тайный совет намеревался ограничить «кондициями» – особыми условиями, в соответствии с которыми государыня не могла бы принимать решения по ключевым вопросам внешней и внутриполитической жизни России без согласования с Верховным Тайным советом;

– Однако «верховникам» не удалось реализовать свой замысел, в результате чего Анна Иоанновна по инициативе большинства представителей российского дворянства стала самодержавной императрицей, Верховный Тайный совет был ликвидирован, а представители Долгоруких и Голицыных, замешанные в «затейке верховников», подвергнуты опале.

По 2 балла за каждое верно сформулированное положение. Всего 8 баллов.

2. Участник должен показать следующие особенности данного к анализу источника:

– «История о избрании и восшествии на престол блаженной и вечнодостойной памяти государыни, императрицы Анны Иоанновны, самодержицы всероссийской» – политическое сочинение, написанное непосредственно после восшествия Анны Иоанновны на престол как самодержавной монархии и призванное представить официальную версию событий января – марта 1730 г.;

– Автором сочинения, фрагмент которого дан к анализу, является Феофан Прокопович – высокопоставленный церковный деятель, один из руководителей Святейшего Правительствующего Синода, сподвижник Петра I, известный целым рядом подобных сочинений публицистического характера. Важно отметить, что после смерти Петра I позиции Феофана Прокоповича пошатнулись;

– Феофан Прокопович стремится к восстановлению своего положения, а также положения Синода в системе государственного и церковного управления, в связи с чем пытается воспользоваться представившимся случаем и сочиняет изложение «проаннинской» версии своей роли в событиях начала 1730 г.

По 2 балла за каждое верно сформулированное положение. Всего 6 баллов.

3. Вопрос, вокруг которого разворачиваются описанные во фрагменте источника события, – обнародование разработанной Верховным Тайным советом новой формулировки присяги, которую должны принести подданные Анне Иоанновне как российской императрице.

За верно сформулированный вопрос – 2 балла.

a. Характеризуя позицию описанных во фрагменте представителей высшего духовенства по данному вопросу, участник должен раскрыть следующие положения:

– Архиепископ Новгородский Феофан Прокопович выступает с непримиримым мнением, что новая формулировка присяги должна быть обнародована и обсуждена перед тем, как состоится сама присяга;

– Только убедившись, что новая формулировка присяги не содержит в себе каких-либо указаний на ограничение самодержавной власти российского монарха, представители высшего духовенства одобряют её использование;

– Феофан Прокопович показывает, что собравшимся для присяги представителям высшего духовенства важно убедиться не только в «безобидности» новой формулировки присяги как таковой, но и в том, что впоследствии эта формулировка никоим образом не помешает предотвратить воплощение в жизнь самого замысла «верховников» по ограничению самодержавия в свою пользу.

b. Характеризуя действия членов Верховного тайного совета по данному вопросу, участник должен раскрыть следующие положения:

– Члены Верховного Тайного совета идут в церковь и посылают за духовенством, призывая их первыми принести присягу в составленной ими, но не оглашенной формулировке;

– По мнению Феофана Прокоповича, члены Верховного тайного совета не решились обнародовать подготовленную для присяги формулировку, чтобы не провоцировать недовольство собравшихся для присяги;

– По мнению Феофана Прокоповича, члены Верховного тайного совета изменяют текст присяги таким образом, чтобы в нём не оказалось явного указания на ограничение самодержавия. Однако формулировка «отечеству и государыне» не соответствует присяге самодержавному монарху, так как разделяет монарха и государство.

По 2 балла за каждое верно сформулированное положение. Всего 12 баллов.

4. На основе источника можно сделать следующие выводы:

– Верховный тайный совет не обладает достаточными силами для того, чтобы осуществить свой замысел по ограничению самодержавия;

– Феофан Прокопович использует своё положение в церковной среде, выступает против принятия присяги без оглашения, в которой, как он подозревает, упоминаются члены Верховного тайного совета и которая бы

ограничила самодержавие, и таким образом срывает планы верховников по захвату власти.

– Феофан Прокопович пытается своим сочинением показать, что высшее духовенство и лично он сыграли ключевую роль в срыве планов верховников и таким образом сохранили самодержавие.

По 2 балла за каждое верно сформулированное положение. Всего 6 баллов.

Максимум за 19 задание – 34 балла.

20. Вам предстоит работать с высказываниями историков и современников о событиях и деятелях отечественной истории. Выберите из них одно, которое станет темой вашего сочинения-эссе. Задача – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и обосновать его аргументами, представляющимися вам наиболее существенными. При выборе темы исходите из того, что вы:

- 1) ясно понимаете смысл высказывания и можете сформулировать на его основе проблему, которую будете рассматривать в своём эссе, и поставить три задачи работы, которые необходимо решить для рассмотрения этой проблемы;
- 2) можете выразить своё отношение к высказыванию (аргументированно согласиться с автором либо полностью или частично опровергнуть его высказывание);
- 3) располагаете конкретными знаниями (факты, статистические данные, точки зрения, примеры) по данной теме;
- 4) владеете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей точки зрения.

Ваше эссе будет оцениваться по следующим критериям:

- постановка проблемы и трёх задач;
- раскрытие каждой из трёх задач;
- знание различных точек зрения по избранной теме;
- творческий характер восприятия темы, её осмысливания;
- выводы.

1. «Истинная Русь при Ярославе [Мудром] не отвечала тому образу, который создала позднейшая пропаганда». (С. Франклин, Дж. Шепард)

2. «В удельный период оформились многие местные особенности материальной и духовной культуры, однако при всём этом культура в своей основе оставалась единой, общерусской. Сознание единства Русской земли особенно было заметно в произведениях духовной культуры». (А.В. Муравьёв)

- 3.** «Годунов на протяжении всего своего правления и царствования проводил политику, направленную на укрепление сильной самодержавной власти. Но Борис добивался утверждения самодержавия иными методами, чем его предшественник Иван Грозный». (А.П. Павлов)
- 4.** «Старообрядцы во многом остались хранителями не только прежних церковных обрядов, но и уходящей древнерусской культуры. Время царя Алексея Михайловича было вообще периодом культурных реформ». (А.М. Ранчин)
- 5.** «Семилетняя война, каковы бы ни были её конечные результаты, стала испытанием прочности того внешнеполитического курса, основания которого были заложены Петром, а развиты при Елизавете и во второй половине XVIII в.». (Е.В. Анисимов)
- 6.** «В первой четверти XIX века в России подавляющее большинство дворянства и бюрократии, в чьих руках находилась полнота власти, было против реформ. В отличие от Западной Европы, где мотором преобразований выступало третье сословие, в России в то время его просто не существовало или, точнее сказать, оно находилось в зачаточном состоянии». (С.В. Мироненко)
- 7.** «В силу особенностей государственного устройства и жизненного уклада страны движение вперёд было возможно лишь при содействии монарха, но выбора между старой, николаевской, системой и новым порядком [при Александре II] уже не оставалось». (Л.Г. Захарова)
- 8.** «НЭП представлял собой попытку возвращения к революции и к свободе». (А.Ю. Давыдов)
- 9.** «В ходе коренного перелома во Второй мировой войне были решены важнейшие проблемы военного и экономического характера, которые определяли противоборство воюющих коалиций. Решающую роль в этом противоборстве сыграл Советский Союз». (А.С. Князьков, В.В. Абатуров)
- 10.** «Официальная идеология перестала быть тоталитарной, как прежде, а советский политический режим в 1970 – первой половине 1980-х гг. на общемировом фоне не выглядел антидемократическим». (М.Ф. Полянов)

Критерии оценивания сочинения-эссе

I. Постановка проблемы и задач

- 1.** «Истинная Русь при Ярославе [Мудром] не отвечала тому образу, который создала позднейшая пропаганда» (С. Франклин, Дж. Шепард).

Проблема. Соответствие образа Древнерусского государства в правление Ярослава Мудрого его реальному состоянию.

Задачи:

- дать общую характеристику Древнерусскому государству в правление Ярослава Мудрого;
- рассмотреть образ Киевской Руси при Ярославе Мудром, сформировавшийся в историографической и культурной традиции;
- сравнить состояние Древнерусского государства в правление Ярослава Мудрого и сформировавшийся в историографической и культурной традиции образ этого государства.

2. «В удельный период оформились многие местные особенности материальной и духовной культуры, однако при всём этом культура в своей основе оставалась единой, общерусской. Сознание единства Русской земли особенно было заметно в произведениях духовной культуры» (А.В. Муравьев)

Проблема. Оценка степени культурного единства русских земель в удельный период.

Задачи:

- Охарактеризовать культурное развитие удельных княжеств в период раздробленности;
- Рассмотреть степень единства культурных процессов Руси удельного периода;
- Рассмотреть основные темы «произведений духовной культуры» удельного периода в контексте представлений о единстве Русской земли.

3. «Годунов на протяжении всего своего правления и царствования проводил политику, направленную на укрепление сильной самодержавной власти. Но Борис добивался утверждения самодержавия иными методами, чем его предшественник Иван Грозный» (А.П. Павлов).

Проблема. Вопрос о различиях в политике Ивана IV и Бориса Годунова по укреплению самодержавной власти русского монарха.

Задачи:

- рассмотреть политику Ивана IV по укреплению самодержавия, методы её осуществления;
- рассмотреть политику Бориса Годунова по укреплению самодержавия, методы её осуществления;
- сравнить Ивана IV и Бориса Годунова в контексте проводившейся ими политики, направленной на укрепление власти русской монархии.

4. «Старообрядцы во многом остались хранителями не только прежних церковных обрядов, но и уходящей древнерусской культуры. Время царя

Алексея Михайловича было вообще периодом культурных реформ» (А.М. Ранчин).

Проблема. Старообрядчество в культурно-историческом контексте правления Алексея Михайловича.

Задачи:

- дать общую характеристику правлению Алексея Михайловича в контексте рассмотрения вопроса о реформаторском характере его деятельности в отношении русской культуры;
- рассмотреть исторические обстоятельства возникновения старообрядчества;
- рассмотреть вопрос о старообрядчестве как явлении, принадлежащем к древнерусской культуре.

5. «Семилетняя война, каковы бы ни были её конечные результаты, стала испытанием прочности того внешнеполитического курса, основания которого были заложены Петром, а развиты при Елизавете и во второй половине XVIII в.» (Е.В. Анисимов).

Проблема. Семилетняя война в контексте внешнеполитического курса российских монархов XVIII в.

Задачи:

- охарактеризовать основы внешнеполитического курса России при Петре I;
- рассмотреть внешнеполитический курс Российской империи 40-х – 90-х гг. XVIII в. в контексте вопроса о его преемственности курсу Петра I;
- рассмотреть участие России в Семилетней войне в контексте внешнеполитического курса России, проводившегося Петром I и его последователями.

6. «В первой четверти XIX века в России подавляющее большинство дворянства и бюрократии, в чьих руках находилась полнота власти, было против реформ. В отличие от Западной Европы, где мотором преобразований выступало третье сословие, в России в то время его просто не существовало или, точнее сказать, оно находилось в зачаточном состоянии» (С.В. Мироненко).

Проблема. Вопрос о социальной опоре реформ в России первой четверти XIX в. в сопоставлении с Западной Европой.

Задачи:

- охарактеризовать отношение социальных групп Российской империи, облеченные властью, к идеи реформ в первой четверти XIX в.;
- рассмотреть реформаторский процесс в Западной Европе в аналогичный период в контексте его социальной опоры;
- рассмотреть вопрос о наличии либо отсутствии в России первой четверти XIX в. социальных групп, являвшихся опорой реформ в Западной Европе.

7. «В силу особенностей государственного устройства и жизненного уклада страны движение вперёд было возможно лишь при содействии монарха, но

выбора между старой, николаевской, системой и новым порядком уже не оставалось» (Л.Г. Захарова).

Проблема. Роль монарха в выборе дальнейшего пути развития России во второй половине 50-х гг. XIX в.

Задачи:

- дать общую характеристику состоянию политической и социально-экономической системы Российской империи к середине 1850-х гг.;
- рассмотреть вопрос о предопределенности реформаторского пути развития России в 1850-70-х гг.;
- рассмотреть роль монарха в общественно-политической системе Российской империи, существовавшей во второй половине XIX в.

8. «НЭП представлял собой попытку возвращения к Русской революции и к свободе» (А.Ю. Давыдов).

Проблема. Сущность новой экономической политики в сопоставлении предшествующим политическим и социально-экономическим курсом.

Задачи:

- дать общую характеристику политическому и социально-экономическому развитию в 1917 г.;
- дать общую характеристику политическому и социально-экономическому развитию 1918-1921 г.;
- дать общую характеристику новой экономической политике, определить её ключевые политические и социально-экономические черты и сравнить с политическим и социально-экономическим развитием 1917 г.

9. «В ходе коренного перелома во Второй мировой войне были решены важнейшие проблемы военного и экономического характера, которые определяли противоборство воюющих коалиций. Решающую роль в этом противоборстве сыграл Советский Союз» (А.С. Князьков, В.В. Абатуров).

Проблема. Сущность коренного перелома во Второй мировой войне и роль в нём СССР.

Задачи:

- охарактеризовать ключевые военные и экономические проблемы, имевшие определяющую роль в борьбе нацистской Германии и её союзников и антигитлеровской коалиции и существовавшие к 1943 г.;
- рассмотреть события конца 1942-1943 гг. в контексте вопроса о решении проблем, обозначенных при раскрытии предыдущей задачи;
- охарактеризовать роль Советского Союза в событиях 1943 г.

10. «Официальная идеология перестала быть тоталитарной как прежде, а советский политический режим в 1970 – первой половине 1980-х гг. на общемировом фоне не выглядел антидемократическим» (М.Ф. Полянов).

Проблема. Политическая система СССР в 1970-е – первой половине 1980-х гг. в контексте общемировых тенденций политического развития.

Задачи:

- дать общую характеристику общемировым тенденциям политического развития в 1970-е – первой половине 1980-х гг.;
- рассмотреть состояние и характер официальной идеологии в СССР в рассматриваемый период;
- рассмотреть состояние и ключевые черты политического режима СССР в 1970-е – первой половине 1980-х гг.

II. Критерии оценивания

1. Постановка проблемы и задач (до 5 баллов).

1.1. Постановка проблемы (до 2 баллов).

- **2 балла** выставляется, если проблема сформулирована корректно, в явном виде.
- **1 балл** выставляется, если проблема в явном виде не сформулирована, но из постановки задач следует, что участник её понимает.
- **0 баллов** выставляется, если проблема в явном виде не сформулирована, а постановка задач не даёт возможности определить, понимает её участник или нет.

1.2. Постановка задач (до 3 баллов).

- **3 балла** выставляется, если в явном виде корректно сформулировано **три** задачи.
- **2 балла** выставляется, если в явном виде корректно сформулировано **две** задачи.
- **1 балл** выставляется, если в явном виде корректно сформулирована **одна** задача.
- **0 баллов** выставляется, если задачи не сформулированы.

2. Раскрытие задач (до 15 баллов).

Каждая из трёх задач оценивается в **5 баллов**.

2.1. Грамотность использования исторических фактов и терминов (до 2 баллов).

- **2 балла** выставляется, если все факты и термины использованы участником корректно и уместно.

- **1 балл** выставляется, если наряду с фактами и терминами, использованными корректно и уместно, допущены фактические и терминологические ошибки.
- **0 баллов** выставляется, если факты и термины не использованы или все приведены с ошибками.

2.2. Аргументированность авторской позиции (до 3 баллов).

- **3 балла** выставляется, если все приведённые автором тезисы аргументированы полно и корректно.
- **2 балла** выставляется, если аргументация корректна, но отличается явной неполнотой.
- **1 балл** выставляется, если аргументация носит обыденный, эмоциональный характер.
- **0 баллов** выставляется, если конкретных аргументов в подтверждение авторской позиции нет.

Если участник **не сформулировал проблему и задачи (по первому критерию выставлено 0 баллов)**, грамотность использования исторических фактов и терминов и аргументированность авторской позиции в работе оцениваются по **критериям одной задачи**, т.е. за эту часть работы **не может быть выставлено более 5 баллов**.

3. Знание различных точек зрения по избранной теме (до 5 баллов).

- **5 баллов** выставляется, если участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отражённых в литературе или источниках, с конкретными указаниями на авторов, т. е. привлечение источников и историографии **не носит формальный характер**.
- **4 балла** выставляется, если участник **корректно и конкретно** излагает **несколько** позиций, отражённых в литературе или источниках, **без конкретных указаний на авторов**.
- **3 балла** выставляется, если участник корректно излагает несколько позиций в общих чертах (по образцу «есть такая точка зрения, есть другая») **или** корректно и конкретно использует историографию и (или) источники в своей работе **разово**.
- **2 балла** выставляется, если использованные участником историография и (или) источники не имеют прямого отношения к теме, т.е. их привлечение **носит формальный характер**.
- **1 балл** выставляется, если участник сугубо символически что-то упоминает про разные точки зрения.
- **0 баллов** выставляется, если представление о наличии различных точек зрения по избранной теме не демонстрируется участником вообще.

4. Творческий характер восприятия темы, её осмысления (до 5 баллов).

- **5 баллов** выставляется, если на протяжении всей работы участник демонстрирует ярко выраженную личную позицию, заинтересованность в теме, предлагает оригинальные (имеющие право

на существование с учётом фактов и историографии) мысли. Работа написана хорошим литературным языком с учётом всех жанровых особенностей эссе.

- **3–4 балла** выставляется, если личная позиция и заинтересованность проявляются время от времени, есть хотя бы одна оригинальная идея. Работа написана хорошим литературным языком с учётом всех жанровых особенностей эссе.
- **1–2 балла** выставляется, если участник демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально («как мне кажется», «я убеждён», «меня увлекает» и т. д.). Работа написана грамотно с точки зрения стилистики русского языка, однако текст предельно формализован (я выбрал такую-то тему по следующей причине, план моей работы будет следующий и т.д.).
- **0 баллов** выставляется, если работа носит реферативный характер, т.е. представляет собой пересказ учебника либо литературы без творческого начала вообще (Иван Грозный родился, женился и т.д.).

5. Выводы (до 5 баллов).

5.1. Выводы по каждой из задач (до 3 баллов).

- **3 балла** выставляется, если корректно и конкретно сформулированы выводы **по трём задачам**.
- **2 балла** выставляется, если корректно и конкретно сформулированы выводы **по двум задачам**.
- **1 балл** выставляется, если корректно и конкретно сформулирован вывод **по одной задаче**.
- **0 баллов** выставляется, если выводы по задачам **не сформулированы**.

5.2. Общий вывод по эссе (до 2 баллов).

- **2 балла** выставляется, если общий вывод сформулирован конкретно и корректно, в полном соответствии с рассмотренной темой.
- **1 балл** выставляется, если общий вывод сформулирован самым абстрактным образом, явного соответствия рассмотренной теме не обнаруживается.
- **0 баллов** выставляется, если общий вывод не сформулирован.

Если участник **не сформулировал проблему и задачи (по первому критерию выставлено 0 баллов)**, то этот критерий оценивается только по пункту «**Общий вывод по эссе**», т.е. за эту часть работы не может быть **выставлено более 2 баллов**.

Максимум за 20 задание – 35 баллов.

Максимум за работу – 154 балла.