

Вариант № 25367015

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ

Ответ: 1 2 4      1 1 2 4      Бланк

Ответ: 

А	Б	В	Г	Д
5	2	6	1	3

      8 5 2 6 1 3

Ответ: СКАЗАТЬПРОИЗНЁС      24 С К А З А Т Ь П Р О И З Н Ё С

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ на каждое задание в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

**Желаем успеха!**

**1. Задание 1 № 38777**

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Использование числительных придает тексту достоверность, написание числительных цифрами характерно для публицистического стиля.
- 2) Основной функцией приведенного текста является информирование.
- 3) Наряду с общеупотребительной лексикой используется тематическая группа слов, отражающая проблематику текста (*вещание, телесигнал*), что проявляет такие особенности текста публицистического стиля, как субъективность и непринужденность.
- 4) Цель текста— представить в образной форме проблему с целью эстетического воздействия.
- 5) Текст событийный, его речевая особенность— большое количество глаголов и кратких причастий (*построена, началось, возведена*) и цепочечное развитие действия.

**Начало XX века** обозначило собой наступление эры телевидения. [...] поэтому нужна была телебашня. Первая башня была построена в 1922 году. В 50-е годы, когда в стране началось бурное развитие телевидения, эта башня уже не справлялась с передачей телесигнала. И в 1967 году была возведена новая телебашня в Останкино.

Сегодня с Останкинской телебашни осуществляют вещание 20 радио и 20 телевизионных передатчиков. С башни сигнал принимают 8 спутников «Орбита», которые помогают донести новости для всех зрителей в стране. Телебашня является одним из самых интересных туристических объектов Москвы.

На Останкинской телебашне семь уровней. На разных уровнях высоты (147, 269, 350 м) находятся смотровые площадки. С площадок можно увидеть всю Москву и даже ближайшее Подмосковье. Часть пола изготовлена из особо прочного стекла— во время экскурсии возникает ощущение свободного «парения» в воздухе. Под смотровой площадкой на седьмом уровне расположен ресторанный комплекс «Седьмое небо». Столики в залах стоят на круговой платформе со стеклянными ограждениями. Платформа медленно вращается, и посетители получают дополнительную возможность любоваться прекрасным видом столицы. Высота телебашни— 540 метров. В Европе и Азии Останкинская башня остается самой высокой. Она входит в Международную Федерацию высотных башен.

**2. Задание 2 № 38778**

Самостоятельно подберите уточняющую частицу, которая должна стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите эту частицу.

**3. Задание 3 № 38779**

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова, выделенного в первом предложении текста. Определите значение, в котором это слово употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**НАЧАЛО**

- 1) Первый момент или первые моменты какого-н. действия, явления. *Начало работы. Начало учебного года. Положить начало.*
- 2) Исходный пункт, исходная точка. *Начало главы. Начало улицы. Вести своё начало от чего-нибудь (происходить от чего-нибудь).*
- 3) Первоисточник, основа, основная причина (книжн.). *Организующее начало. Сдерживающее начало.*
- 4) мн. Основные положения, принципы (какой-нибудь науки, учения). *Начала химии.*
- 5) мн. Способы, методы осуществления чего-нибудь. *Организовывать дело на новых началах. На общественных началах (о чьей-нибудь работе, деятельности: безвозмездно).*

**4. Задание 4 № 3208**

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

кРАны  
красИвейший  
дозвонЯтся  
осведомИшься  
принятА

**5. Задание 5 № 6680**

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Людам, недавно приехавшим в чужую страну, бывает сложно преодолеть ЯЗЫКОВОЙ барьер. Мощности кондиционеров в кабинах некоторых самолётов не хватает для КОМФОРТНОГО состояния пилота.

Сергей вставал в шесть утра, так как в армии привык к ЖЁСТКОЙ дисциплине. Издалека слышался КОННЫЙ топот, и вскоре на дороге показалась группа всадников. Пахло дымом АРОМАТИЧЕСКИХ свечей.

**6. Задание 6 № 12654**

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Новенький, вероятно, плохо сходил с людьми: в общих чаепитиях не участвовал, работал всегда молча, без слов.

**7. Задание 7 № 4354**

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ДОСТИГНУЛИ  
менее ВОСЬМИСОТ страниц  
ОБЕИХ учениц  
КРАСИВЫЙ тюль  
по ДЛИННОЙ авеню

**8. Задание 8 № 12529**

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ** □

- А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Б) нарушение в построении сложного предложения
- В) неправильное построение предложения с причастным оборотом
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью □
- Д) нарушение в построении предложения с однородными членами

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

- 1) Антипов надоедал службе ремонта жалобами на материал, отгружаемый ему для обновления рельсового полотна.
- 2) Стоя на пороге дома, родители долго смотрели вслед уезжающих детей.
- 3) По прилёте из Греции я сел писать новую книгу.
- 4) В «Руслане и Людмиле» А.С. Пушкин передал многое из того, что слышал от няни Арины Родионовны.
- 5) Чтобы пройти к Рябцеву, занимавшего кабинет на пятом этаже, Настасье пришлось объяснить цель своего визита доброму десятку охранников.
- 6) Меня не приняли в баскетбольную команду школы. Потому что я был маленького роста.
- 7) Создавая проект нового здания, архитектор сказал, что я хочу сделать это здание самым красивым в городе.
- 8) Ошибки не только приносят боль, но и делают нас мудрее.
- 9) Война была тяжёлым испытанием для всего народа, но все верили и надеялись на победу.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
□	□	□	□	□

**9. Задание 9 № 37056**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) распознавать, поклонился, наваждение
- 2) утопический, княгиня, поглощать
- 3) разграничить, бетонный, ворсистый
- 4) осложнять, покаяние, хлопотливый
- 5) скрепление, бахрома, умолять (о пощаде)

**10. Задание 10 № 14579**

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..большой, пр..бор, пр..имуущество;
- 2) п..верженный, с..зреть, об..шлось;
- 3) с..узить, ин..екция, пред..юбилейный;
- 4) и..бежавший, во..звать, ра..гуляться;
- 5) по..чинительный, по..тверждение, пре..шествовать.

### 11. Задание 11 № 14525

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) передёрг..вая, холодн..нький
- 2) забол..вающий, нищ..нка
- 3) доходч..вость, стрем..ни
- 4) вздраг..вающий, потч..вать
- 5) сбивч..вый, именъ..це

### 12. Задание 12 № 14485

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) плач..щий, скач..щий
- 2) (он) выдерж..т, (он)подытож..т
- 3) тревож..щийся, получ..нный
- 4) рощ..т, (фермер) корм..т
- 5) люб..щая, пиш..щий

### 13. Задание 13 № 9251

Укажите все цифры, на месте которых пишется Е.

Откуда н(1) возьмись, выскочил щенок, который н(2)чуть н(3) испугался лошади, наоборот, принялся отчаянно нападать на неё, чем н(4)мало развеселил прохожих.

### 14. Задание 14 № 474

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

В ответ на веские доводы доктор согласился быть моим секундантом; я дал ему ТАК(ЖЕ) несколько наставлений (НА)СЧЁТ условий поединка.

(В)ТЕЧЕНИЕ суток М.В. Ломоносов наблюдал прохождение Венеры по солнечному диску и (В)ПОСЛЕДСТВИИ опубликовал свои выводы в специальной работе.

(В)СЛЕДСТВИЕ того что работа электрических потенциальных сил не зависит от формы пути единичного заряда, на каждом из параллельно соединённых проводников возникает одно и ТО(ЖЕ) напряжение.

Нет возможности рассмотреть на картине фигуру блудного сына, лица его почти не видно, но (В)СЛЕД за ним мы мысленно падаем на колени и ТАК(ЖЕ) переживаем встречу с отцом, как и вернувшийся сын.

(ПО)ОСЕННЕМУ лесу (НА)ВСТРЕЧУ мне шла девушка.

### 15. Задание 15 № 126

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Над детской кроваткой висел тка(1)ый коврик, на котором огне(2)ая лиса волочила в зубах растреп(3)ого белого петуха, уносила его куда-то за синие леса, за высокие горы.

**16. Задание 16 № 2455**

Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Огонек в башне светился ровным красноватым светом.
- 2) Жизнь моя в Белогорской крепости сделалась для меня не только сносною но даже и приятною.
- 3) Море вечно и неумолчно шумит и плещется.
- 4) Буран крутит швыряет снегом и высвистывает и заливаётся жутким воем.
- 5) Слуги в прежние времена носили блюда на званных обедах по чинам и поэтому сидевшие на «нижнем» конце стола гости часто созерцали лишь пустые тарелки.

**17. Задание 17 № 1009**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**В Крыму Васильев подолгу любовался горами (1) устремлёнными к солнцу (2) и (3) окутанными розовой дымкой (4) деревьями.**

**18. Задание 18 № 7084**

**Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Мальчик был непоколебим и (1) по-видимому (2) с исключительным упорством добивался своего. Вот и в этот раз родители (3) наконец (4) уступили и сделали так, как хотел их сын.**

**19. Задание 19 № 4883**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Вчера вечером (1) простился я со своим спутником (2) добросердечия (3) которого (4) не забуду никогда.**

**20. Задание 20 № 6967**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Если Ирина освоилась в Ферапонтове и успела его полюбить (1) то Виктор попал сюда впервые (2) и (3) хотя по рассказам знал многое (4) поражался всему (5) что видел.**

**21. Задание 21 № 18220**

Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Кроноцкий заповедник, расположенный на территории Камчатского края, для туристов является почти синонимом Долины гейзеров. (2)При этом, отметим, открытие самой Долины произошло много позже основания заповедника. (3)Честь открытия выпала геологу Т.И. Устиновой: в 1941 году она и Анисифор Крупенин, камчатский абориген, во время исследования территории заповедника наткнулись на один из гейзеров.

(4)Сейчас Долина гейзеров на Камчатке, являясь самой концентрированной территорией термальных источников, известна по всему миру. (5)Здесь сосредоточено больше сорока гейзеров, здесь же сформирована одна из самых изучаемых экологических систем полуострова.

(6)Долина не раз меняла свой первоначальный облик в связи с природными катастрофами, одна из них произошла в июне 2007 года. (7)В результате этой катастрофы основная часть гейзеров была затоплена, однако спустя несколько лет гейзерные источники ожили.

## 22. Задание 22 № 5545

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов в возрастающем порядке.

- 1) Рассказчик, будучи на каторге, поначалу ненавидел и боялся других каторжников.
- 2) Мальчика в лесу напугал внезапно появившийся из-за кустов волк, а крепостной мужик спас героя.
- 3) В момент встречи с Мареем герою, от лица которого идёт повествование, было девять лет.
- 4) Рассказчик через двадцать лет вспоминал о том происшествии.
- 5) Рассказчик в детстве не боялся крепостных и с ними легко общался.

(1)Было мне тогда всего девять лет от роду. (2)Как-то раз в лесу, среди глубокой тишины, ясно и отчётливо почудился мне крик: «Волк бежит!» (3)Я вскрикнул и вне себя от испуга выбежал на поляну, прямо на пашущего землю мужика.

(4)Это был Марей – наш крепостной лет пятидесяти, плотный, довольно рослый, с сильною проседью в тёмно-русой бороде. (5)Я немного знал его, но до того почти никогда не случилось мне заговорить с ним. (6)Я в детстве мало общался с крепостными: эти чужие, с грубыми лицами и узловатыми руками мужики казались мне опасными, разбойными людьми. (7)Марей остановил кобылёнку, заслышав мой напуганный голос, и когда я, разбежавшись, уцепился одной рукой за его соху, а другою за его рукав, то он разглядел мой испуг.

– (8)Волк бежит! – прокричал я, задыхаясь.

(9)Он вскинул голову и невольно огляделся кругом, на мгновенье почти мне поверив.

– (10)Что ты, какой волк, померещилось: вишь! (11)Какому тут волку быть! – бормотал он, ободряя меня. (12)Но я весь трясся и ещё крепче уцепился за его зипун и, должно быть, был очень бледен. (13)Он смотрел с беспокойною улыбкою, видимо боясь и тревожась за меня.

– (14)Ишь ведь испужался, ай-ай! – качал он головой. – (15)Полно, родной. (16)Ишь, малец, ай!

(17)Он протянул руку и вдруг погладил меня по щеке.

– (18)Полно же, ну, Христос с тобой, окстись.

(19)Но я не крестился: углы моих губ вздрагивали, и, кажется, это особенно его поразило. (20)И тогда Марей протянул свой толстый, с чёрным ногтем, запачканный в земле палец и тихонько дотронулся до вспрыгивающих моих губ.

– (21)Ишь ведь, – улыбнулся он мне какою-то материнскою и длинною улыбкой, – господи, да что это, ишь ведь, ай, ай!

(22)Я понял наконец, что волка нет и что мне крик про волка померещился.

– (23)Ну, я пойду, – сказал я, вопросительно и робко смотря на него.

– (24)Ну и ступай, а я те вослед посмотрю. (25)Уж я тебя волку не дам! – прибавил он, всё так же матерински мне улыбаясь. – (26)Ну, Христос с тобой, – и он перекрестил меня рукой и сам перекрестился.

(27)Пока я шёл, Марей всё стоял со своей кобылёнкой и смотрел мне вслед, каждый раз кивая головой, когда я оглядывался. (28)И даже когда я был далеко и уже не мог разглядеть его лица, чувствовал, что он всё точно так же ласково улыбается.

(29)Всё это разом мне припомнилось сейчас, двадцать лет спустя, здесь, на каторге в Сибири... (30)Эта нежная материнская улыбка крепостного мужика, его неожиданное сочувствие, покачивания головой. (31)Конечно, всякий бы ободрил ребёнка, но в той уединённой встрече случилось как бы что-то совсем другое. (32)И только бог, может быть, видел сверху, каким глубоким и просвещённым человеческим чувством было наполнено сердце грубого, зверски невежественного человека и какая тонкая нежность таилась в нём.

(33)И вот когда здесь, на каторге, я сошёл с нар и огляделся кругом, я вдруг почувствовал, что могу смотреть на этих несчастных каторжников совсем другим взглядом и что вдруг исчезли всякий страх и всякая ненависть

в сердце моём. (34)Я пошёл, вглядываясь в встречавшиеся лица. (35)Этот обритый и шельмованный мужик, с клеймами на лице, хмельной, орущий свою рьяную сиплую песню, может быть, такой же Марей. (36)Ведь я же не могу заглянуть в его сердце.

(по Ф.М. Достоевскому\*)

\*Фёдор Михайлович Достоевский (1821–1881 г.) – русский писатель,

МЫСЛИТЕЛЬ.

Источник текста: МИОО: Диагностическая работа № 4 по русскому языку 23.10.2013 вариант РУ10103.

**23. Задание 23 № 5546**

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 29–32 содержатся элементы рассуждения.
- 2) В предложении 4 представлено описание.
- 3) Предложение 8 указывает на условие того, о чём говорится в предложении 9.
- 4) В предложениях 2–3 представлено повествование.
- 5) В предложениях 24–26 содержится рассуждение.

**24. Задание 24 № 5547**

Из предложения 2 выпишите синонимы.

**25. Задание 25 № 5554**

Среди предложений 14–20 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи противительного союза. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

**26. Задание 26 № 5555**

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

При создании образа Марея Ф. М. Достоевский, чтобы передать простоту своего персонажа, его необразованность, использует в диалогах такое средство, как (А)\_\_\_\_\_ (например, «вишь» в предложении 10, «испужался» в предложении 14, «те» в предложении 24). Участливость, искренность эмоций этого крепостного крестьянина передают многочисленные (Б)\_\_\_\_\_ («ай-ай» в предложении 14, «ну» в предложении 18). В то же время такой троп, как (В)\_\_\_\_\_ (например, «материнскую и длиною улыбкой», «глубоким и просвещённым чувством»), создаёт глубину, масштабность создаваемого образа. Такое синтаксическое средство выразительности, как (Г)\_\_\_\_\_ (предложения 6, 20, 30), делает повествование динамичным, ярким и живым.

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) просторечие(-я)
- 3) градация
- 4) ряды однородных членов
- 5) эпитет(-ы)
- 6) междометие(-я)
- 7) риторический(-е) вопрос(-ы)
- 8) литота
- 9) лексический(-е) повтор(-ы)

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**27. Задание 27 № 5556**

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.