

Вариант 1

1. Найдите лишнее понятие в приведенном ниже ряду.

Передвижение и выбор места жительства, уплата законно установленных налогов и сборов, создание профсоюзов, предпринимательская деятельность.

2. Перед вами – картины современного российского художника Васи Ложкина. Подберите к каждой картине соответствующую русскую пословицу или поговорку. Обратите внимание, что некоторые пословицы и поговорки – лишние и ни к одной из картин не подходят.







- 1) Ученье – свет, а неученье – тьма.
- 2) Семь раз отмерь, один раз отрежь.
- 3) Один в поле не воин.
- 4) Терпение и труд всё перетрут.
- 5) Делу время – потехе час.
- 6) Дарёному коню в зубы не смотрят.

3. В типографии, в которую сдали в печать новенький учебник обществознания, сквозняком сдуло и спутало все его листы. Помогите собрать определения понятий, используя все приведённые слова и словосочетания, и назовите эти понятия. Обратите внимание, что слова и словосочетания не могут использоваться дважды, при этом вы **можете добавлять предлоги**, склонять слова по падежам.

1) Человек, общение, им, другие люди, процесс, качество, совокупность, приобретать, общество, жизнь, деятельность, которые

2) Человек, постоянное население, права и обязанности, иметь, подчиняться законам, данное государство, принадлежать, определённый, который

4. Россия – многоконфессиональная страна. Это значит, что в нашей стране мирно уживаются люди многих религий. Соотнесите фотографию культового сооружения с той религией, к которой оно относится.

А 	Б 
В 	Г 

- 1) Православие
- 2) Ислам
- 3) Иудаизм
- 4) Буддизм

5. Перед вами – отрывки из литературных произведений. Подберите к каждому отрывку подходящий по смыслу вид деятельности.

А. Выложенная белым кафелем печка была объявлена Храмом Бузы. Две классные двери были переименованы в арки – одна в Арку Викниксора I, другая в Арку Эланлюм. Городской сад – плевательница – был назван Алникпопией. Это показывает, что при всей ненависти улиган к халдеям они сохранили уважение к выдающимся лицам этого вражеского государства. В пустом книжном шкафу сосредоточились городская больница, аптека и военный госпиталь. Заведовать этими учреждениями взялся Воробей, поэтому больница и аптека были названы его именем. Другой пустующий шкаф с железной сеткой вместо стекол сделался государственной тюрьмой.

Б. У нас была специальная гимнастическая комната, игрушечные поезда, автомобили и пароходы... Нас обучали языкам, музыке и рисованию. Мы знали наизусть сказки братьев Гримм, греческие мифы, русские былины. Но для меня все это померкло, когда я прочел некую книжку, называвшуюся, кажется, «Вокруг нас». В ней просто рассказывалось о том, как пекут хлеб, делают уксус, изготавливают кирпич, льют сталь, дубят кожу. Книжка эта раскрыла мне сложный и занимательный мир вещей и людей, их производящих.

В. Стёпа сказал:

— Мешок дьявольски тяжёлый. И я один его не понесу. Пусть каждый по очереди несёт этот мешок.

Тогда Леля взяла этот мешок и понесла его.

Но она недолго несла, потому что выбилась из сил.

Она бросила мешок на землю и сказала:

— А теперь пусть Минька понесёт.

Когда на меня взвалили этот мешок, я ахнул от удивления: до того этот мешок оказался тяжёлым.

Но я ещё больше удивился, когда зашагал с этим мешком по дороге. Меня пригибало к земле, и я, как маятник, качался из стороны в сторону, пока наконец, пройдя шагов десять, не свалился с этим мешком в канаву.

Г. В моей работе я, например, учился у старых великолепных мастеров. И у меня был большой соблазн писать по тем правилам, по которым они писали.

Но я увидел, что обстановка изменилась. Жизнь и публика уже не те, что были при них. И поэтому я не стал подражать их правилам.

Д. — Плежде всего надо лассуждатьпломолань, — выступил вперед очень толстый мальчик с круглыми щеками и надутыми губами. — Молань важнее всего.

— Какая молань? Что ты мелешь? — удивился Петя Тузин.

— Не молань, а молаль! — поправил председателя тоненький голосок из толпы.

— Я и сказал молань! — надулся еще больше Иванов-третий.

— Мораль? Ну хорошо, пусть будет мораль. Так, значит, мораль... А как это мораль... это про что?

— Чтобы они не лезли со всякой ерундой, — волнуясь, заговорил черненький мальчик с хохлом на голове. — То нехорошо, другое нехорошо. И этого нельзя делать, и того не смей. А почему нельзя — никто не говорит.

1) Физический труд.

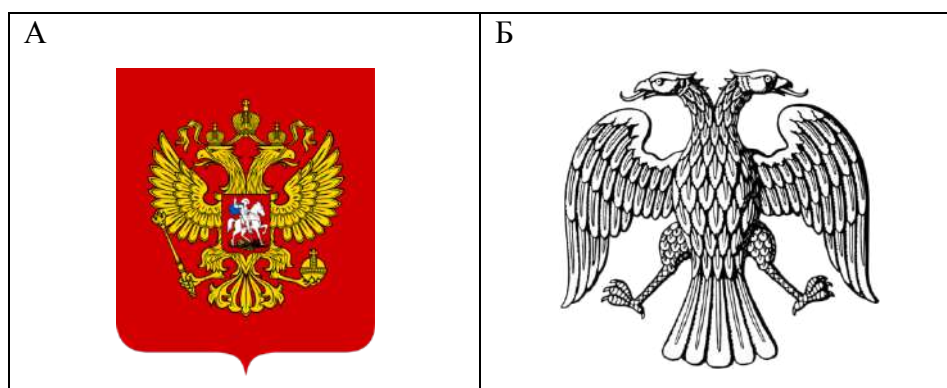
2) Творчество.

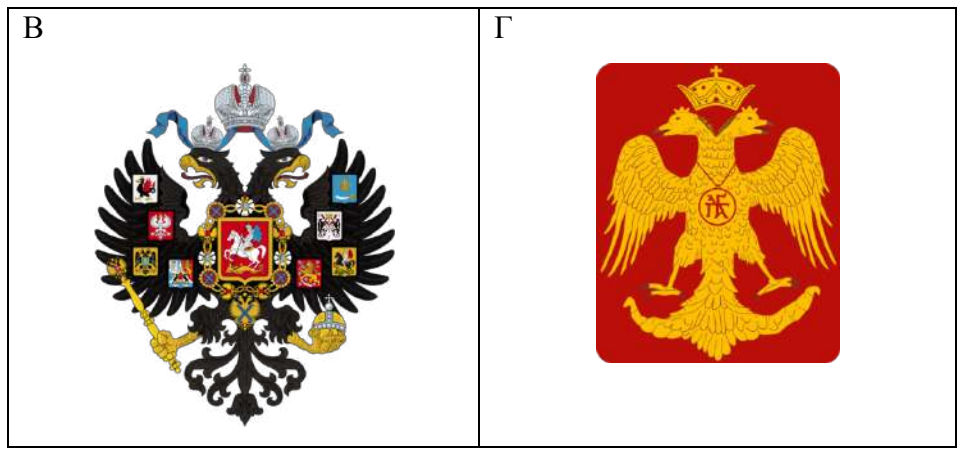
3) Игра.

4) Общение.



5) Учеба.

6. Какой из представленных ниже гербов никогда не был гербом или эмблемой России?

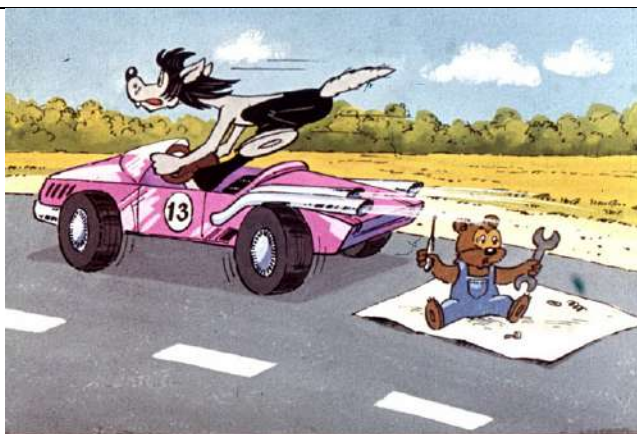




7. Какие конституционные права нарушаются на предложенных картинках? Соотнесите каждую изображенную ситуацию с конкретным конституционным правом из представленного списка.

А. 
Б. 

В.



Г.



Права, закреплённые в Конституции РФ:

- 1) Право на благоприятную окружающую среду.
- 2) Право на свободу передвижения.
- 3) Право на неприкосновенность жилища.
- 4) Право на частную собственность.

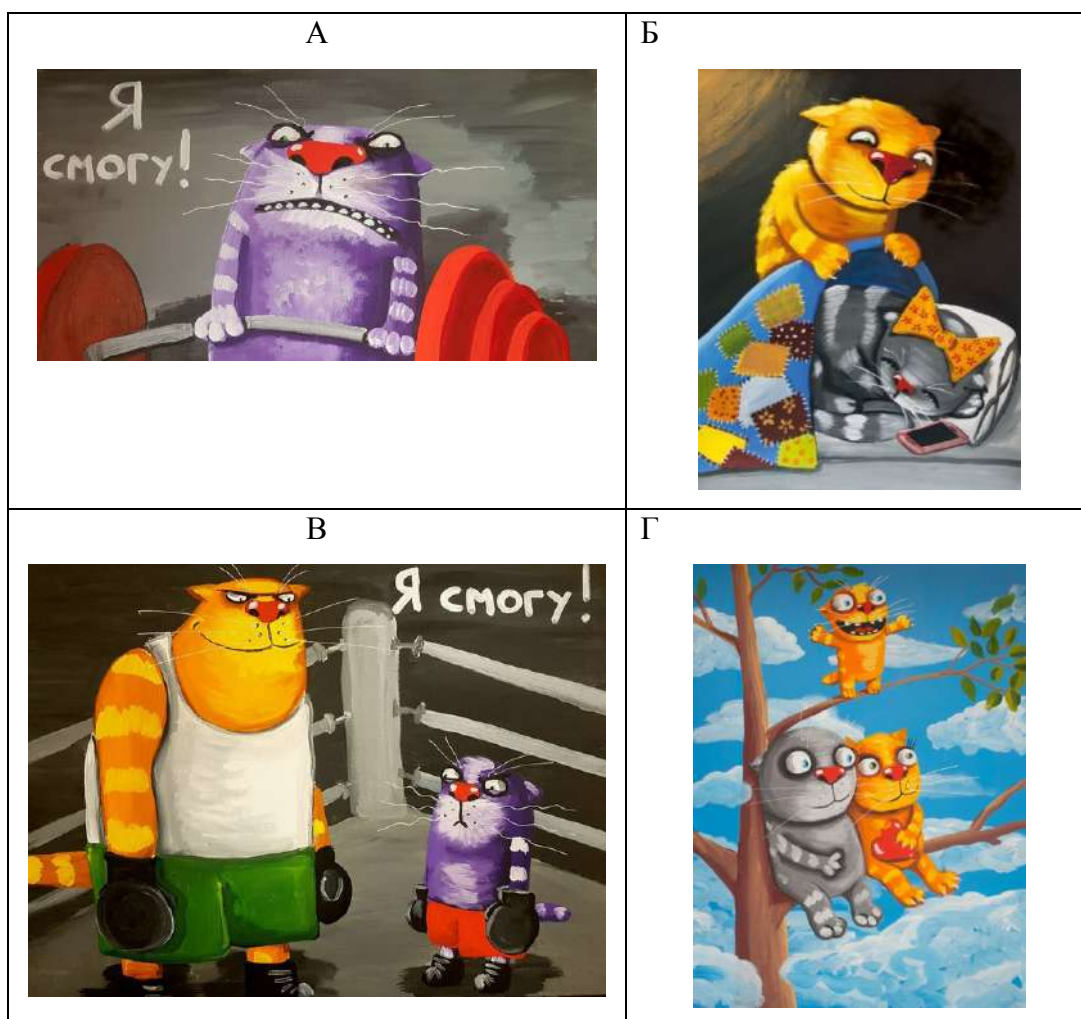
Вариант 2.

1. Найдите лишнее понятие в приведенном ниже ряду.

Защита Отечества, охрана природы и окружающей среды, забота о детях, владение землёй.

2. Перед вами – картины современного российского художника Васи Ложкина. Подберите к каждой картине соответствующую русскую пословицу или поговорку.

Обратите внимание, что некоторые пословицы и поговорки – лишние и ни к одной из картин не подходят.



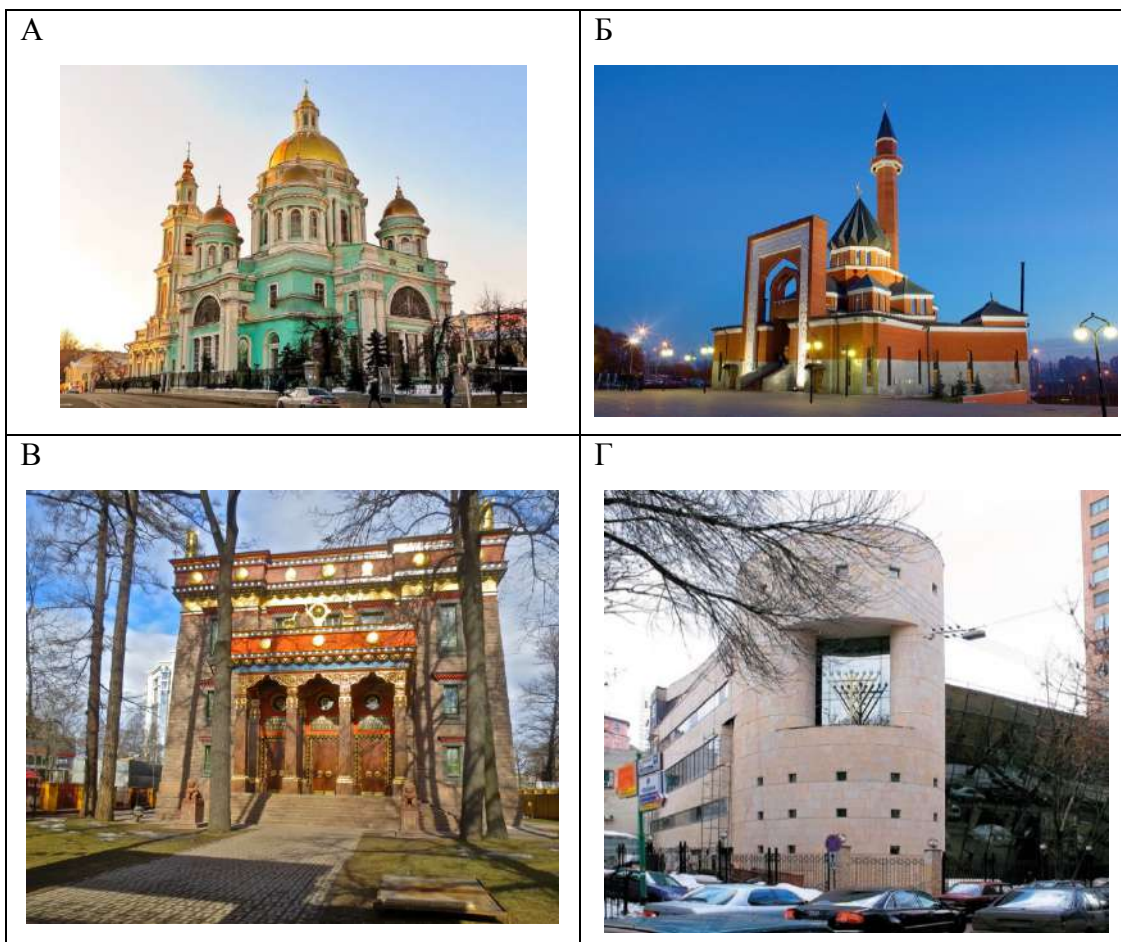
- 1) Сила воли сильнее боли.
- 2) Толкач муку покажет.
- 3) Глаза боятся, а руки делают.
- 4) Не нужен клад, когда в семье лад.
- 5) У семи нянек дитя без глазу.
- 6) Верный друг лучше сотни слуг.

3. В типографии, в которую сдали в печать новенький учебник обществознания, сквозняком сдуло и спутало все его листы. Помогите собрать определения понятий, используя все приведённые слова и словосочетания, и назовите эти понятия. Обратите внимание, что слова и словосочетания не могут использоваться дважды (при этом вы можете добавлять предлоги, склонять слова по падежам).

- 1) Человек, ценности, помощь орудий, создание, целенаправленная деятельность, материальный, духовный.

2) Человек, направленный, изменение, самое себя, активность, окружающий мир.

4. Россия – многоконфессиональная страна. Это значит, что в нашей стране мирно уживаются люди многих религий. Соотнесите фотографию культового сооружения с той религией, к которой оно относится.



1) Православие

2) Ислам

3) Буддизм

4) Иудаизм

5. Перед вами – отрывки из художественных текстов. Подберите к каждому отрывку подходящий по смыслу вид деятельности.

А. В комнату влетел краснощекий третьеклассник-гимназист, чмокнул на ходу щеку матери и громко закричал:

-- Скажите: отчего гимн-азия, а не гимн-африка.

-- Господи помилуй! С ума сошел! Где тебя носит? Чего к обеду опаздываешь? Вон и суп холодный.

-- Не хочу супу. Отчего не гимн-африка?
-- Ну, давай тарелку: я тебе котлету положу.
-- Отчего кот-лета, а не кошка-зима? - деловито спросил гимназист и подал тарелку.
-- Его, верно, сегодня выпороли,- догадался отец.
-- Отчего вы-пороли, а не мы-пороли? -- запихивая в рот кусок хлеба, бормотал гимназист.

Б. Кинематограф Пантелеева и Янкеля отличался своеобразным устройством. Экрана как такового не существовало. Через проекционное окошко проходила длинная бумажная лента с отдельными «кадрами» – рисунками, освещаемая сзади сильной электрической лампой. Смотреть приходилось отходя от глазка не дальше чем на два-три шага...

В. Любимой книгой нашей была в то время «Греческие мифы» Шваба. Мы решили назвать свою страну Швабанией. Но это напоминало швабру, которой моют полы. Тогда мы вставили для благозвучия букву «м», и страна наша стала называться Швамброния, а мы – швамбронями. Все это должно было сохраняться в строжайшей тайне.

Мама скоро освободила нас из заточения. Она и не подозревала, что имеет дело с двумя подданными великой страны Швамбронии.

Г. Помнится, мы проходили утку. Это были сразу три урока: география, естествознание и русский. На уроке естествознания утка изучалась как утка: какие у неё крылышки, какие лапки, как она плавает и так далее. На уроке географии та же утка изучалась как житель земного шара: нужно было на карте показать, где она живёт и где её нет. На русском Серафима Петровна учила нас писать «у-т-к-а» и читала что-нибудь об утках из Брема. Мимоходом она сообщала нам, что по-немецки утка так-то, а по-французски так-то. Кажется, это называлось тогда комплексным методом.

Д. Татариновы жили без домработницы, и Нине Капитоновне, особенно в её годы, приходилось довольно трудно. Я помогал ей. Мы вместе топили печи, кололи дрова, даже мыли посуду. Страшный враг моли, она вдруг, без всякой причины, принималась развешивать вещи во дворе — и тут без меня не обходилось. Я притащил с ближайшего пустыря несколько кирпичей и починил дымившую печку в столовой.

1) Игра.





2) Общение.

3) Физический труд.

4) Творчество.

5) Учеба.

6. Какой из этих флагов никогда не был государственным?

А 	Б 
В 	Г 

7. Какие конституционные права демонстрируются на предложенных картинках? Соотнесите каждую изображенную ситуацию с конкретным конституционным правом из представленного списка.

А. 
Б.



В.



Г.



Права и свободы, закреплённые в Конституции РФ:

- 1) Право на свободу творчества.
- 2) Право на охрану здоровья и медицинскую помощь.

3) Право собственности на землю.

4) Право на образование.