

Диагностическая работа №2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

9 класс

12 марта 2021 года

Вариант РУ2090401

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из трёх частей, включающих в себя 9 заданий.

На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается два раза. Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 состоит из 7 заданий (2–8). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы. В случае записи неверного ответа на задание части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (9.1, 9.2 или 9.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

Разрешается пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

- 1** Прослушайте текст и напишите сжатое изложение. Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения – не менее 70 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

- 2** ***Синтаксический анализ.***
Прочитайте текст.

(1)Сказка – это чудесная, волшебная сфера, мир грёз и фантазий. (2)Если человек начинает читать, рассказывать или слушать сказку, с ним всегда может произойти чудо. (3)Говорят, что нужно только внимательнее прислушаться к ней, ведь не зря сказки существуют не одну тысячу лет. (4)Во всех мирах, во всех цивилизациях малышам рассказывались истории, в которых жило волшебство, а добро всегда побеждало зло. (5)Многое изменилось за это время, некоторое исчезло навсегда, однако традиция рассказывать сказки, передавая их из поколения в поколение, дошла до наших времён.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в именительном падеже.
- 2) В первой части предложения 2 сказуемое составное глагольное.
- 3) Первая часть сложного предложения 3 – односоставное неопределённо-личное предложение.
- 4) Грамматическая основа в первой части предложения 4 – *рассказывались*.
- 5) Предложение 5 осложнено обособленным согласованным определением.

Ответ: _____.

3 Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Сдвинув на затылок пёструю косынку (1) и сжимая в руках швабру (2) насупившаяся (3) Юля стояла перед мамой (4) которая ждала от дочери объяснения произошедшего (5) и упорно молчала (6) хотя (7) и понимала (8) что говорить всё равно придётся.

Ответ: _____.

4 Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**тоскливо смотрел**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

5 Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **КУСАЕТСЯ** – в неопределённой форме глагола, которая отвечает на вопросы *что делать? что сделать?*, буква Ъ не пишется.
- 2) **МЕБЕЛЬЩИК** – буква Ъ пишется для обозначения мягкости предшествующего согласного.
- 3) **ОТБОЙ** – на конце приставки перед буквой, обозначающей звонкий согласный звук, пишется буква Т.
- 4) **ВОДЯНИСТЫЙ** – написание безударной гласной в корне проверяется подбором однокоренного слова, в котором проверяемая гласная находится под ударением.
- 5) **РОЖЬ** – на конце имён существительных 2-го склонения после шипящих пишется Ъ.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 6–9.

(1)Бабушка считала моего папу неудачником. (2)Она не заявляла об этом прямо. (3)Но время от времени ставила нас в известность о том, что все папины товарищи по институту стали, как назло, главными врачами, профессорами или в крайнем случае кандидатами медицинских наук. (4)Бабушка всегда так громко радовалась успехам папиных друзей, что после этого в квартире становилось тихо и грустно, а мама начинала смотреть на папу волком. (5)Все понимали, что папа был «отстающим», и вид имели

такой, будто бы всем за папу стыдно. (6)Казалось, даже торшер молча упрекал папу, осуждающе посматривая на него из угла комнаты.

– (7)Хотя все они когда-то приходили к тебе за советами, и ты им всегда подсказывал! – воскликнула как-то бабушка.

– (8)Они и сейчас приносят ему свои диссертации, – тихо сказала мама, не то гордясь папой, не то в чём-то его упрекая. – (9)Они получают творческие отпуска! (10)А у него каждый день эта больница! (11)Операции, операции... (12)И больше ничего. (13)Хоть бы недельку отдохнул, что ли...

(14)Вскоре мамино желание сбылось: папа заболел гриппом.

(15)Ему прописали лекарства.

– (16)А ещё, – сказал врач, – нужен покой...

(17)Телефон у нас стал звонить каждые две минуты...

– (18)Как его здоровье? (19)Как он себя чувствует? – спрашивали незнакомые голоса.

(20)Сперва меня это злило: папа не мог заснуть.

(21)И вечером я сказал маме, которая вернулась с работы:

– (22)Ну невозможно! (23)Звонили, наверно, раз двадцать!

– (24)Сколько? – переспросила мама.

– (25)Раз тридцать, – ответил я, потому что почувствовал вдруг, что мама как-то приятно удивлена.

– (26)Значит, они волнуются?

– (27)Ещё как! (28)Некоторые чуть не плакали... от волнения... (29)Я их успокаивал!

– (30)Когда это было? – поинтересовалась бабушка.

– (31)Ты как раз ушла за лекарством. (32)Или была на кухне... (33)Точно не помню.

– (34)Возможно... – сказала бабушка и с удивлением посмотрела на дверь папиной комнаты.

(35)Она не ожидала, что будет столько звонков. (36)Они обе не ожидали!..

«(37)Как здорово, что папа заболел! – думал я. – (38)Пусть узнают, пусть поймут. (39)Особенно мама!» (40)Да, больше всего мне хотелось, чтоб мама узнала, как о папе волнуются совершенно посторонние люди. (41)И я решил пойти на ещё некоторые хитрости.

– (42)Однажды я ухаживал за болеющим другом Юрой... – сказал я. – (43)И ему тоже звонили. (44)Человека два или три в день. (45)Не больше!

(46)В эту минуту опять зазвонил телефон.

– (47)Простите меня, пожалуйста... – услышал я в трубке тихий, какой-то сдавленный женский голос. – (48)Я с кем разговариваю?

– (49)С его сыном!

– (50)У меня тоже есть сын. (51)Его завтра должны оперировать. (52)Но я хотела бы дождаться выздоровления вашего папы. (53)Если это возможно... (54)Я хотела, чтобы он лично...

– (55)Повторите, пожалуйста, это его жене, – сказал я. – (56)То есть моей маме... (57)Я сейчас её позову!

(58)В последующие дни телефон надрывался, не замолкал ни на минуту, стараясь поддержать хорошую репутацию папы, которая только, казалось, начала складываться.

(59)Я говорил всем звонившим:

– (60)Сейчас ничего определённого сказать не могу, но вы позвоните вечером. (61)Как раз его жена будет дома!

(62)Вернувшись с работы, мама усаживалась в коридоре возле столика с телефоном и беспрерывно разговаривала с теми, кого я днём просил перезвонить.

(63)Иногда я говорил бабушке:

– (64)Может быть, ты ей поможешь?

(65)И она «подменяла» маму у телефона.

(66)Больные, врачи, медсёстры, которые звонили папе, каждый раз спрашивали:

– (67)А какая температура?

(68)К сожалению, температура у него была невысокая. (69)А мне хотелось, чтобы все они продолжали волноваться о его здоровье!

(70)И тогда я решил отвечать:

– (71)Температура? (72)Не знаю... (73)Разбил градусник. (74)Но лоб очень горячий. (75)И вообще мечется!..

(76)Я говорил шёпотом в коридоре, чтобы папа не слышал.

(77)Мой шёпот очень действовал. (78)Мне отвечали тоже чуть слышно:

– (79)Всё ещё плохо?

– (80)Да... (81)Позвоните, когда будет его жена!

– (82)Неужели вы думаете, – сказал я маме и бабушке, – что, если бы кандидат наук заболел гриппом, ему бы столько звонили?

– (83)Ну что ты!.. (84)Разве можно сравнить? – воскликнула бабушка. – (85)Конечно, нельзя! (86)Тут же речь идёт о человеческих жизнях!

– (87)Да, он нужен людям! – сказал я.

– (88)Безусловно! – воскликнула мама.

(89)Не заболеет папа вирусным гриппом, она бы ни за что этого не воскликнула. (90)То есть она произнесла бы, может быть, то же самое слово, но не так громко, не так уверенно. (91)А может, снова вспомнила бы про других папиных одноклассников с большими зарплатами и отпусками. (92)И тогда бы точно не воскликнула!

(93)В тот день я твёрдо решил, что, если меня и дальше будут недооценивать, я тоже тяжело заболею.

(94)И весь наш класс (все сорок три человека!) будут звонить. (95)Уж я постараюсь!

(По А.Г. Алексину*)

* **Анатолий Георгиевич Алексин** (1924–2017) – русский советский и израильский писатель, сценарист и драматург.

6 *Анализ содержания текста.*

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Бабушка рассказчика всегда считала, что его папа был самым успешным из всех своих знакомых.
- 2) Папа рассказчика был виолончелистом.
- 3) Когда папа рассказчика заболел, то семье рассказчика стало звонить большое количество людей и интересоваться его здоровьем.
- 4) Чтобы доказать маме и бабушке, что его папа не неудачник, рассказчик решил прибегнуть к хитрости.
- 5) Рассказчик решил, что, если его когда-нибудь будут недооценивать, он обязательно заболеет гриппом, тогда все будут ему звонить, как папе.

Ответ: _____.

100balnik.ru.com

7 *Анализ средств выразительности.*

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **олицетворение**.

- 1) В последующие дни телефон надрывался, не замолкал ни на минуту, стараясь поддержать хорошую репутацию папы, которая только, казалось, начала складываться.
- 2) Вернувшись с работы, мама усаживалась в коридоре возле столика с телефоном и непрерывно разговаривала с теми, кого я днём просил перезвонить.
- 3) Да, больше всего мне хотелось, чтоб мама узнала, как о папе волнуются совершенно посторонние люди.
- 4) Казалось, даже торшер молча упрекал папу, осуждающе поглядывая на него из-за угла комнаты.
- 5) Все понимали, что папа был «отстающим», и вид имели такой, будто бы всем за папу стыдно.

Ответ: _____.

8 *Лексический анализ.*

Найдите в предложениях 1–4 один **фразеологизм**. Выпишите этот фразеологизм.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2 или 9.3.

9.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского писателя Максима Горького: **«Нет ничего такого, что нельзя было бы уложить в простые ясные слова».**

Аргументируя свой ответ, приведите **два** примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: **«Не заболел папа вирусным гриппом, она бы ни за что этого не воскликнула. То есть она произнесла бы, может быть, то же самое слово, но не так громко, не так уверенно. А может, снова вспомнила бы про других папиных одноклассников с большими зарплатами и отпусками. И тогда бы точно не воскликнула!»**

Приведите в сочинении **два** примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.3

Как Вы понимаете значение слова **СМЕКАЛКА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что такое смекалка?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **два** примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

100balnik.ru.com

100-БАЛЛОВ

Делаем невозможное возможным

Диагностическая работа №2 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

9 класс

12 марта 2021 года

Вариант РУ2090402

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из трёх частей, включающих в себя 9 заданий.

На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается два раза. Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 состоит из 7 заданий (2–8). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы. В случае записи неверного ответа на задание части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (9.1, 9.2 или 9.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

Разрешается пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

2

Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1) Глобальный экологический кризис, обусловленный вмешательством человека в природные процессы, представляет опасность для жизни на Земле и заставляет задуматься о возможных путях решения этой проблемы. (2) Для начала людям необходимо осознание того, что глобальная экологическая угроза исходит не от безымянного человечества вообще, а от каждого конкретного человека. (3) Следующий шаг – создание эффективного природоохранительного законодательства. (4) Кроме того, на экологию должны работать многочисленные институты, лаборатории и университеты, а каждый проект строительства должен подвергаться природоохранительной экспертизе. (5) У жителей Земли нет альтернативы: либо они справятся с загрязнением, либо загрязнение расправится с большей частью земель.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 осложнено обособленным согласованным определением.
- 2) В первой части сложного предложения 2 сказуемое составное именное.
- 3) В предложении 3 подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в косвенном падеже.
- 4) Грамматическая основа во второй части предложения 4 – *проект должен*.
- 5) В предложении 5 три грамматические основы.

Ответ: _____.

3 Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Поглаживая маленького уличного котёнка (1) который мурчал от удовольствия (2) и периодически удивлённо оглядывался (3) когда его переставали гладить (4) Мишка сидел на перроне (5) поставив чемодан под ноги (6) и терпеливо ожидал прибытия (7) сильно опаздывающего (8) поезда.

Ответ: _____.

4 Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**перо гуся**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

5 Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **НЕВОЛИТЬ** – глагол пишется с **НЕ** слитно, потому что слово не употребляется без НЕ.
- 2) **ЗАМОЧЕК** – в имени существительном пишется суффикс -ЕК-, потому что при склонении гласный Е выпадает.
- 3) **ТЕЧЕНИЕ** (реки) – на конце производного предлога пишется буква Е.
- 4) (ёлка) **НАРЯЖЕНА** – в суффиксе полного страдательного причастия прошедшего времени пишется одна буква **Н**.
- 5) **ПЕЧЬ** (пирог) – на конце неопределённой формы глагола буква **Ь** пишется для обозначения мягкости предшествующего согласного.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 6–9.

(1)Бабушка считала моего папу неудачником. (2)Она не заявляла об этом прямо. (3)Но время от времени ставила нас в известность о том, что все папины товарищи по институту стали, как назло, главными врачами, профессорами или в крайнем случае кандидатами медицинских наук. (4)Бабушка всегда так громко радовалась успехам папиных друзей, что после этого в квартире становилось тихо и грустно, а мама начинала смотреть на папу волком. (5)Все понимали, что папа был «отстающим», и вид имели такой, будто бы всем за папу стыдно. (6)Казалось, даже торшер молча упрекал папу, осуждающе посматривая на него из угла комнаты.

– (7)Хотя все они когда-то приходили к тебе за советами, а ты им всегда подсказывал! – воскликнула как-то бабушка.

– (8)Они и сейчас приносят ему свои диссертации, – тихо сказала мама, не то гордясь папой, не то в чём-то его упрекая. – (9)Они получают творческие отпуска! (10)А у него каждый день эта больница! (11)Операции, операции... (12)И больше ничего. (13)Хоть бы недельку отдохнул, что ли...

(14)Вскоре мамино желание сбылось: папа заболел гриппом.

(15)Ему прописали лекарства.

– (16)А ещё, – сказал врач, – нужен покой...

(17)Телефон у нас стал звонить каждые две минуты...

– (18)Как его здоровье? (19)Как он себя чувствует? – спрашивали незнакомые голоса.

(20)Сперва меня это злило: папа не мог заснуть.

(21)И вечером я сказал маме, которая вернулась с работы:

– (22)Ну невозможно! (23)Звонили, наверное, раз двадцать!

– (24)Сколько? – переспросила мама.

– (25)Раз тридцать, – ответил я, потому что почувствовал вдруг, что мама как-то приятно удивлена.

– (26)Значит, они волнуются?

– (27)Ещё как! (28)Некоторые чуть не плакали... от волнения... (29)Я их успокаивал!

– (30)Когда это было? – поинтересовалась бабушка.

– (31)Ты как раз ушла за лекарством. (32)Или была на кухне... (33)Точно не помню.

– (34)Возможно... – сказала бабушка и с удивлением посмотрела на дверь папиной комнаты.

(35)Она не ожидала, что будет столько звонков... (36)Они обе не ожидали!..

«(37)Как здорово, что папа заболел! – думал я. – (38)Пусть узнают, пусть поймут. (39)Особенно мама!» (40)Да, больше всего мне хотелось, чтоб мама узнала, как о папе волнуются совершенно посторонние люди. (41)И я решил взять быка за рога.

– (42)Однажды я ухаживал за болеющим другом Юрой... – сказал я. – (43)И ему тоже звонили. (44)Человека два или три в день. (45)Не больше!

(46)В эту минуту опять зазвонил телефон.

– (47)Простите меня, пожалуйста... – услышал я в трубке тихий, какой-то сдавленный женский голос. – (48)Я с кем разговариваю?

– (49)С его сыном!

– (50)У меня тоже есть сын. (51)Его завтра должны оперировать. (52)Но я хотела бы дождаться выздоровления вашего папы. (53)Если это возможно... (54)Я хотела, чтобы он лично...

– (55)Повторите, пожалуйста, это его жене, – сказал я. – (56)То есть моей маме... (57)Я сейчас её позову!

(58)В последующие дни телефон не замолкал ни на минуту, стараясь поддержать хорошую репутацию папы, которая только, казалось, начала складываться.

(59)Я говорил всем звонившим:

– (60)Сейчас ничего определённого сказать не могу, но вы позвоните вечером. (61)Как раз его жена будет дома!

(62)Вернувшись с работы, мама усаживалась в коридоре возле столика с телефоном и непрерывно, как заведённая, разговаривала с теми, кого я днём просил перезвонить.

(63)Иногда я говорил бабушке:

– (64)Может быть, ты ей поможешь?

(65)И она «подменяла» маму у телефона.

(66)Больные, врачи, медсёстры, которые звонили папе, каждый раз спрашивали:

– (67)А какая температура?

(68)К сожалению, температура у него была невысокая. (69)А мне хотелось, чтобы все они продолжали волноваться о его здоровье!

(70)И тогда я решил отвечать:

– (71)Температура? (72)Не знаю... (73)Разбил градусник. (74)Но лоб очень горячий. (75)И вообще мечется!..

(76)Я говорил шёпотом в коридоре, чтобы папа не слышал.

(77)Мой шёпот очень действовал. (78)Мне отвечали тоже чуть слышно, словно речь шла о строжайшей тайне:

– (79)Всё ещё плохо?

– (80)Да... (81)Позвоните, когда будет его жена!

– (82)Неужели вы думаете, – сказал я маме и бабушке, – что, если бы кандидат наук заболел гриппом, ему бы столько звонили?

– (83)Ну что ты!.. (84)Разве можно сравнить? – воскликнула бабушка. – (85)Конечно, нельзя! (86)Тут же речь идёт о человеческих жизнях!

– (87)Да, он нужен людям! – сказал я.

– (88)Безусловно! – воскликнула мама.

(89)Не заболеет папа вирусным гриппом, она бы ни за что этого не воскликнула. (90)То есть она произнесла бы, может быть, то же самое слово, но не так громко, не так уверенно. (91)А может, снова вспомнила бы про других папиных одноклассников с большими зарплатами и отпусками. (92)И тогда бы точно не воскликнула!

(93)В тот день я твёрдо решил, что, если меня и дальше будут недооценивать, я тоже тяжело заболею.

(94)И весь наш класс (все сорок три человека!) будут звонить. (95)Уж я постараюсь!

(По А.Г. Алексину*)

* **Анатолий Георгиевич Алексин** (1924–2017) – русский советский и израильский писатель, сценарист и драматург.

6 *Анализ содержания текста.*

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Папа рассказчика часто уходил в отпуск, который с удовольствием проводил вместе со своей семьёй на море.
- 2) Только когда папа заболел, мама и бабушка поняли, как важна папина работа, как она нужна людям.
- 3) Маме и бабушке рассказчик сказал, что, когда он ухаживал за больным Юркой, тому звонили гораздо больше, чем папе.
- 4) Мама и бабушка отказывались подходить к телефону, и трубку брал только рассказчик.
- 5) Рассказчик врал, что разбил градусник, потому что ему не хотелось признаваться, что температура у папы невысокая.

Ответ: _____.

100balnik.ru.com

7 *Анализ средств выразительности.*

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **сравнение**.

- 1) «Простите меня, пожалуйста...» – услышал я в трубке тихий, какой-то сдавленный женский голос.
- 2) Да, больше всего мне хотелось, чтоб мама узнала, как о папе волнуются совершенно посторонние люди.
- 3) Вернувшись с работы, мама усаживалась в коридоре возле столика с телефоном и непрерывно, как заведённая, разговаривала с теми, кого я днём просил перезвонить.
- 4) Мне отвечали тоже чуть слышно, словно речь шла о строжайшей тайне: «Всё ещё плохо?»
- 5) Казалось, даже торшер молча упрекал папу, осуждающе поглядывая на него из угла комнаты.

Ответ: _____.

8 *Лексический анализ.*

Найдите в предложениях 36–43 **фразеологизм**. Выпишите этот фразеологизм.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2 или 9.3.

9.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского писателя и журналиста М.Е. Салтыкова-Щедрина: **«Благородная мысль формулирует себя без утайки, во всей своей полноте; поэтому-то она легко находит и ясное для себя выражение. И синтаксис, и грамматика, и знаки препинания – весь арсенал грамотности охотно ей повинуются».** Аргументируя свой ответ, приведите **два** примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: **«„Как здорово, что папа заболел! – думал я. – Пусть узнают, пусть поймут. Особенно мама!” Да, больше всего мне хотелось, чтоб мама узнала, как о папе волнуются совершенно посторонние люди. И я решил взять быка за рога».**

Приведите в сочинении **два** примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.3

Как Вы понимаете значение слова **НЕДООЦЕНИВАТЬ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что такое недооценивать?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **два** примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта. Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

100balnik.ru.com

100-БАЛЛОВ*Делаем невозможное возможным*