

**Проверочная работа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**5 класс**

**Вариант 1**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 60 минут. Работа включает в себя 12 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

**Желаем успеха!**

*Таблица для внесения баллов участника*

| Номер задания | 1К1 | 1К2 | 1К3 | 2К1 | 2К2 | 2К3 | 2К4 | 3 | 4(1) | 4(2) | 5(1) | 5(2) | 6(1) | 6(2) | 7(1) | 7(2) | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | Сумма баллов | Отметка за работу |
|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|------|------|------|------|------|------|------|------|---|---|----|----|----|--------------|-------------------|
| Баллы         |     |     |     |     |     |     |     |   |      |      |      |      |      |      |      |      |   |   |    |    |    |              |                   |









3

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Алфавит, ворота, досуг, столяр.

4

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Запишите, какие из известных Вам частей речи отсутствуют в предложении.

Снег в ельниках и сосняках держался до конца апреля.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5

Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) По словам Тани лучшим номером концерта было выступление скрипачей
- 2) Таня тихо ответила что ещё никогда так не волновалась перед выступлением
- 3) Иван Сергеевич громко произнёс Таня выступит на концерте русской народной песни
- 4) Какую песню ты готовишь к концерту Таня

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Взгляни-ка на эту глиняную свистульку с яркой росписью!
- 2) Ребята с большим интересом разглядывали деревянные шкатулки.
- 3) В этом виде резьбы по дереву используются изображения птиц и животных.
- 4) Сегодня ребята мы отправимся на экскурсию в музей народных ремёсел.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Проснулся кузнечик и запел свою скрипучую и бодрую песенку.
- 2) Пчёлы вылетели из улья и весело зажуужали над цветочной клумбой.
- 3) Поднялось солнце и в каплях росы заиграли яркие искры.
- 4) Ручей спешил вперёд и вскоре выбежал на широкий луг.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_**Прочитайте текст 2 и выполните задания 8–12.**

## Текст 2

(1)В 1608 году англичанин Томас Кориот побывал в Италии. (2)Во время путешествия он вёл дневник, в который записывал самые яркие впечатления от увиденного. (3)Есть в его дневнике и такая запись: «Когда итальянцы едят мясо, они пользуются небольшими вилами из железа и стали, а иногда из серебра. (4)Они считают, что есть руками нехорошо». (5)Прежде чем отправиться домой, Кориот приобрёл себе такие «вилы».

(6)Приехав в Англию, путешественник решил похвастаться перед друзьями. (7)На званом обеде он вытащил из кармана вилку и стал есть по итальянскому способу. (8)Все взоры устремились на него. (9)Вилочка обошла весь стол. (10)Дамы восторгались изящной отделкой, мужчины удивлялись изобретательности итальянцев. (11)Но все единодушно решили, что итальянцы – большие чудаки и есть вилкой очень неудобно. (12)А на слова Томаса о том, что не у всех руки чистые, его друзья и знакомые даже обиделись. (13)Пришлось ему спрятать вилку обратно в карман. (14)Так что в моду этот предмет вошёл в Англии только лет через пятьдесят.

(15)Есть предание о том, почему стали употреблять вилки. (16)Говорят, что их изобрели, когда появились большие кружевные воротники. (17)Эти воротники мешали есть: они подпирали подбородок и не давали наклонять голову, поэтому удобнее было в таком наряде есть вилкой, чем руками. (18)Но, скорее всего, появление вилок объясняется гораздо проще: они появились тогда же, когда люди стали чистоплотнее.

(По М. Ильину)

8

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9 Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о том, что во время путешествия по Италии Томасу Кориоту очень понравилась вилка? Запишите ответ.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 6–9 текста. Запишите ответ.

Ответ. \_\_\_\_\_

11 В предложениях 12–14 найдите слово со значением «деталь одежды или сумки, предназначенная для ношения и хранения мелких предметов». Выпишите это слово.

Ответ. \_\_\_\_\_

12 В предложениях 1–3 найдите синоним к слову «маленький» и выпишите его.

Ответ. \_\_\_\_\_

## Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

| №         | Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы |
|-----------|---|-------|
|           | <p>Хорошо в беседке в тихие осенние ночи, когда в саду шумит отвесный дождь.</p> <p>Прохладный воздух качает язычок свечи. Тени от виноградных листьев лежат на потолке беседки. Ночная<sup>(3)</sup> бабочка садится на раскрытую книгу и оставляет на странице блестящую пыль. Пахнет дождём.</p> <p>На рассвете просыпаешься и видишь, как в тумане падают листья. Вытаскиваешь из колодца ведро воды, обливаешься и слушаешь<sup>(2)</sup> рожок пастуха. Он поёт<sup>(1)</sup> далеко, у околицы.</p> <p>Светает. Я беру вёсла и иду к реке.<sup>(4)</sup> На востоке всё розовеет: небо, вода, деревья. Уже не доносится запах дыма сельских печей. Повсюду безмолвие воды, зарослей вековых ив.</p> <p style="text-align: right;">(По К. Паустовскому)</p> |       |
| <b>К1</b> | <b>Соблюдение орфографических норм</b>  |       |
|           | Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).<br><i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, отдельного и дефисного написания слов</i>  | 4     |
|           | Допущено не более двух ошибок   | 3     |
|           | Допущены три-четыре ошибки  | 2     |
|           | Допущено пять ошибок  | 1     |
|           | Допущено более пяти ошибок  | 0     |
| <b>К2</b> | <b>Соблюдение пунктуационных норм</b>   |       |
|           | Пунктуационных ошибок нет   | 3     |
|           | Допущена одна ошибка  | 2     |
|           | Допущены две ошибки   | 1     |
|           | Допущено более двух ошибок  | 0     |

| <b>КЗ</b>                | <b>Правильность списывания текста</b>   |          |
|--------------------------|---|----------|
|                          | Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом).<br>ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера:<br>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);<br>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово | 2        |
|                          | Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера:<br>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);<br>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово  | 1        |
|                          | Допущено более семи описок и ошибок следующего характера:<br>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);<br>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово   | 0        |
| <i>Максимальный балл</i> |   | <i>9</i> |

2

В ответе представлены языковые разборы (модель разбора свободная). В ключах дана основная информация, необходимая для верного ответа.

#### Фонетический разбор

**поёт**<sup>(1)</sup>

п – [п] – согласный, глухой, твёрдый  
 о – [а] – гласный, безударный  
 ё – [й'] – согласный, звонкий, мягкий  
 – [ó] – гласный, ударный  
 т – [т] – согласный, глухой, твёрдый

4 буквы, 5 звуков, 2 слога

#### Морфемный разбор (по составу)

**слушаешь**<sup>(2)</sup> /  $\widehat{\text{слуша}}\widehat{\text{ешь}}$  /  $\widehat{\text{слуша}}\widehat{\text{ешь}}$

слуш- – корень

-а- – суффикс

-ешь – окончание

#### Морфологический разбор

**ночная**<sup>(3)</sup> (бабочка)

1) ночная (бабочка) – имя прилагательное, обозначает признак предмета: бабочка (какая?) ночная;

2) начальная форма – ночной; в единственном числе, в женском роде, в именительном падеже;

3) в предложении является определением.

#### Синтаксический разбор предложения

**Я беру вёсла и иду к реке.**<sup>(4)</sup>

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.

Грамматическая основа: я (подлежащее) беру (и) иду (однородные сказуемые).

Второстепенные члены предложения: (беру) вёсла – дополнение; (иду) к реке – обстоятельство.

|           | <b>Указания по оцениванию</b>                         | <b>Баллы</b> |
|-----------|---|--------------|
| <b>К1</b> | <b>Выполнение фонетического разбора</b>               |              |
|           | Разбор выполнен верно                                 | 3            |
|           | При разборе допущена одна ошибка                      | 2            |
|           | При разборе допущены две ошибки                       | 1            |
|           | При разборе допущено более двух ошибок                | 0            |
| <b>К2</b> | <b>Выполнение морфемного разбора</b>                  |              |
|           | Разбор выполнен верно                                 | 3            |
|           | При разборе допущена одна ошибка                      | 2            |
|           | При разборе допущены две ошибки                       | 1            |
|           | При разборе допущено более двух ошибок                | 0            |
| <b>К3</b> | <b>Выполнение морфологического разбора</b>            |              |
|           | Разбор выполнен верно                                 | 3            |
|           | При разборе допущена одна ошибка                      | 2            |
|           | При разборе допущены две ошибки                       | 1            |
|           | При разборе допущено более двух ошибок                | 0            |
| <b>К4</b> | <b>Выполнение синтаксического разбора предложения</b> |              |
|           | Разбор выполнен верно                                 | 3            |
|           | При разборе допущена одна ошибка                      | 2            |
|           | При разборе допущены две ошибки                       | 1            |
|           | При разборе допущено более двух ошибок                | 0            |
|           | <i>Максимальный балл</i>                              | <i>12</i>    |

3

| <b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b><br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | <b>Баллы</b> |
|---|--------------|
| <i>Алфавит, ворота, досуг, столяр</i>   |              |
| Верно поставлено ударение во всех словах  | 2            |
| Верно поставлено ударение только в трёх словах  | 1            |
| Верно поставлено ударение только в одном-двух словах.<br>ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено       | 0            |
| <i>Максимальный балл</i>  | <i>2</i>     |

4

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию   | Баллы |
|--|-------|
| 1) Обозначение частей речи в предложении:<br><i>сущ. предл. сущ. союз сущ. глаг. предл. сущ. сущ.</i><br>Снег в ельниках и сосняках держался до конца апреля.<br>2) обязательное указание отсутствующих в предложении частей речи: имя прилагательное, местоимение (ИЛИ личное местоимение), частица. Возможное, но необязательное указание: наречие, имя числительное, междометие |       |
| <b>Обозначение частей речи в предложении</b>   |       |
| <i>Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке</i>  |       |
| Верно определены все части речи в предложении  | 3     |
| Допущена одна ошибка   | 2     |
| Допущено две ошибки  | 1     |
| Допущено более двух ошибок   | 0     |
| <b>Указание отсутствующих частей речи</b>  |       |
| Верно указаны все отсутствующие в предложении части речи.<br>ИЛИ Верно указаны все отсутствующие в предложении части речи из списка обязательных для указания  | 2     |
| Допущена одна ошибка.<br>ИЛИ Одна из отсутствующих в предложении частей речи (из списка обязательных для указания) не указана  | 1     |
| Допущено две или более ошибки.<br>ИЛИ Две из отсутствующих в предложении частей речи (из списка обязательных для указания) не указаны.<br>ИЛИ Ответ неправильный   | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>   | 5     |

5

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы    |
|---|----------|
| Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> :<br>1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания:<br><i>Иван Сергеевич громко произнёс: «Таня выступит на концерте русской народной песни»;</i><br>2) составление схемы предложения: А: «П». |          |
| <b>Распознавание предложения и расстановка знаков препинания</b>  |          |
| Правильно определено предложение, и верно расставлены знаки препинания  | 2        |
| Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка  | 1        |
| Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две (или более) ошибки.<br>ИЛИ Ответ неправильный  | 0        |
| <b>Составление схемы предложения</b>  |          |
| Схема предложения составлена верно  | 2        |
| Схема предложения составлена верно, в ней допущена одна пунктуационная ошибка   | 1        |
| Схема предложения составлена верно, в ней допущено две или более пунктуационные ошибки.<br>ИЛИ Ответ неправильный   | 0        |
| <i>Максимальный балл</i>  | <i>4</i> |

6

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы    |
|---|----------|
| Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> :<br>1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания:<br><i>Сегодня, ребята, мы отправимся на экскурсию в музей народных ремёсел;</i><br>2) объяснение основания выбора предложения: это предложение с обращением.<br>ИЛИ Обращение.<br>ИЛИ Обращение внутри предложения.<br>Объяснение выбора может быть сформулировано иначе |          |
| <b>Распознавание предложения и расстановка знаков препинания</b>  |          |
| Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания   | 2        |
| Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка  | 1        |
| Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две или более ошибки.<br>ИЛИ Ответ неправильный  | 0        |
| <b>Объяснение основания выбора предложения</b>  |          |
| Верно объяснён выбор предложения  | 1        |
| Ответ неправильный  | 0        |
| <i>Максимальный балл</i>  | <i>3</i> |

7

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию   | Баллы |
|--|-------|
| <p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и постановка знака препинания:<br/><i>Поднялось солнце, и в каплях росы заиграли яркие искры;</i></p> <p>2) объяснение основания выбора предложения, например: это сложное предложение.<br/>ИЛИ В предложении две грамматические основы.<br/>Объяснение выбора может быть сформулировано иначе</p> |       |
| <b>Распознавание предложения и постановка знака препинания</b>   |       |
| Правильно определено предложение и поставлен знак препинания   | 2     |
| Правильно определено предложение, при постановке знака препинания допущена ошибка  | 1     |
| Ответ неправильный   | 0     |
| <b>Объяснение основания выбора предложения</b>   |       |
| Верно объяснён выбор предложения   | 1     |
| Ответ неправильный   | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>   | 3     |

8

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию<br>(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)  | Баллы |
|---|-------|
| <p><u>Основная мысль текста.</u></p> <p><i>Вилка стала привычным столовым прибором, когда люди стали чистоплотнее и поняли, что есть руками некультурно.</i></p> <p>Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>   |       |
| Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении   | 2     |
| Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении.<br>ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта.<br>ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт                   | 1     |
| Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов.<br>ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта.<br>ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

9

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию  | Баллы |
|---|-------|
| <p>Ответ может быть сформулирован так:<br/> <i>Перед отъездом домой в Англию Кориот купил себе вилку как сувенир.</i><br/> ИЛИ <i>Кориот сделал об этом запись в дневнике и купил себе вилку как сувенир.</i><br/>           Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>  |       |
| <p>Дан правильный ответ, в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>   | 2     |
| <p>Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.<br/> ИЛИ<br/>           Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.<br/> ИЛИ<br/>           Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.<br/> ИЛИ<br/>           Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.<br/> <i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p> | 1     |
| <p>Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок.<br/> ИЛИ Ответ неправильный</p>  | 0     |
| <i>Максимальный балл</i>  | 2     |

Правильный ответ на каждое из заданий оценивается 1 баллом.

| Номер задания | Правильный ответ      |
|---------------|-----------------------|
| 10            | повествование         |
| 11            | карман                |
| 12            | небольшой; небольшими |

### Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 45.

*Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале*

| Отметка по пятибалльной шкале | «2»  | «3»   | «4»   | «5»   |
|-------------------------------|------|-------|-------|-------|
| Первичные баллы               | 0–17 | 18–28 | 29–38 | 39–45 |