

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА**ИСТОРИЯ
11 КЛАСС****Вариант 1****Инструкция по выполнению работы**

Проверочная работа включает в себя 12 заданий. На выполнение работы по истории отводится 1 час 30 минут (90 минут).

Записывайте ответы на задания в отведённом для этого месте в работе. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении заданий Вы можете использовать черновик. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника

| Номер задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10К1 | 10К2 | 11 | 12 | Сумма баллов | Отметка за работу |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|------|----|----|--------------|-------------------|
| Баллы | | | | | | | | | | | | | | | |

1

Запишите название, о котором идёт речь.

«Созданные в начале XIX в. органы центрального управления, имевшие единоличных руководителей, подчинявшихся непосредственно императору».

Ответ: _____

Прочтите отрывок из сочинения историка и выполните задания 2–4.

«В отношении российских властей к событиям во Франции прослеживается два этапа. На первом, продолжавшемся, впрочем, недолго, царский двор рассматривал начавшуюся революцию как событие повседневной жизни, то есть как бунт голодной черни, с которым королевская власть способна быстро справиться. Ни императрица, ни её окружение не считали происходившее в Париже результатом глубоких социальных противоречий, а связывали его с временными финансовыми затруднениями и личными качествами незадачливого короля. "Какой же Людовик XVI король, – воскликнула императрица, получив известие о свержении короля, – он всякий вечер пьян и им управляет кто хочет". Более того, императрица считала возможным продолжать политику сближения с Францией, с тем чтобы союз с нею противопоставить Англии. По мере развития революции и решительной ломки феодальных порядков настроение правящих кругов в Петербурге менялось. Там вскоре убедились, что революция угрожает судьбам трона не только в Париже, но и всем абсолютистским режимам Европы. Императрица убедилась и в другом: Людовику XVI и французскому дворянству своими силами не восстановить старый порядок. Опасения русского двора разделяли обладатели тронов Австрии и Пруссии.

Был заключён союз Австрии и Пруссии в целях военного вмешательства во внутренние дела Франции. Тотчас реализовать эти намерения не удалось, так как Австрия, Россия и Пруссия были озабочены разделом Речи Посполитой, а Россия, кроме того, вела войну с Османской империей, которая не могла смириться с недавно произошедшим присоединением к Российской империи Крыма. На этом этапе абсолютистские режимы ограничились разработкой планов интервенции и оказанием материальной помощи французской эмиграции и контрреволюционному дворянству внутри страны. Императрица на "сколачивание" наёмной армии дала французским принцам займы 2 млн руб. Она стала душой коалиции, создаваемой для борьбы с революционной Францией».

2

Назовите правителя, сменившего на российском престоле упоминаемую в тексте императрицу. Укажите время, с точностью до половины века, когда произошли описанные в тексте события.

Ответ: _____

3

Что, по мнению автора, помешало противникам французского революционного режима осуществить военное вмешательство во внутренние дела Франции сразу после заключения военного союза Австрии и Пруссии? Назовите два упомянутых в тексте обстоятельства.

Ответ: _____

4

В данном отрывке идёт речь о разделе Речи Посполитой. Назовите время, с точностью до десятилетия, когда произошёл любой из трёх разделов Речи Посполитой.

Ответ: _____

5

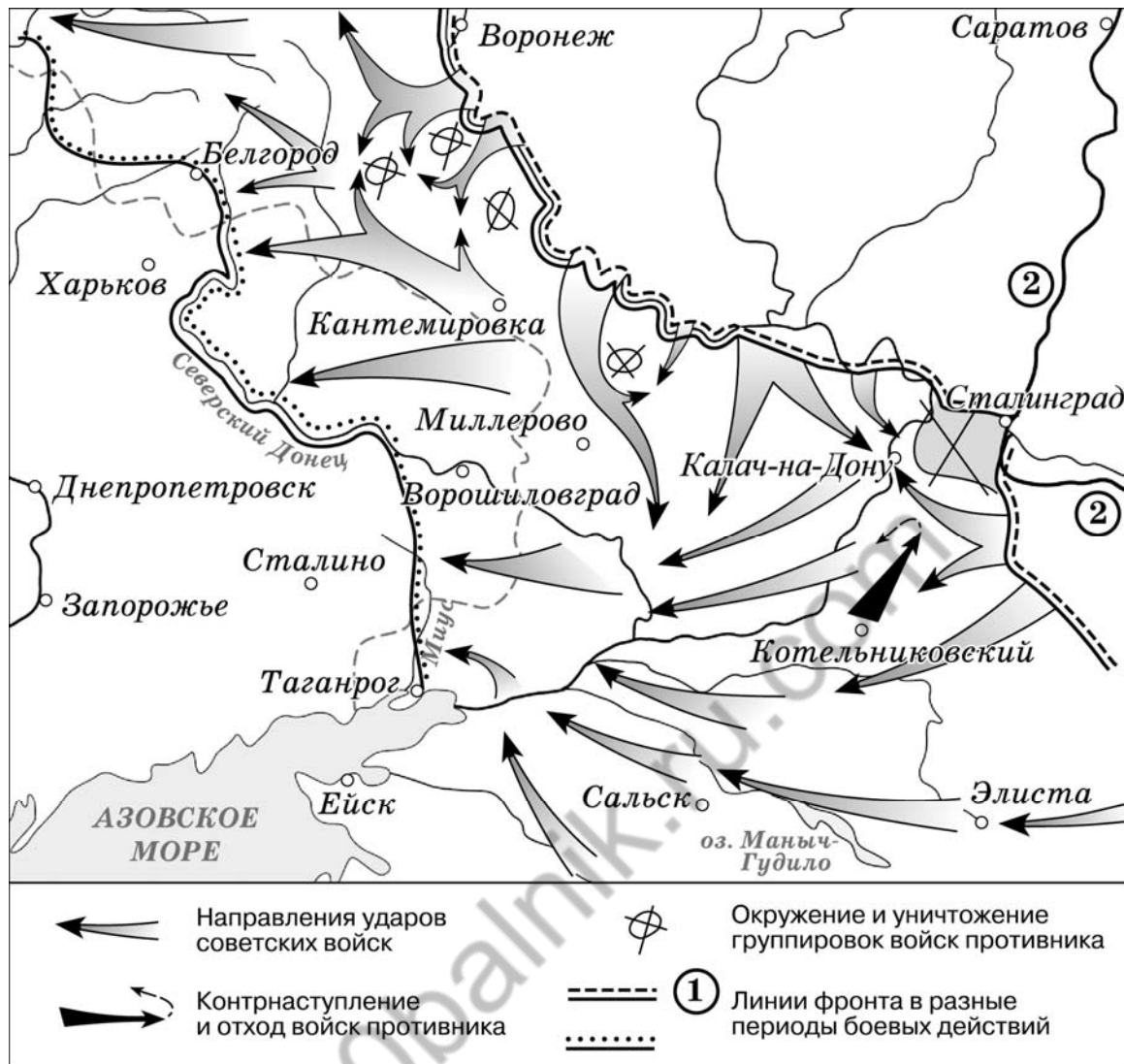
Заполните пустые ячейки таблицы, используя приведённый ниже список пропущенных элементов: для каждого пропуска, обозначенного буквой, выберите и запишите в таблицу номер нужного элемента.

| Век | Событие (процесс) | Участник события (процесса) |
|-----------|------------------------|-----------------------------|
| XIV в. | _____ (А) | _____ (Б) |
| _____ (В) | «Кровавое воскресенье» | _____ (Г) |
| _____ (Д) | _____ (Е) | Ф.М. Апраксин |
| XV в. | _____ (Ж) | _____ (З) |
| _____ (И) | Смоленская война | М.Б. Шеин |

Пропущенные элементы:

- 1) подавление восстания в Твери московско-ордынским войском
- 2) XX в.
- 3) «стояние» на реке Угре
- 4) Иван III
- 5) XVII в.
- 6) М.И. Кутузов
- 7) Г.А. Гапон
- 8) XVIII в.
- 9) Гангутское сражение
- 10) Бородинская битва
- 11) XIX в.
- 12) Иван Калита

Рассмотрите схему и выполните задания 6 и 7.



6 Заполните пропуск в предложении: «Линия фронта, обозначенная в легенде схемы цифрой "1", сложилась к ноябрю тысяча девятьсот _____ года».

Ответ: _____

7 Укажите название реки, дважды обозначенной на схеме цифрой «2».

Ответ: _____

Рассмотрите изображение и выполните задания 8 и 9.



8

Укажите название данного памятника архитектуры. Укажите город, в котором он находится.

Ответ: _____

9

Назовите князя, в годы правления которого был создан этот памятник архитектуры.

Ответ: _____

10

Укажите одного деятеля российской культуры, жизнь и творчество которого связаны с Вашим регионом. Расскажите о его творчестве. В Вашем рассказе должно быть указано не менее двух исторических фактов.

Если в Вашем варианте работы указаны деятели культуры, жизнь и творчество которых связаны с Вашим регионом, то этих деятелей культуры называть не следует, нужно назвать другого деятеля.

Ответ: _____

Прочтите и выполните задания 11 и 12.

11

Назовите одно любое внешнеполитическое событие (процесс) из истории России, произошедшее в период 1826–1856 гг., и одного участника этого события. Укажите один любой его поступок (действие) в ходе участия в этом событии (процессе).

Ответ: _____

12

В чём состояло влияние указанного внешнеполитического события (процесса), произошедшего в период 1826–1856 гг., на дальнейшую историю России? При ответе обязательно используйте знание исторических фактов.

Ответ: _____

Ответы и критерии оценивания проверочной работы по истории

Каждое из заданий 1, 5, 6, 7 считается выполненным верно, если правильно указаны цифры или слово (словосочетание).

Полный правильный ответ на каждое из заданий 1, 6 и 7 оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов. Полный правильный ответ на задание 5 оценивается 4 баллами; выполнение задания с одной ошибкой – 3 баллами; выполнение задания с двумя-тремя ошибками – 2 баллами; выполнение задания с четырьмя ошибками – 1 баллом, за пять и более ошибок или полное отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Ответы к заданиям

| № задания | Ответ |
|-----------|---------------|
| 1 | министерства |
| 6 | сорок второго |
| 7 | Волга |

Критерии оценивания заданий с развернутым ответом

| 2 | Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|---|--|-------|
| | Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) <u>правитель</u> – Павел I; 2) <u>время</u> – 2-я половина XVIII в. | |
| | Правильно указаны правитель и время | 2 |
| | Правильно указан только правитель. ИЛИ Правильно указано только время | 1 |
| | Ответ неправильный | 0 |
| | <i>Максимальный балл</i> | 2 |

| 3 | Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|---|---|-------|
| | Правильный ответ должен содержать следующие <u>обстоятельства</u> : 1) Австрия, Россия и Пруссия были озабочены разделом Речи Посполитой; 2) Россия вела войну с Османской империей | |
| | Правильно указаны два обстоятельства | 2 |
| | Правильно указано одно обстоятельство | 1 |
| | Ответ неправильный | 0 |
| | <i>Максимальный балл</i> | 2 |

| 4 | Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|---|--|-------|
| | В ответе должно быть указано <u>время</u> , например: 1) 1770-е гг.; 2) 1790-е гг. | |
| | Правильно указано время | 1 |
| | Ответ неправильный | 0 |
| | <i>Максимальный балл</i> | 1 |

5

| Век | Событие (процесс) | Участник события (процесса) |
|--------|------------------------|-----------------------------|
| XIV в. | 1 (А) | 12 (Б) |
| 2 (В) | «Кровавое воскресенье» | 7 (Г) |
| 8 (Д) | 9 (Е) | Ф.М. Апраксин |
| XV в. | 3 (Ж) | 4 (З) |
| 5 (И) | Смоленская война | М.Б. Шеин |

8

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|---|-------|
| Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) <u>название</u> – Софийский собор; 2) <u>город</u> – Новгород (Великий Новгород) | |
| Правильно указаны название и город | 2 |
| Правильно указан любой один элемент ответа | 1 |
| Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 2 |

9

| Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) | Баллы |
|--|-------|
| Должен быть назван <u>князь</u> : Ярослав Мудрый | |
| Правильно назван князь | 1 |
| Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | 1 |

10

| № | Критерии оценивания | Баллы |
|--------------------------|--|----------|
| К1 | Указание деятеля российской культуры | 1 |
| | Правильно указан деятель российской культуры, жизнь и творчество которого связаны с регионом | 1 |
| | Деятель российской культуры, жизнь и творчество которого связаны с регионом, указан неправильно. ИЛИ Деятель российской культуры, жизнь и творчество которого связаны с регионом, не указан | 0 |
| К2 | Изложение информации о творчестве выбранного деятеля | 2 |
| | Изложение содержит исторические факты о творчестве деятеля культуры, фактические ошибки отсутствуют | 2 |
| | В изложении наряду с верными фактами о творчестве деятеля культуры содержится(-атся) фактическая(-ие) ошибка(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ Изложение содержит только один верный исторический факт о творчестве деятеля культуры, фактические ошибки отсутствуют | 1 |
| | Изложение содержит только один верный исторический факт о творчестве деятеля культуры; в изложении содержится(-атся) фактическая(-ие) ошибка(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ В изложении наряду с верными фактами о творчестве деятеля культуры содержится(-атся) фактическая(-ие) ошибка(-и), существенно искажающая(-ие) ответ. ИЛИ В качестве ответа приведены рассуждения общего характера, не содержащие конкретной информации по теме. ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | | 3 |

11

| | Критерии оценивания | Баллы |
|--------------------------|--|----------|
| | Правильно указаны внешнеполитическое событие (процесс), его участник и поступок (действие) | 2 |
| | Правильно указаны только внешнеполитическое событие и его участник | 1 |
| | Указано только внешнеполитическое событие (процесс). Указан исторический деятель с указанием/без указания его действия (внешнеполитическое событие (процесс) не указано или указано неправильно). Указано только действие (внешнеполитическое событие (процесс) и участник события (процесса) указаны неправильно или не указаны). ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | | 2 |

12

| Критерии оценивания | Баллы |
|--|--------------|
| Правильно указано влияние внешнеполитического события (процесса) на дальнейшую историю России с опорой на исторический(-ие) факт(ы) | 1 |
| Влияние внешнеполитического события (процесса) на дальнейшую историю России сформулировано в общей форме или на уровне обыденных представлений, без привлечения исторических фактов и/или мнений историков. ИЛИ Влияние внешнеполитического события (процесса) на дальнейшую историю России не указано. ИЛИ Ответ неправильный | 0 |
| <i>Максимальный балл</i> | <i>1</i> |

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 21.

Рекомендуемая шкала перевода суммарного балла за выполнение ВПР в отметку по пятибалльной шкале

| Отметка по пятибалльной шкале | «2» | «3» | «4» | «5» |
|--------------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Суммарный балл | 0–6 | 7–12 | 13–17 | 18–21 |