

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)
2020-2021 уч.год**

Ключи к заданиям для учеников 9 классов

Номер задания	Баллы
1	12
2	4
3	22
4	72
5	35
6	49
7	28
Общий балл	222

Задание 1

Каждое правильное сочетание – 1бал.

Соедините стрелочками богов Древнего Рима и их функции:

1. Вакх;		А) Похищенная владыкой подземного царства, ставшая причиной смены времен года;
2. Венера;		Б) Супруга верховного божества. Покровительница женского начала и невинности;
3. Купидон;		В) Покровительница супружеской любви;
4. Юнона;		Г) Создатель комедии и трагедии, покровитель развлечений;
5. Церера;		Д) Покровительница Амазонок, защитница рабов и плебеев;
6. Диана;		Е) Покровитель любви и шалости;
7. Аполлон;		Ж) Покровительница римских городов, защитница учителей, актеров, поэтов, мудрости;
8. Минерва;		З) Вестник богов, проводник в мир мертвых;
9. Веста;		И) Ясновидец, надзиратель за исполнением воли Юпитера;
10. Персефона;		К) Изобретатель лютни, покровитель гимназий;
11. Меркурий;		Л) Бог, имеющий два облика, пугающий как людей, так и богов;
12. Вулкан		М) Богиня весны, земледелия и мать печали;
		Н) Покровительница домашнего очага;
		О) Бог кузнечного дела, защитник от пожаров.

Максимальное количество баллов за задание 1 – 12 баллов

Задание 2.

За каждый правильно отмеченный номер – 1бал.

Этапы создания иконы в порядке их осуществления:

- 4 красочный слой покрывали защитой – яичным белком, олифой и масляным лаком(16.);
- 1 образ писался на доске (липовой, кипарисовой) (16.);
- 3 на ткань накладывали слой левкаса (16.);
- 2 наклеивание на доску ткани (паволоки) (16.).

Максимальное количество баллов за задание 2 – 4 балла

Задание 3

Каждый правильный ответ – 2 балла.

Буквы высказываний, соответствующие характеристике деятельности каждого из трех мастеров Итальянского Возрождения:

Леонардо да Винчи	Микеланджело	Рафаэль
Н), Л), К), З), Д)	М), В), И)	А), Ж), Е)

Максимальное количество баллов за задание 3 – 22 балла

Задание 4

За каждое правильное название картины – **1 балл**,

За каждое правильное имя и фамилию художника (**2 б.**)

Рис.1.

Название: Натюрморт с персиками (**1 б.**)

Автор: Неизвестный голландский художник 17 века (**2 б.**)

Рис.2.

Название: Селедка (**1 б.**)

Автор: Кузьма Петров-Водкин (**2 б.**)

Рис. 3

Название: Хлеборобам (**1 б.**)

Автор: Адия Ситдикова (**2 б.**)

Рис.4.

Название: Подсолнухи (**1 б.**)

Автор: Винсент Ван Гог (**2 б.**)

Рис.5.

Название: Курай (**1 б.**)

Автор: Адия Ситдикова (**2 б.**)

Рис. 6.

Название: Натюрморт с кувшином (**1 б.**)

Автор: Поль Сезанн (**2 б.**)

Рис. 7.

Название: Натюрморт с жилином (**1 б.**)

Автор: Адия Ситдикова (**2 б.**)

За каждый выделенный принцип **по 1 баллу**, за каждое правильно определенное произведение **по 1 баллу**.

Принцип группировки № 1: натюрморты (**1 б.**)

Номера рисунков: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 (**7 б.**)

Принцип группировки № 2: национальный башкирский натюрморт (**1 б.**)

Номера рисунков: 3, 5, 7 (**3 б.**)

Принцип группировки № 3: европейский натюрморт (**1 б.**)

Номера рисунков: 1, 4, 6 (**3 б.**)

Оценка проекта выставки:

За каждый предложенный цвет стен (**1 б.**) с обоснованием (**1 б.**) – 2 балла

За каждое предложенное музыкальное сопровождение (2 б.) с обоснованием (1 б.) – 3 б.

Максимальное количество баллов за задание 4 – 72 балла

Задание 5

Название произведения живописи	Название произведения поэзии
Бурлаки на Волге (1 балл)	На Волге (1балл)
Автор картины	Автор стихотворения
Илья (1б.) Ефимович (1б.) Репин (1б.)	Николай (1б.) Алексеевич (1б.) Некрасов (1б.)
<p align="center">Средства живописи</p> <p>За каждое предложенное средство живописи по 1 баллу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Факты по истории создания произведения (по 1 б. за факт) • Факты о художнике (1 б.) • Описание сюжета, события, которое происходит на полотне (1 б.) • Описание героев картины: позы, выражение лиц, одежда и т.п. (по 1 б. за героя) • Описание значимых деталей в картине: корабль на паровой тяге вдалеке и т.п. (по за деталь 1 б.) • Описание колорита (1 б.) • Описание композиции: движение героев навстречу зрителю (1 б.) <p>Может быть высказана любая точка зрения. Главное, чтобы отвечающий продемонстрировал знание элементарных фактов по созданию, содержанию произведения. Если к тому же отвечающий демонстрирует знания символического содержания картины, то баллы могут быть добавлены. Демонстрация грамотного изложения мысли так же требует дополнения баллов.</p>	<p align="center">Средства поэзии</p> <p>За каждое предложенное средство поэзии по 1 баллу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Факты по истории создания произведения (по 1 б. за факт) • Факты о поэте (1 б.) • Описание сюжета (1 б.) • Описание характеров героев произведения через детали: автор (возраст, его переживания, поступки), больной бурлак (выражение лица, одежда, речь и т.п.), няня (сочувствие) (по 2 б. за героя) • Описание стиля изложения, языковых средств произведения (1 б.) <p>Может быть высказана любая точка зрения. Главное, чтобы отвечающий продемонстрировал знание элементарных фактов по созданию, содержанию произведения. Если к тому же отвечающий демонстрирует знания символического содержания поэмы, способен описать ее скрытый замысел, баллы могут быть добавлены.</p>

Максимальное количество баллов за задание 5 – 35 баллов

Задание 6

№ вопроса	Критерий	Оценка ответа
1	Название произведе-	Иван царевич на сером волке (2 б.)

	дения	
2	Имя, фамилия, отчество автора	Виктор (16.) Михайлович (16.) Васнецов (16.)
3	Время, когда он жил и творил автор	1823-1870 (6 б.), если указан только XIX век – 3 б.
4	Что изображено	Сюжет из русской народной сказки «Иван царевич и серый волк» (16.), когда Иван царевич похитил Елену Прекрасную у царя Далмата (1 б.), и теперь он мчится на верном Сером Волке выручить Коня Златогривого (1 б.)
5	Часть в композиции, которую занимает представленный фрагмент	Фрагмент занимает зрительный центр картины (3 б.).
6	Описание общей композиции картины	В центре композиции изображены Иван царевич и Елена Прекрасная (1 б.), в правом нижнем углу располагается фигура волка (1 б.), который является первой фигурой, с которой мы встречаемся (1 б.). Это очень важно, потому, что именно Серый Волк – главный персонаж в сказке, решающий все проблемы Ивана царевича (1 б.). Вокруг героев разворачивается сказочный пейзаж дремучего леса (16.)
7	Значимые детали, их место в композиции и функции	Дремучий лес – символ загадочности и неизвестности (1 б.); цветущий кустарник – символ надежды (1 б.) и далее за каждую деталь по 1 баллу. Максимальное количество баллов – 6 б.
8	Названия произведений живописного искусства этого же жанра и полные имена их авторов (не более 3-х)	Михаил (1 б.) Александрович (16.) Врубель (16.) «Царевна-Лебедь» (1 б.); Иван (16.) Яковлевич (16.) Билибин (16.) «Иллюстрации к русским народным сказкам» (16.) и др. За каждый пример произведения по 1 баллу, за каждое имя художника до 3 баллов. Максимальный балл – 12 б.
9	Известные работы этого же художника (Не более 3-х)	«Ковер самолет», «Три богатыря», «Витязь на распутье», «Царевна лягушка» и др. За каждый пример по 2 балла.
10	Название выставки этого художника	1 б. за название близкое по смыслу к «Сказочный мир В.М.Васнецова». За оригинальное название в виде цитаты из художественного произведения, пословицы, мудрого изречения и т.п. добавляется 2 балла.

Максимальное количество баллов за задание 6 – 49 баллов

Задание 7

Название культурной традиции Номера изображений	Название типа сооружения	Архитектурные признаки, позволяющие атрибутировать объект
Мусульманская архитектура 1, 4 (2 б.)	Мечеть (2 б.)	Здание с куполом (1б.) Башни-минареты (1б.) Молитвенный зал (1б.) Отсутствие изображений, только арабский орнамент (1б.)
Христианские соборы Западной Европы 2, 7, 8, 9 (4 б.)	Собор (2 б.)	Тип здания – базилика (1 б.) Центральный барабанный купол с крестом (1б.) Вертикальные и горизонтальные контрфорсы (1 б.) Башенки (1б.) Цветные витражи (1 б.) Мозаика (1 б.)
Вариант 1. Индийская архитектура 3,5,6 (3 б.) Вариант 2. – Буддийская и индуистская архитектура 3,5,6 (3 б.)	Храм (2 б.)	Позолоченные статуи Будды (1 б.) Украшение стен каменной резьбой - барельефами и горельефы со сценами из притчей и жизни богов (1б.) Купольные постройки с каменной резьбой (1 б.)

Максимальное количество баллов – 28 баллов