

Диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

9 класс

29 ноября 2017 года

Вариант РЯ90201

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из трёх частей, включающих в себя 15 заданий.

На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается два раза. Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 13 заданий. Ответы к заданиям 2–14 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр в поле ответа в тексте работы. В случае записи неверного ответа на задание части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Часть 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (15.1, 15.2 или 15.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

Разрешается пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания 2–14.

(1)В первый мой лагерный день мы принимали детей: воспитательница – девочек, я – мальчиков. (2)Знакомство началось с того, что каждый из двадцати четырёх мальчишек, которых я оформлял, потрогал мои очки. (3)Очевидно, больше ничего интересного у вожатого не оказалось, и посыпались вопросы:

– (4)А кино будет?

– (5)А часто?

– (6)А в трёхдневный поход пойдём?

– (7)А вы игры знаете?

– (8)А сегодня на море пойдём?

(9)Я отвечал: будет, часто, пойдём, знаю, обязательно.

(10)Вечером я уложил их спать, только пообещав, что завтра же утром будет игра «По стрелам». (11)Я охрип, зато понял, что двадцать четыре ручейка вместе шумят сильнее, чем одна река. (12)Мой вам поклон, дорогие мои реки!

(13)Утром я проснулся от звенящей в ушах тишины. (14)В просторной палатке никого не было. (15)И вдруг снаружи радостно прозвенело:

– (16)Встал!

(17)Повторилось всё вчерашнее. (18)Вопросы падали один за другим, громоздясь в громадную гору. (19)«Так как же с игрой?» – был брошен наконец последний вопрос. (20)Но пока они орали, я всё обдумал.

– (21)Когда я говорю, все молчат. (22)Это первое. (23)К старшим на «вы» обращаются – второе. (24)И по имени-отчеству: Герасим Борисович.

– (25)Герасим Борисович, а когда же «По стрелам»?

– (26)Сказано: после завтрака.

(27)Выяснилось, что ещё сорок минут до подъёма. (28)Уложив всех назад, я объяснил, что такое лагерный режим и почему его надо выполнять. (29)В душе крепла уверенность, что новая работа мне определённо нравится...

(30)Когда все позавтракали, пошёл с мальчишками в ущелье играть.
(31)В самый разгар игры прибежала взволнованная девочка из первого отряда и, запыхавшись, крикнула:

– (32)Ваш сидит на скале!

(33)Я не сразу понял, о чём она.

– (34)Ну и пусть сидит. (35)Не захотел идти с нами – пусть отсиживается.

(36)Девочка отдышалась и затараторила:

– (37)Да вы в своём уме! (38)Он же висит между небом и землёй.

(39)Прилип к скале и висит. (40)Он же сорваться может!

(41)Лагерь стоял на горе и обрывался к морю двухсотметровой скалой.

(42)Нас предупреждали, что место это опасное, детям туда ходить нельзя.

(43)Через минуту я был уже на скале. (44)Там собралось всё лагерное начальство. (45)Женщина в белом халате всхлипывала. (46)Я перешагнул через заборчик, отгораживающий от обрыва, взглянул вниз. (47)Где-то на дне пропасти, куда так и притягивало всё тело, с тугим плеском глухо била волна – так считает интервалы метроном.

(48)Преодолевая головокружение, я вцепился в белую от буйного солнца траву, что росла на краю, глянул ещё раз. (49)Прямо подо мной, метрах в пятнадцати, на крошечном уступе прижался к скале мальчишка. (50)Я подумал невпопад, что даже не знаю, как его зовут. (51)Впрочем, в ту минуту я, наверное, и своё-то имя вспомнил бы с трудом.

(52)Кто-то взял меня за руку и потащил назад. (53)Это был шофёр лагеря, дядя Вася.

– (54)Помоги, сынок.

(55)В руках его я увидел старый, выпачканный дёгтем канат.

– (56)Выдержит, дядя Вася?

– (57)Ну, мы, это... не первый раз тягаем. (58)Года три назад одного почти со дна вынули. (59)И что их тянет в эту пропасть, пропади она пропадом!..

(60)Всё кончилось благополучно. (61)Спасённый долго растирал слёзы по щекам, потом объяснил:

– (62)Я хотел... с той стороны... зайти, с тыла, чтобы не заметили.

(63)Сами же говорили: «военная хитрость»...

(64)Начальник лагеря объявил мне строгий выговор. (65)В другое время я мог бы обидеться, уехать, а тут почему-то остался – ну вот не хотелось. (66)Наверное, впервые почувствовал то, что называют словом «призвание»...

(по В.П. Васильеву*)

* **Владимир Петрович Васильев (родился в 1938 г.)** – педагог, писатель, член Союза журналистов России, автор передач на радио и телевидении. Живёт и работает в Краснодарском крае.

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему после выговора от начальства рассказчик не захотел уезжать из лагеря?»

- 1) Герасим Борисович не привык обижаться на выговоры от начальства.
- 2) Рассказчик, подписав рабочий контракт, не имел юридического права покинуть лагерь.
- 3) Рассказчик понял, что испытывает призвание к педагогической деятельности.
- 4) Герасим Борисович собирался позже проучить непослушного ребёнка, из-за которого получил выговор.

Ответ:

3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Я охрип, зато понял, что двадцать четыре ручейка вместе шумят сильнее, чем одна река.
- 2) Преодолевая головокружение, я вцепился в белую от буйного солнца траву, что росла на краю, глянул ещё раз.
- 3) Но пока они орали, я всё обдумал.
- 4) И что их тянет в эту пропасть, пропади она пропадом!..

Ответ:

4 Из предложений 44–51 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется правилом: «Если после приставки следует звонкий согласный звук, в приставке пишется буква, обозначающая звонкий согласный звук».

Ответ: _____.

5 Из предложений 26–31 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В суффиксе наречия пишется столько же букв Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

Ответ: _____.

6 Замените разговорное слово «затараторила» в предложении 36 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

7 Замените словосочетание «**лагерное начальство**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

8 Выпишите **грамматическую основу** из третьей части предложения 28.

Ответ: _____.

9 Среди предложений 10–17 найдите предложение с **необособленным определением, выраженным причастным оборотом**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

10 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при **обращении**.

Это был шофёр лагеря,⁽¹⁾ дядя Вася.

– Помоги,⁽²⁾ сынок.

В руках его я увидел старый,⁽³⁾ выпачканный дёгтем канат.

– Выдержит,⁽⁴⁾ дядя Вася?

– (57)Ну,⁽⁵⁾ мы,⁽⁶⁾ это... не первый раз тягаем.

Ответ: _____.

11 Укажите количество **грамматических основ** в предложении 65. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

12 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

В первый мой лагерный день мы принимали детей: воспитательница – девочек,⁽¹⁾ я – мальчиков. Знакомство началось с того,⁽²⁾ что каждый из двадцати четырёх мальчишек,⁽³⁾ которых я оформлял,⁽⁴⁾ потрогал мои очки. Очевидно,⁽⁵⁾ больше ничего интересного у вожатого не оказалось,⁽⁶⁾ и посыпались вопросы...

Ответ: _____.

13 Среди предложений 27–32 найдите сложноподчинённое предложение с **однородным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

14 Среди предложений 46–51 найдите **сложное** предложение с **бессоюзной и союзной подчинительной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

- 15.1** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания К.Г. Паустовского: **«Нет таких звуков, красок, образов и мыслей, для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения»**. Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами К.Г. Паустовского.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.
- 15.2** Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фразы из текста: **«Мой вам поклон, дорогие мои реки!»**
- Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.
- Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.
- 15.3** Как Вы понимаете значение слова **ПРИЗВАНИЕ**?
- Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Что такое призвание»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Диагностическая работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

9 класс

29 ноября 2017 года

Вариант РЯ90202

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из трёх частей, включающих в себя 15 заданий.

На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается два раза. Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 13 заданий. Ответы к заданиям 2–14 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр в поле ответа в тексте работы. В случае записи неверного ответа на задание части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Часть 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (15.1, 15.2 или 15.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

Разрешается пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания 2–14.

(1)В первый мой лагерный день мы принимали детей: воспитательница – девочек, я – мальчиков. (2)Знакомство началось с того, что каждый из двадцати четырёх мальчишек, которых я оформлял, потрогал мои очки. (3)Очевидно, больше ничего интересного у вожатого не оказалось, и посыпались вопросы:

– (4)А кино будет?

– (5)А часто?

– (6)А в трёхдневный поход пойдём?

– (7)А вы игры знаете?

– (8)А сегодня на море пойдём?

(9)Я отвечал: будет, часто, пойдём, знаю, обязательно.

(10)Вечером я уложил их спать, только пообещав, что завтра же утром будет игра «По стрелам». (11)Я охрип, зато понял, что двадцать четыре ручейка вместе, безо всякого сомнения, шумят сильнее, чем шумит одна река. (12)Мой вам поклон, дорогие мои реки!

(13)Утром, едва взошло солнце, я проснулся от звенящей как струна тишины. (14)В просторной палатке никого не было. (15)И вдруг снаружи радостно прозвенело:

– (16)Встал!

(17)Повторилось всё вчерашнее. (18)Вопросы падали один за другим, громоздясь в громадную гору. (19)«Так как же с игрой?» – был брошен наконец последний вопрос. (20)Но пока они орали, я всё обдумал.

– (21)Когда я говорю, все молчат. (22)Это первое. (23)К старшим на «вы» обращаются – второе. (24)И по имени-отчеству: Герасим Борисович.

– (25)Герасим Борисович, а когда же «По стрелам»?

– (26)Сказано: после завтрака.

(27)Выяснилось, что ещё сорок минут до подъёма. (28)Когда все снова улеглись, я популярно объяснил, что такое лагерный режим и почему его надо выполнять. (29)В душе крепла уверенность, что новая работа мне определённо нравится...

(30)Когда все позавтракали, пошёл с мальчишками в ущелье играть.

(31)В самый разгар игры прибежала взволнованная девочка из первого отряда и, запыхавшись, крикнула:

– (32)Ваш сидит на скале!

(33)Я не сразу понял, о чём она.

– (34)Ну и пусть сидит. (35)Раз не захотел идти с нами, пусть отсиживается.

(36)Девочка отдышалась и затараторила:

– (37)Да вы в своём уме! (38)Он же висит между небом и землёй.

(39)Прилип к скале и висит. (40)Он же сорваться может!

(41)Лагерь стоял на горе и обрывался к морю двухсотметровой скалой.

(42)Нас предупредили, что место это опасное, детям туда ходить нельзя.

(43)Через минуту я был уже на скале. (44)Там собралось всё начальство лагеря. (45)Женщина в белом халате всхлипывала. (46)Я перешагнул через заборчик, отгораживающий от обрыва, взглянул вниз. (47)Где-то на дне пропасти, куда так и тянуло всё тело, с тугим плеском глухо била волна – так считает интервалы метроном.

(48)Преодолевая головокружение, я вцепился в белую от буйного солнца траву, что росла на краю, глянул ещё раз. (49)Прямо подо мной, метрах в пятнадцати, на крошечном уступе с испугом прижался к скале мальчишка.

(50)Я подумал невпопад, что даже не знаю, как его зовут. (51)Впрочем, в ту минуту я, наверное, и своё-то имя вспомнил бы с трудом.

(52)Я попытался было, держась за жёсткие стебли, начать спуск в ущелье, но кто-то взял меня за руку и потащил назад. (53)Это был шофёр лагеря, дядя Вася.

– (54)Помоги, сынок.

(55)В руках его я увидел старый, измазанный дёгтем канат.

– (56)Выдержит, дядя Вася?

– (57)Сдюжит: не первый раз тягаем. (58)Года три назад одного почти со дна вынули. (59)И что их постоянно тянет в эту пропасть, пропади она пропадом!..

(60)Всё кончилось благополучно: совместными усилиями мы с дядей Васей вытащили мальчишку наверх. (61)Парнишка долго растирал слёзы по щекам, потом объяснил:

– (62)Я хотел... с той стороны... зайти, с тыла, чтобы не заметили.

(63)Сами же говорили: «Военная хитрость»...

(64)Начальник лагеря объявил мне, как вожатому отряда, где произошло ЧП, строгий выговор. (65)В другое время я мог бы обидеться, уехать, а тут почему-то захотелось остаться – я молча стерпел.

(по В.П. Васильеву*)

* **Владимир Петрович Васильев** (родился в 1938 г.) – педагог, член Союза журналистов России, автор передач на радио и телевидении. Живёт и работает в Краснодарском крае.

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему рассказчик получил выговор от руководства лагеря?»

- 1) *Герасим Борисович проявил малодушие и не стал спасать попавшего в беду мальчика.*
- 2) *Рассказчик сам предложил мальчишке в качестве военной хитрости совершить обходной манёвр по склону пропасти.*
- 3) *Рассказчик, как вожатый, нёс ответственность за жизнь и здоровье детей в отряде, он не предотвратил опасную ситуацию.*
- 4) *Герасим Борисович не согласовал с руководством лагеря свою коллективную игру «По стрелам».*

Ответ:

3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора**.

- 1) *Да вы в своём уме!*
- 2) *Знакомство началось с того, что каждый из двадцати четырёх мальчишек, которых я оформлял, потрогал мои очки.*
- 3) *Я охрип, зато понял, что двадцать четыре ручейка вместе, безо всякого сомнения, шумят сильнее, чем шумит одна река.*
- 4) *Я хотел... с той стороны... зайти, с тыла, чтобы не заметили.*

Ответ:

4 Из предложений 55–61 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется правилом: «Если после приставки следует глухой согласный звук, в приставке пишется буква, обозначающая глухой согласный звук».

Ответ: _____.

5 Из предложений 55–62 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В суффиксах полных страдательных причастий пишется НН».

Ответ: _____.

6 Замените просторечное слово «**тягаем**» в предложении 57 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

7 Замените словосочетание «с испугом прижался», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

8 Выпишите **грамматическую основу** из первой части предложения 3.

Ответ: _____.

9 Среди предложений 46–50 найдите предложение(-я), осложнённое(-ые) **обособленным уточняющим обстоятельством**. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

10 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при **обращении**.

Я охрип,⁽¹⁾ зато понял,⁽²⁾ что двадцать четыре ручейка вместе,⁽³⁾ безо всякого сомнения,⁽⁴⁾ шумят сильнее,⁽⁵⁾ чем шумит одна река. Мой вам поклон,⁽⁶⁾ дорогие мои реки!

Ответ: _____.

11 Укажите количество **грамматических основ** в предложении 1. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

12 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.

Когда все позавтракали,⁽¹⁾ пошёл с мальчишками в ущелье играть. В самый разгар игры прибежала взволнованная девочка из первого отряда и,⁽²⁾ запыхавшись,⁽³⁾ крикнула:

– Ваш сидит на скале!

Я не сразу понял,⁽⁴⁾ о чём она.

– Ну и пусть сидит. Раз не захотел идти с нами,⁽⁵⁾ пусть отсиживается.

Ответ: _____.

13 Среди предложений 9–14 найдите сложноподчинённое предложение с **последовательным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

14 Среди предложений 60–65 найдите **сложное** предложение с **бессоюзной** и **союзной сочинительной** связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания М.Е. Салтыкова-Щедрина: **«Ясная для самого произносящего речь является вразумительной и для слушателей. Она убеждает умы, зажигает сердца»**. Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами М.Е. Салтыкова-Щедрина.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фразы из текста: **«В другое время я мог бы обидеться, уехать, а тут почему-то захотелось остаться – я молча стерпел»**.

Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3 Как Вы понимаете значение слова **ОТВЕТСТВЕННОСТЬ**?

Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Что такое ответственность»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.