

Вариант 13

Часть 1

*Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листке. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.*

**1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.**

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно разборчивым почерком.

Часть 2

*Ответами к заданиям 2-8 является слово (несколько слов) или последовательность цифр.*

**2. Синтаксический анализ.**

Прочитайте текст.

(1) Существует древняя поговорка: врач не может быть хорошим врачом, если он только хороший врач. (2) То же с ученым. (3) Если ученый - только ученый, то он не может быть крупным ученым. (4) Когда исчезает фантазия, вдохновение, то вырождается и творческое начало, поскольку оно нуждается в отвлечениях. (5) Иначе у ученого останется лишь стремление к фактам

Укажите варианты ответов, в которых **верно определено сказуемое** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) существует (предложение 1)
- 2) с ученым (предложение 2)
- 3) не может (предложение 3)
- 4) вырождается (предложение 4)
- 5) остается у ученого (предложение 5)

Ответ: \_\_\_\_\_

**3. Пунктуационный анализ.**

**Расставьте знаки препинания** в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

*Увидев бравого бородача (1) шагавшего по улице в форменной шинели и фуражке (2) которую носили только офицеры (3) старушка (4) потрясённая известиями о стремительном движении деникинских частей (5) и о том (6) что они вошли в город с бесчисленным количеством вооружения (7) собранного силами (8) поддержавших деникинцев местных отрядов (9) не на шутку перепугалась.*

Ответ: \_\_\_\_\_

**4. Синтаксический анализ.**

Замените словосочетание «стол для письма», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_

### 5. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **КОЖАНАЯ** (куртка) — в суффиксе имени прилагательного, образованного от имени существительного с помощью суффикса **-АН-**, пишется **Н**.

2) **ЛИМОННЫЙ** (торт) — в суффиксе полного страдательного причастия прошедшего времени пишется **НН**.

3) **ЧЕЛОВЕЧЕК** — в форме родительного падежа гласный в суффиксе выпадает («человечка»), поэтому следует писать суффикс **-ЕК**.

4) **ПРЕСТУПИТЬ** (закон) — правописание приставки определяется её значением — *очень*.

5) **ОБГОРЕТЬ** (под солнцем) — написание чередующейся гласной **О** в корне обусловлено тем, что гласный звук здесь является безударным (не находится под ударением).

Ответ: \_\_\_\_\_

### Прочитайте текст и выполните задания 6-9

(1) В дачку Туркиных я влюбился сразу. (2) Я в жизни не видел столько пернатой мелочи. (3) Воробьи, синички, зяблики, малиновки, скворцы — этих птиц не пересчитать, носились стаями. (4) Там жил и такой закоренелый индивидуалист, как дятел. (5) Утром откроешь окошко, рано — ещё туман не осел на землю, а он уж за работой: трясёт сухую ольшанину за дровяным сараем, только розовая труха летит. (6) А дрозды-рябинники, любители сырого густолесья? (7) Разве они вьют гнёзда чуть ли не на песке — на пружинистой лозе пахучего жасмина? (8) А у Туркиных вили. (9) Поначалу я думал: причиной тому лес, который на задах подступает к самому забору, но Вовка, ласковый шестилетний мальчуган с крутым завитком льняных волос спереди, забраковал моё объяснение.

(10) Не, — замотал он головой. — (11) У нас бабушка — колдунья. (12) Она их приманивает.

— (13) Ай-яй-яй, Владимир! — Олёна Даниловна как раз в это время спускалась с крылечка. — (14) И не стыдно тебе понапраслину на бабушку возводить. (15) Наслушался всяких глупостей от соседей, вот и повторяешь, а разве не знаешь, чем твоя бабушка божью тварь к себе завлекает?

(16) Олёна Даниловна, высокая тучная старуха с чёрными весёлыми глазами, в чистейшем белом платке, повязанном по-деревенски, концами наперёд, повела меня по усадьбе. (17) Черепки с подсолнечником, с гречей, с пшеном, с льняным семенем, баночки с водой, тарелочки — под каждым кустом.

— (18) Вот ведь каким колдовством твоя бабушка птичек приманивает, — мягко выговаривала Олёна Даниловна своему внуку. — (19) Тем, которым в магазинах торгуют...

(20) Потом, сидя на скамейке напротив дома, Олёна Даниловна стала рассказывать, как она ещё смолоду, живя послушницей в монастыре, полюбила птах и всякую живность.

— (21) Строго было в монастыре, молодых нету, одни старухи монахини, а мне

тринадцать лет. (22)Работой меня не томили. (23)Я при матери-казначейше состояла, ей засыпать помогала. (24)Работящая старуха была, а сон туго давался — часами ворочается, бывало. (25)И вот позовёт меня: «Олёнушка, почитай-ко, пощечичи на ухо». (26)Ну, я и почитаю. (27)Много всяких стишков знала. (28)И Пушкина, и Некрасова, и Кольцова. (29)Смотришь, у меня мать-казначейша и захрапела. (30)А на меня кто сон нагонит? (31)И вот только тем и спасалась, что выбегу в сад да с птичками поговорю.

— (32)Бабушка у нас доктор Айболит, — восторженно сказал Вовка.

— (33)Да уж, бессловесная тварь на меня не пообидится, — не без гордости сказала Олёна Даниловна. — (34)Грача — лапка была сломана — выходила, больше месяца костылик носил. (35)Скворушек, тех за свою жизнь без счёта спасала, может, десятка два или три, журку — хромым был — тоже на ноги поставила

— (36)А зверюшек-то, бабушка, забыла? — напомнил Вовка.

— (37)Ну, про тех что и говорить. (38)Тех и вспоминать не вспомнить. (39)У меня дома всегда свой зоопарк был. (40)Да и здесь не одни с Владимиром живём.

(41)Тут Вовка, не дожидаясь, пока закончит бабушка, нетерпеливо потянул меня к колодцу в кустах смородины — там жила Василиса Прекрасная, большая пучеглазая лягушка с забинтованной задней лапкой.

— (42)Это на неё ворона напала, когда она через дорогу переходила, — объяснил Вовка. — (43)Мы как раз с бабушкой из магазина шли...

(44)Потом Вовка показал мне черепаху по имени Марья-торопыга, которая грелась на тёплом песочке под окошком, потом минут десять мы ползали по колочему малиннику у дровяного сарая в надежде, что наткнёмся на Ежа Ежовича, и, наконец, вечером, за ужином, Вовка познакомил меня с Борькой-бурундуком, который выскочил к нам на веранду на стук грецких орехов. (45)Я прожил на даче у Туркиных четыре дня и за это время каких только рассказов и историй не наслушался от Олёны Даниловны и её внучка Вовки!

(По Ф. А. Абрамову\*)

\* *Абрамов Фёдор Александрович (1920-1983) – русский советский писатель, публицист.*

#### 6. Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Олёна Даниловна использовала особенные приёмы, чтобы заманить зверьков и птичек.
- 2) Хозяйка дачи в молодости жила послушницей в монастыре.
- 3) Вовкина бабушка больше всего любила птиц, поэтому и выхаживала только их.
- 4) Под каждым кустом на даче стояли тарелочки с крупой и семечками, баночки с водой.
- 5) Рассказчик прожил на даче Туркиных две недели и не хотел уезжать.

Ответ: \_\_\_\_\_

#### 7. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

- 1) А на меня кто сон нагонит?
- 2) И вот позовёт меня: «Олёнушка, почитай-ко, пощечичи на ухо».
- 3) Разве они вьют гнёзда чуть ли не на песке — на пружинистой лозе пахучего жасмина?

4) Поначалу я думал: причиной тому лес, который на задах подступает к самому забору, но Вовка, ласковый шестилетний мальчуган с крутым завитком льяных волос спереди, забраковал моё объяснение.

5) Черепки с подсолнечником, с гречей, с пшеном, с льяным семенем, баночки с водой, тарелочки — под каждым кустом.

Ответ: \_\_\_\_\_

#### 8. Лексический анализ.

В предложениях 28-40 найдите фразеологизм со значением «вылечить, избавиться от болезни». Выпишите этот фразеологизм.

Ответ: \_\_\_\_\_

*Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов М 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.*

*Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.*

#### Часть 3

*Используя прочитанный текст, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2 или 9.3.*

##### 9.1

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Ирины Борисовны Голуб: «**Большими потенциальными возможностями создания образной речи обладают конкретные существительные. Умелое введение их в текст создаёт зримые картины**».

Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

##### 9.2.

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл предложения 32 текста: «**– Бабушка у нас доктор Айболит, — восторженно сказал Вовка**».

Приведите в сочинении 2 (два) примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

9.3.

Как Вы понимаете значение слова **ДОБРОТА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Какого человека можно назвать добрым?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** — из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

*Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.*

100balnik.com

**100-БАЛЛОВ**

*Делаем невозможное возможным*