

**Шифр**

--	--	--	--	--

**2019**

**Школьный этап**

**Всероссийской олимпиады школьников**

**по искусству (мировой художественной культуре)**

**2019/2020 учебного года**

**Комплект заданий для учащихся 11 классов**

**Задания выполняются в течение 4 часа.**

<b>Номер задания</b>	<b>Максимальные баллы</b>	<b>Время выполнения</b>	<b>Набранные баллы</b>
<b>1</b>	<b>50</b>	<b>25</b>	
<b>2</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
<b>3</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	
<b>4</b>	<b>36</b>	<b>35</b>	
<b>5</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	
<b>6</b>	<b>104</b>	<b>50</b>	
<b>7</b>	<b>50</b>	<b>45</b>	
<b>8</b>	<b>35</b>	<b>25</b>	
<b>Общий балл</b>	<b>327</b>	<b>4 ч.</b>	

### Задание 1.

*Перед вами изображения трех произведений искусства.*

1. Напишите названия произведений.
2. Укажите авторов.
3. К какой стране относятся предложенные на рассмотрение произведения.
4. Определите и запишите эпоху и время их создания.
5. Укажите местонахождение в настоящее время.
6. Расширьте ответ дополнительными сведениями.



1.



2.



3.

1.	2.	3.

**Задание 2.**

*Подчеркните слова и выражения, которые характеризуют духовную культуру Возрождения.*

Религиозность; обращение к культурному наследию античности; каноничность; светский характер; гуманистическое мировоззрение; символизм; обращение к человеку, как к высшему началу; аскетизм; вера в возможности человека; схоластика.

**Задание 3.**

*О каком грандиозном сооружении, цитадели православия и ислама идет речь в стихотворении:*

Прекрасен храм, купающийся в мире,  
И сорок окон - света торжество;  
На парусах, под куполом, четыре  
Архангела прекраснее всего.  
И мудрое сферическое зданье  
Народы и века переживает,  
И серафимов гулкое рыданье  
Не покоробит темных позолот.  
О. Мандельштам

---

---

*Чем интересен и знаменит данный храм, почему он объединил две религии?*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Задание 4.**

*Определите художественное произведение по фрагменту*



1. Напишите, что на нем изображено.
2. Название работы и имя ее автора.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?

Кто на нем изображен?

4. Опишите общую идею произведения и его композицию.
5. Каких персонажей этой композиции Вы еще знаете?
6. Укажите технику выполнения работы.
7. Укажите известные работы этого же художника.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Задание 5.**

*Заполните таблицу полностью*

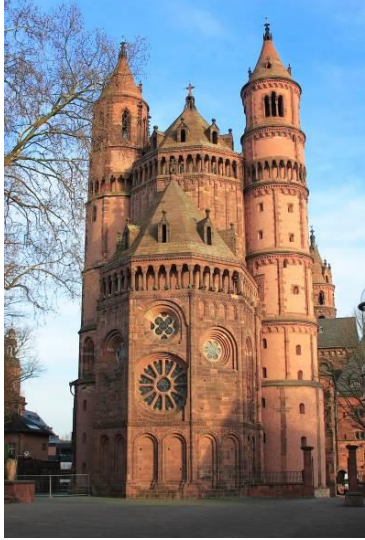
Литература (автор)	Название музыкального произведения	Жанр музыкального произведения	Музыка
	«Пиковая дама»		П.И.Чайковский
П. Мериме	«Кармен»	опера	
«Слово о полку Игореве» неизвестный автор		опера	
П. Мериме		балет	Р. Щедрин
П. Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро»	«Свадьба Фигаро»		
А. Дюма (сын) «Дама с камелиями»	«Травиата»		Д. Верди
А.С. Пушкин	«Руслан и Людмила»		
В. Гюго «Король забавляется»	«Риголетто»		
У. Шекспир		балет	С.С. Прокофьев
	«Пер Гюнт»	сюита	
А.С. Пушкин	«Сказка о царе Салтане»		
У. Шекспир «Сон в летнюю ночь»	«Свадебный марш»	музыка к спектаклю	
Э. Гофман		балет	П.И.Чайковский

**Задание 6.**

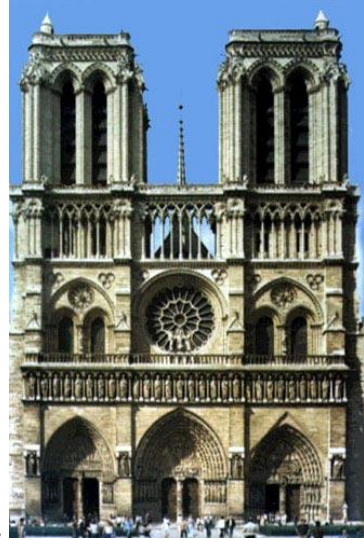
*Перед Вами 10 архитектурных произведений.*

1. Расположите их в хронологическом порядке. Напишите название работы, если возможно – ее местоположение, автора, стиль или эпоху, время создания.

2. Предложите принципы классификации (не более 7), объясните принцип группировки. Ответы запишите в таблицы.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.






Принципы группировки:

Номер	Принцип группировки

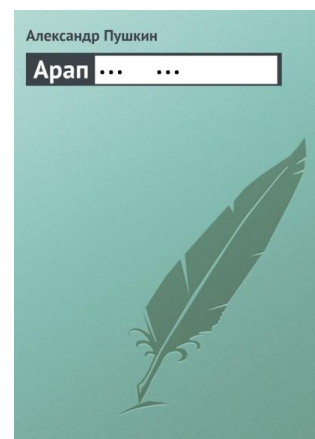
**Задание 7.**

*Дано 6 изображений. Что объединяет все эти изображения?*

1. Назовите вид искусства каждого изображения.
2. Название художественного произведения.
3. Напишите автора представленных произведений.
4. Укажите время создания.
5. Дополнительные сведения.



1



2

Вид искусства	1	2
Название		
Автор		
Время создания		
Доп. сведения		



3



4

Вид искусства	3	4
Название		
Автор		
Время создания		
Доп. сведения		



5



6

Вид искусства	5	6
Название		
Автор		
Время создания		
Доп. сведения		

---

---

---

---

---

*Что объединяет все эти изображения?*

**Ответ:**

---

---

---

---

**Задание 8.**

*Художники изобразили подсказки-ориентиры для гостей города для быстрого нахождения различных объектов социальной значимости. Рассмотрите их.*

**Напишите:**

1. Какие объекты, по Вашему мнению, обозначены каждым изображением, кратко комментируйте ответы, указывая, по каким деталям Вы это определили.

А \_\_\_\_\_

Б \_\_\_\_\_

В \_\_\_\_\_

Г \_\_\_\_\_

Д \_\_\_\_\_



A.



Б.



В.



Г.



Д.

*Придумайте изображение или символы, которые могли бы обозначить Центр Детского Творчества.*