



**I (школьный) этап Всероссийской олимпиады школьников  
2019/20 учебный год**

Предмет	Класс	Дата	Время начала	Время окончания
<i>литература</i>	8	<i>03.10.2019</i>	<i>10.00</i>	<i>13.55</i>

**1. Запишите перед каждым названием произведения фамилию автора. У какого произведения нет автора? Аргументируйте ответ.**

«Детство», «Тихое утро», «Чучело», «Бирюк», «Два капитана», «Уроки французского», «Одиссея», «Дубровский», «Повесть временных лет», «Злоумышленник».

**2. С этими местами связаны события многих произведений. Расскажите, в каких книгах Вы встречали эти места?**

Бородино, Кавказ, Санкт-Петербург, Запорожская сечь, царская гридница, уездный город N, Оренбург, страна чудес, Сибирь.

**3. Определите стихотворные размеры**

А) Ребенком я, не зная страху,  
Хоть вечер был и шла метель,  
Блуждал в лесу и встретил пряжу,  
И полюбил ее кудель...

Б) Здравствуй, тяжкая работа,  
Плуг, лопатка и кирка!  
Освежают капли пота,  
Ноет жалобно рука.

**4. Мцыри – это**

- А) неслужащий монах
- Б) беглец
- В) каторжанин

**5. Какой из жанров литературы нельзя отнести к фольклорному?**

- А) сказка
- Б) былина
- В) народная песня
- Г) поэма



**I (школьный) этап Всероссийской олимпиады школьников  
2019/20 учебный год**

Предмет	Класс	Дата	Время начала	Время окончания
<i>литература</i>	8	<i>03.10.2019</i>	<i>10.00</i>	<i>13.55</i>

**6. Дать определение термину «эпиграф». «Береги честь смолоду...». К какому произведению взяты эти слова в качестве эпиграфа, автор произведения кому в произведении принадлежат эти слова.**

**7. *Определите языковые средства художественной выразительности, выделенные курсивом во фрагментах***

**А.** Вздыхаются светлые мысли  
В растерзанном сердце моём,  
И падают *светлые* мысли,  
Сожжённые *тёмным* огнём  
(А. Блок)

**Б.** *Ступит на горы – горы трещат,*  
*Ляжет на воды – воды кипят,*  
*Граду коснётся – град упадет,*  
*Башни рукою за облак кидает.*  
(Г.Р. Державин)

**В.** *Устало все кругом: устал и цвет небес,*  
*И ветер, и река, и месяц, что родился,*  
И ночь, и в зелени потусклой спящий лес,  
И желтый тот листок, что, наконец, свалился.  
(А.А. Фет)

**Г.** *Цветок засохший, безуханный,*  
*Забывтый в книге вижу я;*  
И вот уже мечтою *странной*  
Душа наполнилась моя.  
(А.С. Пушкин)

**8. *Назовите персонажей по их портретам. Укажите название художественного произведения и его автора.***

**А.** Наружность его показалась мне замечательна: он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В черной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское. Волоса были обстрижены в кружок; на нем был оборванный армяк и татарские шаровары.



**I (школьный) этап Всероссийской олимпиады школьников  
2019/20 учебный год**

Предмет	Класс	Дата	Время начала	Время окончания
<i>литература</i>	8	03.10.2019	10.00	13.55

**Б.** Человек, прочитавший пять или шесть книг и потому несколько вольнодумен. Охотник большой на догадки, и потому каждому слову своему дает вес. Представляющий его должен всегда сохранять в лице своем значительную мину. Говорит басом с продолговатой растяжкой, хрипом и сапом — как старинные часы, которые прежде шипят, а потом уже бьют.

**В.** Он был высокого роста, плечист и сложен на славу. Из-под мокрой замашной рубашки выпукло выставлялись его могучие мышцы. Черная курчавая борода закрывала до половины его суровое и мужественное лицо; из-под сросшихся широких бровей смело глядели небольшие карие глаза.

**9. Определите жанр произведения**

- А) М.Горький «Детство»
- Б) И.Тургенев «Бирюк»
- В) П.Бажов «Медной горы хозяйка»
- Г) А.Твардовский «Василий Теркин»
- Д) М.Ю.Лермонтов. «Утес»

**10. а) Какой основной принцип положен в основу создания образов Гринева и Швабрина?**

**б) Назовите художественные приемы, которые Пушкин не использовал для создания образа Пугачева.**

- 1) авторская оценка
- 2) портрет
- 3) отношение других персонажей
- 4) эпиграфы
- 5) речевая характеристика
- б) вставные элементы

**в) В чем заключается смысл названия повести? Маша Миронова – ...**

**г) Соотнесите элементы композиции и элементы развития любовного сюжета.**

А) экспозиция      1) сцена дуэли со Швабриным, письмо отца

Б) завязка            2) освобождение Гринева, женитьба на Маше



I (школьный) этап Всероссийской олимпиады школьников  
2019/20 учебный год

Предмет	Класс	Дата	Время начала	Время окончания
<i>литература</i>	<i>8</i>	<i>03.10.2019</i>	<i>10.00</i>	<i>13.55</i>

В) кульминация    3) детство Петруши в родовом имени

Г) развязка            4) знакомство Гринева с главной героиней повести

**11. Вы – ведущий известной телепередачи. У вас в гостях ваш любимый литературный герой. Как вы его представите зрителям? Составьте небольшую речь о нем.**